



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## GUÍA PARA TRABAJO EN CASA

<b>SEMANAS</b>		<b>12</b>		<b>FECHA</b>		<b>Del 05 de febrero al 23 de abril de 2021</b>	
<b>CICLO:</b>	<b>I</b> <b>V</b>	<b>PERIODO</b>	<b>I</b>	<b>GRADO:</b>	<b>1</b> <b>0</b> <b>o</b>	<b>ASIGNATURA: MATEMÁTICAS</b>	
<b>DATOS DE CONTACTO DE LOS DOCENTES DE ESTA ASIGNATURA</b>							
<b>Grupos</b>	1,2,3,4,5,6	<b>Docente</b>	<b>Arnulfo Antonio Taboada Hoyos</b>	<b>Celular</b>	301 601 4620	<b>E-mail</b>	Profe.taboada01@gmail.com
<b>Grupos</b>	7,8	<b>Docente</b>	<b>Maximiliano Padilla</b>	<b>Celular</b>	320 528 7671	<b>E-mail</b>	maxjepa-20@gmail.com
<b>Grupos</b>		<b>Docente</b>		<b>Celular</b>		<b>E-mail</b>	
<b>HORARIO DE ASESORÍAS PARA EL TRABAJO EN CASA</b>		SEGÚN HORARIO DE CLASES DE CADA GRUPO.					
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>		Algebra y funciones <b>Números reales</b>					
<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>		<p><b>DIMENSIÓN COGNITIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y representa gráficamente los números reales en la recta real.</li> <li>• Define y comprende las operaciones entre los números reales.</li> <li>• Establece cuando una relación es una función.</li> <li>• Explica las características y las propiedades básicas de las funciones.</li> <li>• Determina los elementos de una función.</li> <li>• Representa cualquier tipo de función en el plano cartesiano.</li> </ul> <p><b>DIMENSIÓN VALORATIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es perseverante en la búsqueda de soluciones de problemas donde se aplique el concepto de los números reales y de las funciones.</li> <li>• Cumple adecuadamente las reglas establecidas para el trabajo en clase</li> <li>• Muestra interés por el conocimiento.</li> </ul>					

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

		DIMENSIÓN PRAXIOLOGICA <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona y aplica de manera adecuada el concepto de los números reales y de funciones en la solución de problemas de situaciones reales</li> <li>• Determina que conceptos de números reales y función debe usar en la solución de problemas.</li> <li>• Representa una función en el plano cartesiano y hace su análisis respectivo.</li> <li>• Plantea y resuelve problemas usando los procesos analíticos.</li> </ul>	
EJE(S) TEMÁTICO(S)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números reales</li> <li>• Radicales. Operaciones</li> <li>• Racionalización</li> <li>Resolución de Problemas</li> <li>• Concepto de función</li> <li>• Funciones crecientes, decrecientes y simétricas</li> <li>• Funciones lineal y afín</li> <li>• Relación entre las pendientes de rectas paralelas y perpendiculares</li> <li>Resolución de problemas</li> </ul>	
DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA		En la siguiente guía se describen cada una de las actividades correspondientes al primer periodo de trabajo, se detallan las fechas, los temas y actividades a desarrollar como se le indica abajo.	
DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES			
FECHA DE INICIO	FECHA MÁXIMA DE ENTREGA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS DE APOYO DE LA ACTIVIDAD
FEB. 5 /2021	Marzo 10/2021	<b>ACTIVIDAD 1</b> NÚMEROS REALES Y FUNCIONES. 1. Leer las instrucciones de cada actividad. 2. Desarrolla en tu cuaderno las actividades. 3. entrega en forma de trabajo tu actividad.	Guía # 1. Documento de estudio proporcionado por el docente. Libro guía de matemáticas grado 10°. Los camios de saber grado 10°. Aprendizaje autónomo grado 10°. Aula virtual classroom. Graficador GeoGebra.

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

		<p>4. Con su portada sus dos nombres y sus dos apellidos si los tiene.</p> <p>5. como documento en Word o Pdf</p> <p>6. en papel tamaño carta, letra arial 12 justificado, usando un solo color.</p> <p>7. Si es mediante fotos adjuntarlo en un documento.</p> <p>8. El trabajo será basado en el documento suministrado, por el profesor.</p>	<p>Tablet graficadora.</p> <p>Plataforma de meet.</p>
<p><b>Marzo</b> <b>11/2021</b></p>	<p><b>ABR2/2021</b></p>	<p><b>ACTIVIDAD 2</b></p> <p><b>NÚMEROS REALES Y FUNCIONES.</b></p> <p>1. Leer las instrucciones de cada actividad.</p> <p>2. Desarrolla en tu cuaderno las actividades.</p> <p>3. entrega en forma de trabajo tu actividad.</p> <p>4. Con su portada sus dos nombres y sus dos apellidos si los tiene.</p> <p>5. como documento en Word o Pdf</p> <p>6. en papel tamaño carta, letra arial 12 justificado, usando un solo color.</p>	<p>Guía # 2.</p> <p>Documento de estudio proporcionado por el docente.</p> <p>Libro guía de matemáticas grado 10°.</p> <p>Los camios de saber grado 10°.</p> <p>Aprendizaje autónomo grado 10°.</p> <p>Aula virtual classroom.</p> <p>Graficador GeoGebra.</p> <p>Tablet graficadora.</p> <p>Plataforma de meet.</p>

Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



		<p>7. Si es mediante fotos adjuntarlo en un documento.</p> <p>8. El trabajo será basado en el documento suministrado, por el profesor.</p>	
<b>Abril 5/2021</b>	<b>Abril 23/2021</b>	<p><b>ACTIVIDAD 3</b></p> <p><b>NÚMEROS REALES Y FUNCIONES.</b></p> <p>1. Leer las instrucciones de cada actividad.</p> <p>2. Desarrolla en tu cuaderno las actividades.</p> <p>3. Entrega en forma de trabajo tu actividad.</p> <p>4. Con su portada sus dos nombres y sus dos apellidos si los tiene.</p> <p>5. Como documento en Word o Pdf</p> <p>6. En papel tamaño carta, letra arial 12 justificado, usando un solo color.</p> <p>7. Si es mediante fotos adjuntarlo en un documento.</p> <p>8. El trabajo será basado en el documento suministrado, por el profesor.</p>	<p>Guía # 3.</p> <p>Documento de estudio proporcionado por el docente.</p> <p>Libro guía de matemáticas grado 10°.</p> <p>Los camios de saber grado 10°.</p> <p>Aprendizaje autónomo grado 10°.</p> <p>Aula virtual classroom.</p> <p>Graficador GeoGebra.</p> <p>Tablet graficadora.</p> <p>Plataforma de meet.</p>

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## ACTIVIDAD N°1.

FECHA DE ENTREGA: MAR 10/2021

TEXTO: Matemáticas 10° grado.

Pág. 13

Desarrolla tus destrezas:

Ejercicio #2. Incisos: a, c, d.

Comunicación:

Ejercicio #5.

Razonamiento:

Ejercicio #6.

Modelación

Ejercicio #7.

Resolución de problemas:

Ejercicios #9 y 10.

Pág. 15.

Ejercicio #3. Inciso todos.

Razonamiento

Ejercicio #5.

Resolución de problemas:

Ejercicios # 6 y 7.

Pág. 19.

Ejercicios #2. Inciso f.

Solución de problemas:

Ejercicio #10.

## ACTIVIDAD N°2.

FECHA DE ENTREGA: ABR.2/2021.

Pág. 21.

Ejercicio #2. Inciso: e y g.

Razonamiento:

Ejercicio #6.

Solución de problemas:

Ejercicios # 10 y 11.

Pág. 23.

Ejercicio # 2. Incisos: a, b, g, h.

Ejercicio # 4. Incisos: a, b, c, e.

Comunicación:

Ejercicio #5.

Solución de problemas:

Ejercicios #8, 9 y 11.

**Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



Pág. 27.

Ejercicio #2. Inciso: a, b, y c.

Ejercicio #3. Inciso: a, b, e.

Ejercicio #4. Incisos: c, d, e y f.

Razonamiento:

Ejercicio #5. Incisos: todos.

Comunicación:

Ejercicio # 7.

Solución de problemas:

Ejercicios #8 y 9.

Pág. 29.

Ejercicio #2. Inciso: a, f y h.

Ejercicio #3. Inciso: a, d y g.

## RAZONAMIENTO:

Ejercicio #4, inciso: todos.

Ejercicio #5.

Resolución de problemas:

Ejercicios #7 y 8.

Pág. 31.

Ejercicio #2. Incisos: a, d.

Ejercicio #3.

Resolución de problemas:

Ejercicios #4 y 5.

Pág. 33.

Ejercicios #2. Inciso: a, d.

Ejercicio #6. Inciso: todos.

Solución de problemas:

Ejercicio #8.

## ACTIVIDAD N°3.

FECHA DE ENTREGA: ABR.23/2021.

PÁG. 48.

Razonamiento:

Ejercicio #2. Inciso: todos.

Modelación

Ejercicio #3. Incisos. todos.

Comunicación:

Ejercicio #4.

Ejercicio #5. Inciso: a, c, e.

Razonamiento:

Ejercicio #6. Inciso: todos.

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

*Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.*



Pág. 49.

Comunicación:

Ejercicio #7. Incisos: todos.

Ejercitación:

Ejercicio #9. Inciso: todos.

Solución de problemas:

Ejercicio #11. Inciso: todos.

Pág. 57.

Ejercicio #2. Inciso: todos.

Razonamiento:

Ejercicio #4. Inciso: todos.

Pág. 53.

Ejercicio #4. Inciso: todos.

Solución de problema:

Ejercicios #8, 9, 10.

**Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## GUIA PARA TRABAJO EN CASA

SEMANAS		11		FECHA		Del 05 de Febrero al 23 de Abril de 2021	
CICLO:	IV	PERIODO	I	GRADO	10°	ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA	
<b>DATOS DE CONTACTO DE LOS DOCENTES DE ESTA ASIGNATURA</b>							
Grupos	10°1 - 10°2	Docente	Rosauris Arteaga Quintero	Celular	3005378345	E-mail	rosaurisarteaga@hotmail.com
Grupos	10°3,4,5,6,7,8	Docente	Emerson Darío García Correa	Celular	3104844234	E-mail	emergarcia@uan.edu.co
HORARIO DE ASESORIAS PARA EL TRABAJO EN CASA		CONFORME AL HORARIO DE CLASES DE CADA GRUPO O SEGÚN LOS ACUERDOS ESTABLECIDOS CON EL DOCENTE					
NOMBRE DE LA UNIDAD		LITERATURA MEDIEVAL Y SUS APORTES A LA EVOLUCIÓN DEL ESPAÑOL					
PROPÓSITO DE LA UNIDAD		<p>-Caracterizar la literatura en un contexto histórico particular, desde el acercamiento a sus principales exponentes, textos, temáticas y recursos estilísticos, con el fin de asumir una posición crítica y creativa frente a los discursos que lee y produce.</p> <p>-Reconocer la importancia del origen y evolución del español para luego comprender la estructura del texto en diferentes contextos.</p>					

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



<b>EJE(S) TEMÁTICO(S)</b>		Lectura orientada a la comprensión del origen y evolución de la Lengua Española en su contexto histórico, cultural, discursivo e histórico. <i>Lectura crítica (El cantar del Mío cid; I, II y III cantar) – Origen y Evolución de la Lengua española. (Textos Continuos y Discontinuos).</i>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA</b>		A continuación, unas orientaciones encaminadas al desarrollo de la guía del área de Lengua Castellana, correspondientes a la semana de trabajo en casa.  Lee con atención y comprensivamente cada enunciado.	
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>			
<b>FECHA DE INICIO</b>	<b>FECHA MAXIMA DE ENTREGA</b>	<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS DE APOYO DE LA ACTIVIDAD</b>
Marzo 03 /2021	Marzo 12 /2021	<p style="text-align: center;"><b>ACTIVIDAD 1</b></p> <p>- Elabora un mapa conceptual de las características, clasificación, contexto histórico y cultural de la literatura Medieval.</p> <p>-Luego de realizar una lectura interpretativa del material anexo, abordando la obra literaria el Mío Cid I CANTAR: Elabora un documento (Resumen o texto creativo que demuestre la interpretación del cantar.</p> <p>(Anéxalo a tu carpeta de trabajo.)</p> <p>-Elabora un collage (resumiendo la historia) recapitulando los aportes de</p>	<p>Padlet – tablero digital</p> <p>Guía Pedagógica</p> <p>Plataforma Colombia Aprende</p> <p>Breve historia del Cid Campeador, el héroe épico de la Reconquista &lt; Curso de Historia de España <a href="https://www.youtube.com/watch?v=o4OcxY0wJXw">https://www.youtube.com/watch?v=o4OcxY0wJXw</a></p> <p>El Cantar en PDF - Camino del Cid <a href="http://www.caminodelcid.org">www.caminodelcid.org</a> &gt; cid-historia-leyenda &gt; cantar://espanolplus.com/curso/histori.</p>

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

		los cantares. Trabajo grupal (3 estudiantes)	
<b>Marzo 15/2021</b>	<b>Marzo 26/2021</b>	<p><b>-ACTIVIDAD 2</b></p> <p>1. Consulta e indaga sobre el origen y evolución de la Lengua Española</p> <p>-Elabora el mapa de la Península ibérica y sitúa en él las lenguas primitivas de España.</p> <p>-Haz una lista de palabras que tenemos en español pero que proviene de otros idiomas y que contribuyeron a la formación del mismo: Latín, Árabe, Hebreo, Griego u otros.</p> <p>-Elabora un relato de los aspectos más importantes del español y su evolución hasta nuestros días.</p> <p>(Anexar a la carpeta de trabajo o cuaderno).</p> <p>2. Teniendo en cuenta las lecturas anteriores produce un texto discontinuo (se siguiere una caricatura) que represente el origen y evolución de la lengua española.</p> <p>(Realiza el trabajo en par y socializa en clases sincrónicas o comparte en un audio WhatsApp)</p>	<p><a href="https://lenguajeyotrasluces.com/2016/11/06/origen-evolucion-lengua-espanola/">https://lenguajeyotrasluces.com/2016/11/06/origen-evolucion-lengua-espanola/</a>. <a href="https://www.fundeu.es/noticia/origen-y-evolucion-del-castellano-5406/">https://www.fundeu.es/noticia/origen-y-evolucion-del-castellano-5406/</a>.</p> <p>Texto Guía: APRENDIZAJE AUTÓNOMO.</p> <p>Consultar ejemplos y pautas para la elaboración de textos DISCONTINUOS (paginas 11-15).</p>
<b>Abril 05 /2021</b>	<b>Abril 14 /2021</b>	<p><b>ACTIVIDAD 3</b></p> <p>-Repasa y retroalimenta las características de los textos Continuos</p>	<p>Remitirse al texto guía: APRENDIZAJE AUTÓNOMO 10°</p>

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



		<p>y Discontinuos. (Identificación de preguntas pruebas saber)</p> <p>-Remitirse al texto guía (páginas de 11-15) con la finalidad de afianzar la interpretación de los contenidos en textos DISCONTINUOS y resuelve la actividad No 1,</p> <p>(socialización de la actividad en los encuentros sincrónicos 16-23 abril),</p> <p>(Consignar la actividad en carpeta de trabajo).</p>	<p>ACTIVIDAD N 01.</p> <p>PAGINAS 1-15</p> <p><b>NOTA:</b></p> <p>-Al enviar las actividades favor anotar en el asunto <b>nombre completo y curso</b>, para agilizar la identificación y valoración de los trabajos.</p> <p>-Enviar foto nítida o archivo adjunto, ya sea en word o pdf de la actividad realizada. (whatsapp - e-mail)</p> <p>-Puntualidad en la entrega.</p>
--	--	--	---

*Hoy, se inicia un recorrido fascinante a través de la historia, para conocer el origen de nuestro idioma. ¿De qué otro idioma viene?, ¿Cuál es su historia?, ¿En qué región se formó?, ¿Qué pueblos influyeron en su formación?, ¿Cuál es su desarrollo?.*

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

*Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.*



## AREA LENGUA CASTELLANA GRADOS 10.

**CONTENIDOS Y ACTIVIDADES: EJE TEMATICO: LECTURA CRITICA DEL CANTAR DEL MIO CID.**

### **INFORMACION GENERAL DEL TEXTO.ACTIVIDAD: Resumen y Collage.**

El Cantar de “Mio” Cid es la primera manifestación épica en lengua castellana. Ha llegado hasta nosotros gracias a una copia manuscrita de 3.730 versos, realizada por Per Abbat. Este no fue el autor del texto, sino un simple copista. Se considera el cantar una obra anónima. De acuerdo con las investigaciones de Menéndez Pidal, que se basó en la toponimia descrita en el Poema, en los rasgos dialectales de la lengua empleada y el verismo de cada uno de los cantares, el poema fue escrito por dos poetas: uno de San Esteban de Gormaz, buen conocedor de los hechos, que escribía muy cerca de la realidad histórica; y otro de Medinaceli, más tardío y alejado de los hechos históricos del Cid, que poetiza más libremente. Al primero se le adjudica el plan total de la obra, el enfoque de la figura del héroe y la composición del primer cantar (en torno a 1100). Los otros dos cantares aparecen retocados por el refundidor de Medinaceli, que debió de realizar su obra en torno a 1140. Otras interpretaciones sostienen la existencia de un único autor, y retrasan su composición a principios del siglo XIII

### **ESTRUCTURA Y ARGUMENTO**

El Poema se divide en tres partes o cantares: Cantar del destierro, Cantar de las bodas y Cantar de la afrenta de Corpes. Cantar del destierro: El Cid, desterrado por el rey, sale de Vivar y llega a Burgos donde nadie se atreve a darle asilo por temor a las represalias reales. Para pagar a sus soldados, su sobrino Martín Antolínez engaña a los judíos Raquel y Vidas. En Cardeña se despide de su esposa doña Jimena y de sus hijas pequeñas, Sol y Elvira. En sueños se le aparece el arcángel Gabriel, que le predice grandes victorias. Entra en tierra de moros y les arrebató diversas plazas. Envía al rey un espléndido presente esperando reconciliarse con él y recuperar su honra perdida. Reforzadas sus tropas, ataca Huesca y derrota a los moros de Lérida, ayudado por el conde de Barcelona, al que hace prisionero y libera días después.

Cantar de las bodas: El Cid conquista Valencia y envía nuevo presente al rey castellano, al tiempo que le pide deje ir a su lado a su esposa e hijas. El rey accede. Al poco tiempo, la ciudad es sitiada por el rey de Marruecos. El Cid lo derrota y envía un tercer presente al rey Alfonso. Los infantes de Carrión solicitan la mano de las hijas del Cid. Interviene el rey para lograr el consentimiento del Cid, a quien perdona pública y solemnemente.

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

*Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.*



Cantar de la afrenta de corpes: Se pone en evidencia la cobardía de los infantes de Carrión en diversos hechos de armas y en el episodio del león. Los infantes, dolidos, deciden regresar a Carrión con sus esposas. En el robledal de Corpes, los infantes de Carrión azotan a sus mujeres y las abandonan teniéndolas por muertas. Enterado el Cid pide al rey justicia. Los infantes son vencidos en un duelo por dos de los hombres del Cid. El anuncio de que los infantes de Navarra y Aragón solicitan en matrimonio a las hijas del Cid da fin al poema.

## TEMA

El tema central del poema es la honra del héroe, es el motor de la obra, en torno al cual el autor dispone los acontecimientos. El objetivo del héroe en los dos primeros cantares es conseguir el perdón del rey. El tercer cantar se organiza en torno a la recuperación de la honra perdida por la afrenta de Corpes. La ascensión del héroe se consigue tanto por su esfuerzo personal como por su confianza en la justicia. En cuanto al análisis del contenido, deben tenerse en cuenta tres niveles:

A.- Nivel político: Castilla frente a León. El Cid, caballero castellano, se enfrenta al rey, de origen leonés. Los enemigos del Cid son, en general, grandes nobles de procedencia leonesa.

B.- Nivel social y económico: el Cantar expresa los ideales de equidad jurídica y movilidad social típicos del espíritu de frontera en el nació y del gusto tanto del juglar como de los oyentes.

C. Nivel individual: el héroe, Rodrigo Díaz, desterrado por el rey, se enfrenta con el gran problema de recuperar su honra perdida y ganarse el pan. El Cid actúa como un héroe épico arquetípico, cuyas características han de ser superiores y cuyas acciones han de elevarse por encima de lo habitual. Se produce una glorificación progresiva del héroe, pero esta mitificación del Cid no es sino el correlato de la mitificación de Castilla.

## MÉTRICA Y ESTILO

El Cantar de “Mio” Cid se caracteriza por el empleo de la rima asonante y el metro irregular. Los versos pueden llegar a tener hasta veinte sílabas y quedan divididos en dos hemistiquios por una pausa (cesura) en el centro. La rima asonante permite la agrupación de los versos en tiradas más o menos largas con la misma rima (monorrimas). Con respecto a la lengua y estilo del poema, conviene recordar su carácter oral y su vinculación al mester de juglaría. Algunos rasgos son:-uso frecuente de los epítetos épicos, para dotar a los personajes de cualidades excelentes, lo cual es una fórmula juglaresca.

**Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

*Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.*



-frecuente cambio del punto de vista narrativo, pasando del estilo indirecto (3ª persona) al diálogo, que infunde a la narración un carácter más dramático; -empleo de expresiones para atraer la atención de los oyentes: Yo vos diré, dirévos, veríades... No olvidemos el carácter eminentemente oral de los cantares de gesta.

## **PRESABERES**

**CANTAR DE GESTA:** cantar de gesta Composición poética medieval de carácter narrativo, en la cual se narraban las hazañas de personajes históricos y legendarios y era transmitido oralmente por los juglares. Género literario constituido por ese tipo de obras. "el "Cantar de Mio Cid" es el más famoso de los cantares de gesta en lengua castellana".

**MESTER:** Antiguamente, arte u oficio. Mester de juglaría. Escuela poética medieval española de carácter popular y de tradición oral cuyas poesías recitaban los juglares; se desarrolló en los siglos XII y XIII."Las poesías del mester de juglaría constituyen las primeras manifestaciones en lengua romance".

**JUGLAR:** Persona que en la Edad Media iba de pueblo en pueblo divirtiendo a la gente con sus canciones, bailes o juegos a cambio de dinero o dádivas. En la Edad Media, artista itinerante que recitaba y cantaba obras de otros poetas en las cortes de los grandes señores."en la Corona de Aragón muchos juglares y ministriles formaban parte de la vida medieval de la Corte"

**COLLAG:** Técnica pictórica que consiste en pegar sobre una tela, papel u otra superficie otros materiales, como papel, tela, fotografías, etc.

## **EJE TEMATICO: EVOLUCION DE LA LENGUA ESPAÑOLA.**

### **GENERALIDADES DEL TEMA.**

#### **ACTIVIDAD: Relato y Texto Discontinuo**

El castellano es la lengua romance de mayor difusión en el mundo actual. Se habla en casi toda la península ibérica, en el sudoeste de U.S.A., en todo México, en toda América Central y América del Sur (a excepción de Brasil y Guayanas) y es la lengua de un grupo minoritario de hablantes de Filipinas. Esta vasta difusión geográfica trae como consecuencia una gama importante de variantes dialectales. Esto hace suponer que al cabo de los siglos e inevitablemente, el castellano debería seguir el destino del latín: fraccionarse en distintas lenguas nacionales. Aparentemente, la velocidad

**Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

*Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.*



de los medios de comunicación y la amplia difusión de la lengua escrita en la literatura y en los medios masivos, hacen que la gran mayoría de los hispanohablantes maneje una variedad de lengua común, en la que todos se entienden a pesar de las diferencias regionales. La escuela funciona como un organismo unificador que tiende a que los hablantes se comuniquen con un número cada vez mayor de hablantes de otras regiones.

Entonces si bien somos conscientes que la lengua evoluciona inevitablemente, también debemos creer en la necesidad de mantener una unidad lingüística que permita la comunicación eficaz y fluida entre la mayoría de los hispanohablantes. Cuando los romanos llegan en el 218 a. C., al Norte de la Península Ibérica se hablaba lo que hoy es el euskera, por tanto esta lengua no procede del latín. En Andalucía estaban los tartesios y en Levante se hallaban los iberos. En esta zona, en diversos tiempos, dejaron sus huellas los etruscos, de origen italiano; los fenicios (Gádir, Cádiz);

Los cartagineses (Cartago Nova, Cartagena); los griegos, que denominaron Iberia a nuestra Península, (Lucentum, Alicante). En el Centro y el Noroeste de la Península encontramos la presencia lingüística de: los ligures, pueblo de la costa mediterránea francoitaliana, (Toledo); los celtas, que llegan desde el sur de Alemania hacia el s. VII a. C. y ocupan las regiones altas del centro hasta Galicia y sur de Portugal (Segovia); los celtíberos en el Centro y Bajo Aragón, donde se mezcla el habla de los dos pueblos. Todas estas lenguas dejarán su marca en el castellano y en el resto de las lenguas constitucionales

## La lengua latina

Cuando llegaron los romanos, todas las lenguas desaparecieron menos el vascuence o euskera; de todas formas, todavía quedan en la actualidad palabras de origen prerromano: barro, cabaña, cerveza, salmón, carpintero, conejo, charca, perro, lanza, balsa... En el año 218 a. de C. empieza la incorporación de España al mundo grecolatino. Los Romanos luchan con los cartagineses y conquistan la península. Mientras los romanos van conquistando la Península Ibérica (terminan el año 19 a. C.), el latín, lengua del tronco indoeuropeo, se va extendiendo por todo el territorio creando una unidad lingüística que nunca había existido. Para su expansión recibe la ayuda del cristianismo, que la toma como vehículo de evangelización. Los romanos llegaron a España en el siglo II antes de Cristo. Trajeron su civilización más avanzada, sus costumbres y su lengua: el latín. Pero no el latín clásico de las personas cultas, sino el latín vulgar que utilizaban los soldados y la gente normal.

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

*Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.*



Las lenguas prerromanas compitieron con el latín durante algún tiempo, hasta que poco a poco éste las dominó. El País Vasco no sufrió la dominación romana como el resto de la Península y por eso conservó su propia lengua. El latín del habla coloquial se denomina vulgar, para distinguirlo del utilizado en las grandes creaciones literarias romanas. De este latín vulgar van a surgir en toda Europa las lenguas romances a partir del siglo VIII: aragonés, leonés, castellano, gallego, portugués, catalán, provenzal, francés, italiano, sardo, romanche, rumano y dalmata.

## PRESABERES

**LENGUA:** La lengua es un sistema de signos lingüísticos, conformado en la interacción comunicativa y cuyo fin es la comunicación misma. Como sistema de signos, estos conforman un conjunto de oposiciones funcionales, que son constantes y que subyacen a la materialidad fónica.

**LENGUAJE:** Capacidad propia del ser humano para expresar pensamientos y sentimientos por medio de la palabra.

**LENGUA:** Sistema de signos que utiliza una comunidad para comunicarse oralmente o por escrito.

**HABLA:** Facultad o capacidad de hablar o de comunicarse con palabras que tienen los seres humanos.

**DIALECTO:** En lingüística, la palabra dialecto hace referencia a una de las posibles variedades de una lengua; frecuentemente se usa el término dialecto para referirse a una variante geográfica de una lengua asociada con una determinada zona.

**LENGUAS ROMANCES:** Las lenguas latinas o romances también se conocen como lenguas románicas. Son las lenguas modernas que se desarrollaron a partir de latín hablado alrededor del siglo séptimo d.C en Europa.

**Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



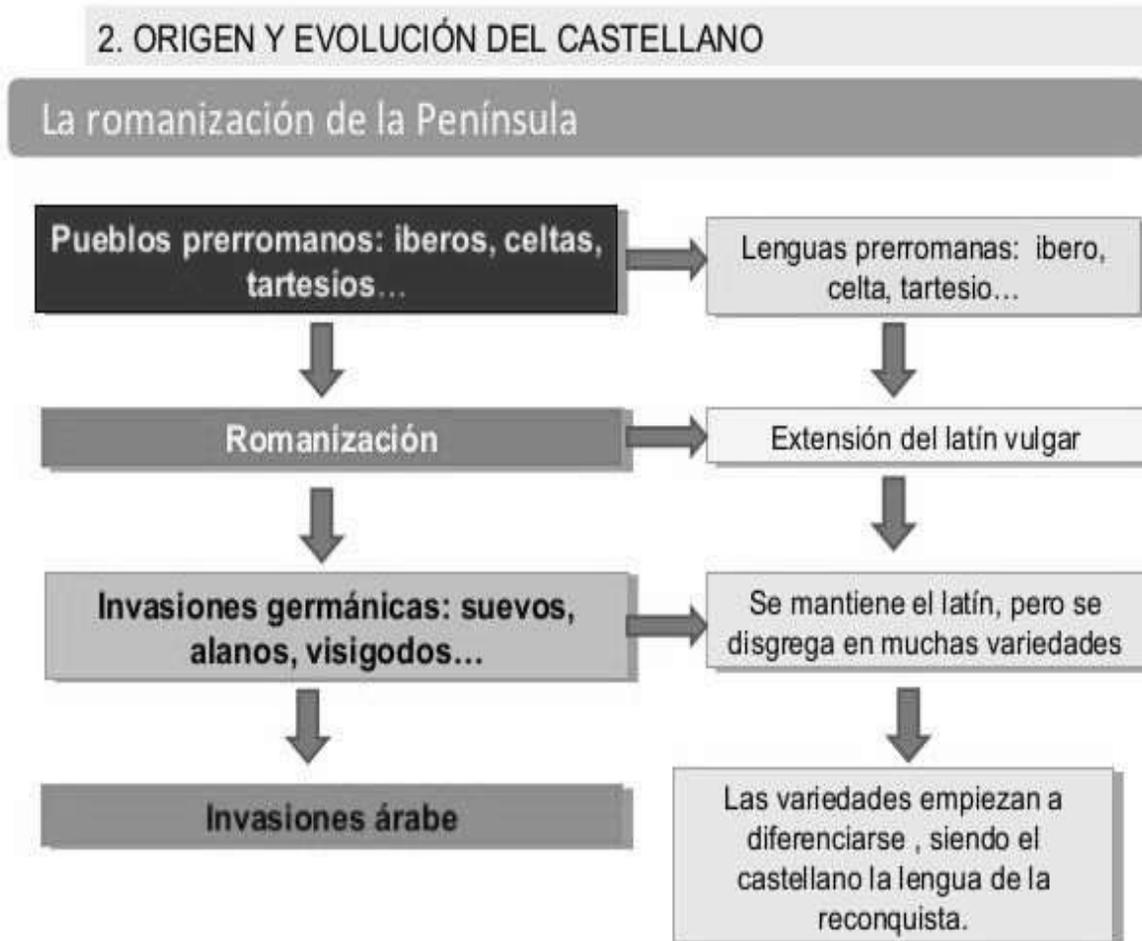
# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## EJEMPLO DE TEXTOS DISCONTINUOS



4

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



**Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## GUIA PARA TRABAJO EN CASA

<b>SEMANAS</b>								<b>1 - 7</b>		<b>FECHA</b>		<b>Del 05 de Febrero al 23 de Abril de 2021</b>					
<b>CICLO</b>		<b>IV</b>		<b>PERIODO</b>		<b>I</b>		<b>GRADO: 10º</b>		<b>ASIGNATURA: INGLES</b>							
<b>DATOS DE CONTACTO DE LOS DOCENTES DE ESTA ASIGNATURA</b>																	
<b>Grupos</b>		1,2,3,4		<b>Docente</b>		Santos González A		<b>Celular</b>		3012827218		<b>E-mail</b>		santyardorno20@gmail.com			
<b>Grupos</b>		5,6,7,8		<b>Docente</b>		Santos González A		<b>Celular</b>		3012827218		<b>E-mail</b>		santyardorno20@gmail.com			
<b>Grupos</b>				<b>Docente</b>				<b>Celular</b>				<b>E-mail</b>					
<b>HORARIO DE ASESORIAS PARA EL TRABAJO EN CASA</b>				SEGÚN HORARIO DE CLASES DE CADA GRUPO o SEÑALAR AQUÍ ALGUN OTRO HORARIO ADICIONAL													
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>				SPORTS, HOBBIES AND INTERESTS													
<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>				DEBE SER INTEGRAL (COGNITIVO, VALORATIVO Y PRAXIOLOGICO)  Valorar las habilidades que proporciona el conocimiento lúdico para aplicarlo en la actividad física diaria.													
<b>EJE(S) TEMÁTICO(S)</b>				<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Verbo TO BE (Afianzamiento).</li> <li>2. Lectura sobre el deporte PARKOUR</li> <li>3. Uso del verbo LIKE</li> <li>4. Pruebas pre Icfes</li> </ol>													
<b>DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA</b>				En la siguiente guía se describen cada una de las actividades correspondientes a al I periodo de trabajo, se detallan las fechas, los temas y actividades a desarrollar como se le indica abajo.													
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>																	
<b>FECHA DE INICIO</b>				<b>FECHA MAXIMA DE ENTREGA</b>				<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>				<b>RECURSOS DE APOYO DE LA ACTIVIDAD</b>					



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



Marzo 05 /2021	Abril 23 /2021	<b>ACTIVIDAD 1</b>  1. Leer las instrucciones de cada actividad.  2. Desarrolla en la guía las actividades  3. Desarrolla las páginas 325 y 326 del texto de trabajo	<b>Guía # 1. Ejemplo</b>  Plataforma Colombia aprende <a href="https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/contenidos/matematicas">https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/contenidos/matematicas</a>  Video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LI7xfe3HoZE">https://www.youtube.com/watch?v=LI7xfe3HoZE</a>
Marzo xx /2021	Marzo xx /2021	<b>ACTIVIDAD 2</b>	
Abril xx /2021	Abril xx /2021	<b>ACTIVIDAD 3</b>	
Abril	Abril xx /2021	<b>ACTIVIDAD 4</b>	





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

## Activity #2

Find the vocabulary in the letter soup.

Encuentra el vocabulario en la sopa de letras.

### Sports, hobbies and interests

H	D	W	F	I	S	H	I	N	G	C	D	U	O
C	B	A	B	B	L	I	C	L	S	H	A	J	Y
O	R	T	O	A	Z	P	L	F	K	A	N	J	D
O	I	E	A	S	H	L	O	R	A	T	C	B	Y
K	C	R	R	K	O	A	E	E	T	T	I	O	S
I	E	R	D	E	R	Y	S	A	E	I	N	W	I
N	H	A	G	T	S	I	K	D	B	N	G	L	N
G	O	F	A	B	E	N	Y	I	O	G	C	I	G
I	C	T	M	A	R	G	D	N	A	O	Y	N	I
E	K	I	E	L	I	M	I	G	R	N	C	G	N
A	E	N	S	L	D	U	V	E	D	L	L	K	G
M	Y	G	T	Z	I	S	I	B	I	I	I	L	V
W	T	Y	M	Q	N	I	N	G	N	N	N	N	X
Z	I	O	G	Q	G	C	G	O	G	E	G	B	O

[www.educima.com](http://www.educima.com)

- |              |                |
|--------------|----------------|
| basketball   | boardgames     |
| bowling      | chattingonline |
| cooking      | cycling        |
| dancing      | fishing        |
| horseriding  | icehockey      |
| playingmusic | reading        |
| singing      | skateboarding  |
| skydiving    | waterrafting   |



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## Activity #3

### Reading comprehension

Read the passage



### Parkour: You feel as if you are flying!

**1** Parkour is definitely my favourite outdoor sport. I love using my body to move freely and to jump obstacles in public places with only my body and my skill. I also climb and run. Parkour can be a hobby, an extreme sport, or an art. In Parkour, you use your body to get from one point to another without stopping.

**2** Parkour is excellent exercise because it helps you to keep fit and healthy. It makes you brave and confident, too. Another good thing about Parkour is that it's very cheap. You need to be in good physical condition, and you need a good pair of running shoes. And that's all!

**3** However, Parkour can be dangerous. If you're new to Parkour, you need to know and understand the different basic moves. You also need to train a lot so you don't have accidents.

**4** It can take a long time to become good at Parkour and you can sometimes hurt yourself, but I think it is a perfect way to exercise and discover your body's potential. Try it! You feel as if you are flying.



### Glossary

- fit: *en forma*
- brave: *valiente*
- confident: *confiado/a*
- moves: *movimientos*
- train: *entrenar*
- hurt yourself: *hacerse daño*

### Exercise #1

Lee las preguntas y escribe verdadero (T) o falso (F)

Read the sentences and write true (T) or false (F).

- Parkour is only a sport.
- It's expensive to do Parkour.
- Parkour isn't always safe.
- You can become good at Parkour very quickly.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

*Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.*



## Exercise #2

Re-write the questions and answer them.

Re-escribe las preguntas y respóndelas.

- What do you think of Parkour? Would you like to try it? Why / Why not?
- What outdoor / indoor sports / hobbies do you like?
- Which sports / hobbies would you like to try?
- What sports / hobbies are popular in your country?
- Which sports / hobbies are dangerous or safe?

## GRAMMAR POINT

### LIKE - WOULD LIKE

#### Activity # 4

"Like" is used for the things you generally love, enjoy . We use like to talk about things we like all the time.

"Like" se utiliza para las cosas que generalmente amas, disfrutas. Usamos "like" para hablar de las cosas que nos gustan todo el tiempo.

- I **like** swimming. It's my hobby.
- She **likes**\* watching movies. She goes to cinema very week.
- Do you **like** dancing?

\***LIKES** es la forma que toma el verbo por la regla de la tercera persona del presente simple.

"Would like" is used to mean "want", but it is used for more polite expressions.

"Would like" se usa para expresar "deseo" o "querer", pero se usa para expresiones más formales.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



- I would like a cold cola.
- She would like to buy a new car.
- Would you like to go to the cinema?

## Useful expressions

- I like fishing. / I don't really like fishing.
- In my country, ... are popular sports / hobbies.
- I'd like to try ... / I really want to try ...
- ... is a dangerous/safe sport.

## VERB + ING FORM – VERB + TO INFINITIVE

The **-to infinitive** and the **-ing form** (the present participle) can each be used after certain verbs.

El **-to infinitivo** y la forma **-ing** (el participio presente) pueden ser usados cada uno después de ciertos verbos.

Verbs followed by the **-ing form** include: avoid, be used to, delay, dislike, escape, finish, forgive, give up, go on, imagine.

Los verbos seguidos de la forma **-ing** incluyen: avoid, be used to, delay, dislike, escape, finish, forgive, give up, go on, imagine.

- *I usually avoid **going** into town late at night.*
- *Miriam hates **peeling** potatoes.*
- *Have you finished **reading** that book yet?*

Algunos verbos pueden ser seguidos por el **-to infinitivo** o por la forma **-ing** con poco o ningún cambio en el significado.

Some verbs may be followed either by the **-to infinitive** or by the **-ing form** with little or no change in meaning. These verbs include: begin, start, cease, continue, intend, like, love, hate, prefer.

- *She likes **to swim** in the sea. .*

### Activity # 5

## LET'S PRACTICE ICFES EXAM

Lee las siguientes lecturas y responde las preguntas de la 1 – 10 de las páginas 325 y 326 del texto de apoyo.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE  
123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la

## GUIA PARA TRABAJO EN CASA

<b>SEMANAS</b>		<b>10</b>		<b>FECHA</b>		<b>Del 05 de Febrero al 23 de Abril de 2021</b>	
<b>CICLO:</b>	<b>IV</b>	<b>PERIODO</b>	<b>I</b>	<b>GRADO</b>		<b>10</b>	<b>ASIGNATURA: BIOLOGIA</b>
<b>DATOS DE CONTACTO DE LOS DOCENTES DE ESTA ASIGNATURA</b>							
<b>Grupos</b>	1 – 2 – 3 – 4 – 5 - 6 - 7 – 8	<b>Docente</b>	<b>AMELIA SOTO</b>	<b>Celular</b>	301 771 0806	<b>E-mail</b>	El correo asignado a cada grupo.
<b>Grupos</b>		<b>Docente</b>		<b>Celular</b>		<b>E-mail</b>	
<b>Grupos</b>		<b>Docente</b>		<b>Celular</b>		<b>E-mail</b>	
<b>HORARIO DE ASESORIAS PARA EL TRABAJO EN CASA</b>		SEGÚN HORARIO DE CLASES DE CADA GRUPO.					
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>		QUIMICA DE LA VIDA					
<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>		<p>COGNITIVO: comprender teorías científicas que explican la bioquímica de la vida, relacionándola con los fenómenos biológicos y químicos.</p> <p>VALORATIVO: Escuchar y compartir respetuosamente los diferentes argumentos de sus compañeros sobre la importancia y propiedades de las principales biomoléculas, valorando de esta manera la vida.</p> <p>PRAXIOLOGICO: Argumentar sobre la importancia de una sana nutrición, sustentada en normas de higiene, trabajos de indagación, experiencia sencilla, mapas de conceptos e inferencias relacionadas con evidencias cotidianas, talleres de aplicación de conceptos y talleres orientados al contexto social.</p>					
<b>EJE(S) TEMÁTICO(S)</b>		BIOMOLECULAS, CARBOHIDRATOS, LIPIDOS, PROTEINAS.					
<b>DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA</b>		En la siguiente guía se describen cada una de las actividades correspondientes al I periodo de trabajo, se detallan las fechas, los temas y actividades a desarrollar como se indica a continuación.					

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 1 8 No 5 – 97 Barrio El Prado Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE  
123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la

## DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

FECHA DE INICIO	FECHA MAXIMA DE ENTREGA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS DE APOYO DE LA ACTIVIDAD
Marzo 01 /2021	Marzo 12 /2021	<b>ACTIVIDAD 1</b> 1.Desarrollar "Fortalezco mi saber- M1" 2. Realizar la actividad "desarrolla la competencia valorativa"	Modulo del periodo. Encuentros sincrónicos según el horario de clase. Video de apoyo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oybQ4XkGrmY">https://www.youtube.com/watch?v=oybQ4XkGrmY</a>
Marzo 15 /2021	Marzo 26 /2021	<b>ACTIVIDAD 2</b> 1.Desarrollar "Fortalezco mi saber- M2" 2. Realizar la actividad "desarrolla la competencia valorativa"	Modulo del periodo. Encuentros sincrónicos según el horario de clase. Video de apoyo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ara2Cmm8ITM">https://www.youtube.com/watch?v=ara2Cmm8ITM</a>
Marzo 29/2021	Abril 11 /2021	<b>ACTIVIDAD 3</b> 1.Desarrollar "Fortalezco mi saber- M3" 2. Realizar la actividad "desarrolla la competencia valorativa"	Modulo del periodo. Encuentros sincrónicos según el horario de clase. Video de apoyo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QnOuA1bhxko">https://www.youtube.com/watch?v=QnOuA1bhxko</a>
Abril 12 /2021	Abril 23 /2021	<b>ACTIVIDAD 4</b> 1. Realizar taller para desarrollar los conocimientos, habilidades practicas y comunicativas aprendidas. 2. Realizar la actividad "MI META ES SABER"	Modulo del periodo. Encuentros sincrónicos según el horario de clase.

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 1 8 No 5 – 97 Barrio El Prado Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE  
123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la

## GUIA PARA TRABAJO EN CASA

<b>SEMANAS</b>		<b>10</b>		<b>FECHA</b>		<b>Del 05 de Febrero al 23 de Abril de 2021</b>	
<b>CICLO:</b>	<b>IV</b>	<b>PERIODO</b>	<b>I</b>	<b>GRADO</b>		<b>10</b>	<b>ASIGNATURA: BIOLOGIA</b>
<b>DATOS DE CONTACTO DE LOS DOCENTES DE ESTA ASIGNATURA</b>							
<b>Grupos</b>	1 – 2 – 3 – 4 – 5 - 6 - 7 – 8	<b>Docente</b>	<b>AMELIA SOTO</b>	<b>Celular</b>	301 771 0806	<b>E-mail</b>	El correo asignado a cada grupo.
<b>Grupos</b>		<b>Docente</b>		<b>Celular</b>		<b>E-mail</b>	
<b>Grupos</b>		<b>Docente</b>		<b>Celular</b>		<b>E-mail</b>	
<b>HORARIO DE ASESORIAS PARA EL TRABAJO EN CASA</b>		SEGÚN HORARIO DE CLASES DE CADA GRUPO.					
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>		QUIMICA DE LA VIDA					
<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>		<p>COGNITIVO: comprender teorías científicas que explican la bioquímica de la vida, relacionándola con los fenómenos biológicos y químicos.</p> <p>VALORATIVO: Escuchar y compartir respetuosamente los diferentes argumentos de sus compañeros sobre la importancia y propiedades de las principales biomoléculas, valorando de esta manera la vida.</p> <p>PRAXIOLOGICO: Argumentar sobre la importancia de una sana nutrición, sustentada en normas de higiene, trabajos de indagación, experiencia sencilla, mapas de conceptos e inferencias relacionadas con evidencias cotidianas, talleres de aplicación de conceptos y talleres orientados al contexto social.</p>					
<b>EJE(S) TEMÁTICO(S)</b>		BIOMOLECULAS, CARBOHIDRATOS, LIPIDOS, PROTEINAS.					
<b>DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA</b>		En la siguiente guía se describen cada una de las actividades correspondientes al I periodo de trabajo, se detallan las fechas, los temas y actividades a desarrollar como se indica a continuación.					

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 1 8 No 5 – 97 Barrio El Prado Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE  
123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la

## DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

FECHA DE INICIO	FECHA MAXIMA DE ENTREGA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS DE APOYO DE LA ACTIVIDAD
Marzo 01 /2021	Marzo 12 /2021	<b>ACTIVIDAD 1</b> 1.Desarrollar "Fortalezco mi saber- M1" 2. Realizar la actividad "desarrolla la competencia valorativa"	Modulo del periodo. Encuentros sincrónicos según el horario de clase. Video de apoyo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oybQ4XkGrmY">https://www.youtube.com/watch?v=oybQ4XkGrmY</a>
Marzo 15 /2021	Marzo 26 /2021	<b>ACTIVIDAD 2</b> 1.Desarrollar "Fortalezco mi saber- M2" 2. Realizar la actividad "desarrolla la competencia valorativa"	Modulo del periodo. Encuentros sincrónicos según el horario de clase. Video de apoyo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ara2Cmm8ITM">https://www.youtube.com/watch?v=ara2Cmm8ITM</a>
Marzo 29/2021	Abril 11 /2021	<b>ACTIVIDAD 3</b> 1.Desarrollar "Fortalezco mi saber- M3" 2. Realizar la actividad "desarrolla la competencia valorativa"	Modulo del periodo. Encuentros sincrónicos según el horario de clase. Video de apoyo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QnOuA1bhxko">https://www.youtube.com/watch?v=QnOuA1bhxko</a>
Abril 12 /2021	Abril 23 /2021	<b>ACTIVIDAD 4</b> 1. Realizar taller para desarrollar los conocimientos, habilidades practicas y comunicativas aprendidas. 2. Realizar la actividad "MI META ES SABER"	Modulo del periodo. Encuentros sincrónicos según el horario de clase.

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 1 8 No 5 – 97 Barrio El Prado Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## GUIA PARA TRABAJO EN CASA

<b>SEMANAS</b>				<b>FECHA</b>	Del 05 de Febrero al 23 de Abril de 2021		
<b>CICLO:</b>	IV	<b>PERIODO</b>	I	<b>GRADO</b>	10°	<b>ASIGNATURA</b>	Física
<b>DATOS DE CONTACTO DE LOS DOCENTES DE ESTA ASIGNATURA</b>							
<b>Grupos</b>	10°1	<b>Docente</b>	Edinson Madrid Ramos	<b>Celular</b>	3116628326	<b>E-mail</b>	edinsonfis2021@gmail.com
<b>Grupos</b>	10°2,3,4, 5,6,7,8	<b>Docente</b>	José Negrete	<b>Celular</b>	3126241712	<b>E-mail</b>	recibodetrabajos@hotmail.com
<b>HORARIO DE ASESORIAS PARA EL TRABAJO EN CASA</b>	SEGÚN HORARIO DE CLASES DE CADA GRUPO						
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>	¿CÓMO LAS FUERZAS ESTÁN PRESENTES EN NUESTRO ENTORNO? (PARTE I)						
<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>	Comprender qué es una fuerza a través de los efectos que esta puede ocasionar sobre los cuerpos y, además, analizar algunas de sus características, representándolas en diferentes situaciones cotidianas mediante un diagrama de cuerpo libre. Mostrar curiosidad, creatividad e interés por conocer y comprender los fenómenos naturales						
<b>EJE(S) TEMÁTICO(S)</b>	Las fuerzas y sus efectos, fuerzas en nuestro entorno, fuerza neta y diagrama de cuerpo libre (DCL)						
<b>DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA</b>	En la siguiente guía se describen cada una de las actividades correspondientes a al I periodo de trabajo, se detallan las fechas, los temas y actividades a desarrollar						
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>							
<b>FECHA DE INICIO</b>	<b>FECHA MAXIMA DE ENTREGA</b>	<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>		<b>RECURSOS DE APOYO DE LA ACTIVIDAD</b>			
Marzo 01 /2021	Marzo 19 /2021	<b>ACTIVIDAD # 7 y 8 (Pág. 11 de la Guía)</b> 1. Leer detenidamente el enunciado de las actividades  2. Repasa los conceptos claves y desarróllalas en tu cuaderno de apuntes		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía de trabajo en casa # 1</li> <li>• Videos de apoyo enviados por el profesor</li> <li>• Asesorías virtuales</li> </ul>			

**Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**

		3. Envíalas al docente para su revisión	
<b>Marzo 23/2021</b>	<b>Marzo 26 /2021</b>	<b>Primera Evaluación virtual</b> 1. Repasar los conceptos claves de la temática vista 2. Estar atentos al PIN de ingreso a la evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plataforma o app quiziz</li> <li>• Plataforma o app Kahoot</li> </ul>
<b>Abril 5 /2021</b>	<b>Abril 16 /2021</b>	<b>ACTIVIDAD # 9, 10 y 11 (Págs. 12 y 13 de la Guía)</b> 1. Leer detenidamente el enunciado de las actividades 2. Repasa los conceptos claves y desarróllalas en tu cuaderno de apuntes 3. Envíalas al docente para su revisión	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía de trabajo en casa # 1</li> <li>• “GUÍA DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO” del grupo educativo Abel Mendoza</li> <li>• Videos de apoyo enviados por el profesor</li> <li>• Asesorías virtuales</li> </ul>
<b>Abril 19 /2021</b>	<b>Abril 23 /2021</b>	<b>Segunda Evaluación virtual</b> 1. Repasar los conceptos claves de la temática vista 2. Estar atentos al PIN de ingreso a la evaluación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plataforma o app quiziz</li> <li>• Plataforma o app Kahoot</li> </ul>

---

## UNIDAD 1: ¿Cómo las fuerzas están presentes en nuestro entorno?

---

### Ideas y nociones previas

**ACTIVIDAD #1:** En las imágenes se representa una serie de situaciones relacionadas a las fuerzas y sus efectos. Responda las siguientes preguntas en su cuaderno de apuntes y coméntelas en clase:

- ¿De qué manera está presente el concepto de fuerza en las imágenes?
- ¿Cómo se mide una fuerza?

En la primera imagen se muestra a un grupo de adolescentes empleando una cuerda para subir por una pendiente. En relación con esta situación responda las siguientes preguntas:

- ¿Contra qué fuerza debemos actuar cada vez que subimos por una pendiente o una escalera?
- ¿Existe algún tipo de fuerza que permite que nuestros zapatos o zapatillas se adhieran a una superficie inclinada?, ¿la conoces?
- ¿Qué tipos o manifestaciones de las fuerzas conoces? Mencionalas.
- ¿Por qué es más fácil subir por una superficie inclinada que es más irregular, como las rocas, que por una muy pulida? Propón una explicación



En la siguiente imagen se muestra una balanza. Respecto de esto, responda

- ¿Para qué se emplea una balanza?, ¿mide la masa o el peso?

A continuación se muestra a una persona que lleva unas cajas. Respecto de esta situación responda lo siguiente:

- ¿Qué fuerzas se ejercen en esta situación?
- Si las cajas no experimentan movimiento vertical, ¿qué ocurre con las fuerzas en esa componente?
- ¿Cómo se relaciona la fuerza peso con la masa de un cuerpo?
- ¿Será lo mismo levantar dichas cajas en la Luna? De haber diferencia, ¿a qué se debe?



En la imagen inferior se muestra a una mujer ejerciendo fuerza sobre un neumático. Respecto de esta situación puede hacer las siguientes preguntas:

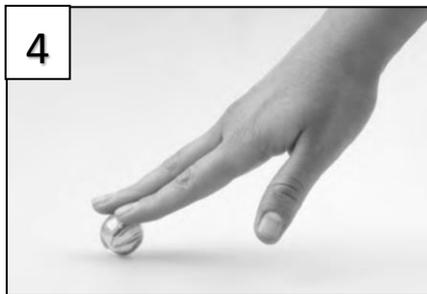
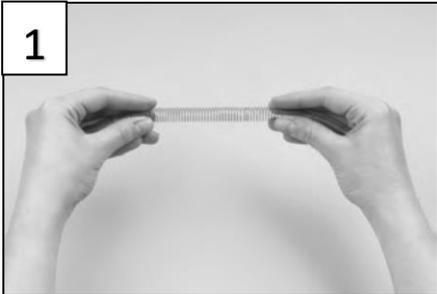
- ¿Quién(es) ejerce(n) la fuerza en este caso?
- ¿Qué leyes conoces relacionadas con las fuerzas?



## Las fuerzas y sus efectos

### ACTIVIDAD #2: PARA COMENZAR

Materiales: Un resorte, plastilina, una hoja y una bolita



#### Procedimiento:

1. Estiren el resorte y observen qué sucede con su forma.
2. Arruguen la hoja de papel hasta formar una bola.
3. Presionen la plastilina y observen la forma que adquiere.
4. Finalmente, empujen la bolita y observen qué sucede

Responda en su cuaderno y comente en clase:

- ¿Qué fue lo que originó cambios en los objetos?
- ¿En qué situación se produjo un cambio en el estado de movimiento del cuerpo?
- ¿En qué situación se produjo un cambio de forma permanente (deformación plástica)?
- ¿En qué situación se produjo un cambio de forma no permanente (deformación elástica)?

#### - Efectos en el estado de movimiento



¿Qué sucede con la rapidez y dirección en cada caso?

Para tener presente:

Se requiere la acción de una **FUERZA**

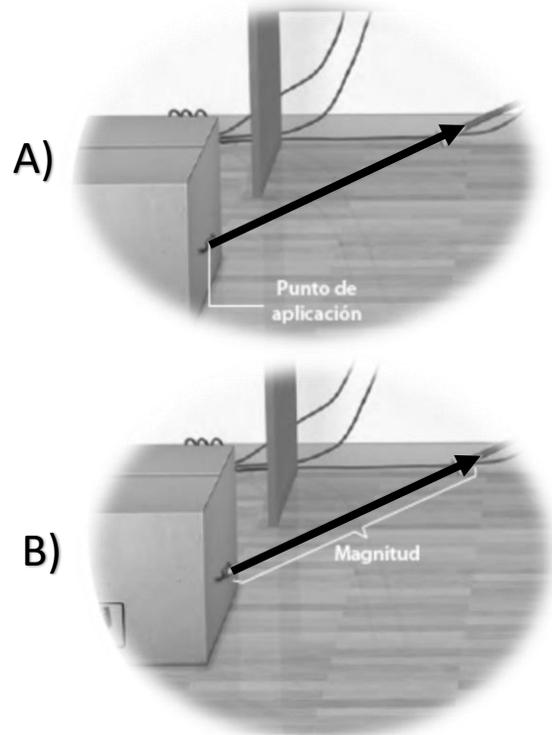
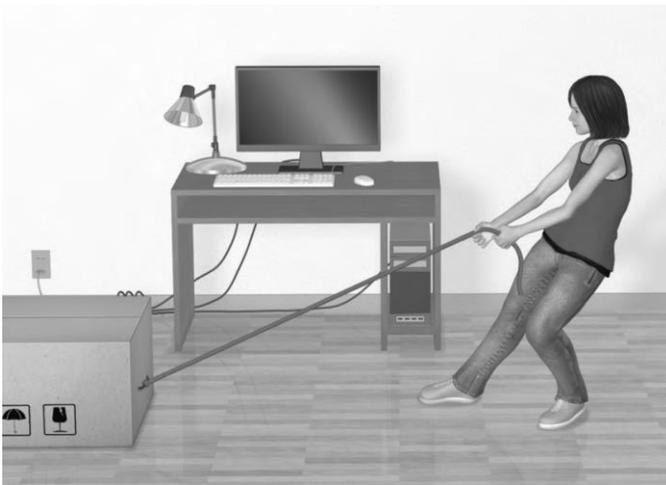
- Moverse más rápido
- Moverse más despacio
- Cambiar de dirección

## ¿Qué es una fuerza?

Para que exista una fuerza se necesita la interacción de al menos dos cuerpos. Una fuerza es la acción mutua entre dos objetos y no es una propiedad de ellos. Por esta razón, no es posible afirmar que algo o alguien posee fuerza. Algunos de los efectos visibles de una fuerza son los cambios en la forma y/o en el estado de movimiento de un cuerpo.

## ¿Qué características presenta una fuerza?

Las fuerzas presentan diferencias, ya sea porque son “grandes” o “pequeñas” o porque se aplican de una u otra manera. Es a partir de estas diferencias que podemos caracterizarlas, tal como veremos a continuación:



- A.** Los efectos de una fuerza dependen, entre otras cosas, del lugar donde se aplique y de su orientación. Una forma de representar esto es mediante vectores (flechas), por lo cual se dice que las fuerzas tienen carácter vectorial. En la imagen, la fuerza es representada por un vector (flecha).
- B.** Al comparar distintas fuerzas, estas pueden ser más “grandes” o más “pequeñas” que otras. Al “tamaño” de una fuerza se le denomina magnitud o módulo, y queda representado por la longitud del vector. En el Sistema Internacional, las fuerzas son medidas en newton (N), cuya equivalencia es:

$$1 \text{ N} = \frac{1 \text{ kg} \cdot \text{m}}{\text{s}^2}$$

### Para tener presente:

Cada vez que observan su entorno, pueden distinguir la acción de innumerables fuerzas, como la aplicada al abrir una puerta, al dejar su texto de estudio sobre la mesa o la que ejerce una grúa que levanta una pesada carga. Pero independiente de la situación, todas las fuerzas presentan las mismas características comunes.

Punto de aplicación, dirección, sentido y magnitud. Se representa con una 

### CONECTANDO CON LA BIOLOGÍA

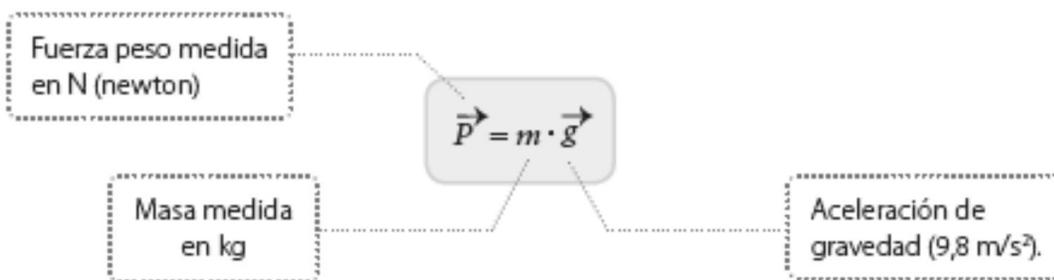
Las hormigas son una de las familias de insectos con más éxito en el planeta, que han prosperado en la mayor parte de los ecosistemas terrestres. Existen muchas curiosidades respecto de las hormigas. Una de ellas es que algunas especies pueden levantar cerca de 50 veces su propio peso y hasta 30 veces su volumen. Es decir, en relación con su masa y volumen tiene una gran capacidad para ejercer fuerza. Si un ser humano de 70 kg tuviera la misma capacidad, podría levantar una masa de tres toneladas y media, equivalente a tres automóviles pequeños. Eso convierte a las hormigas en las campeonas del levantamiento de pesas en la naturaleza.



## ¿Qué fuerzas existen en nuestro entorno?

### La fuerza peso

La fuerza peso o fuerza de atracción gravitacional es aquella que ejerce la Tierra sobre los cuerpos que están en su cercanía. La fuerza peso ejercida sobre un cuerpo de masa  $m$  se determina mediante el siguiente modelo matemático.



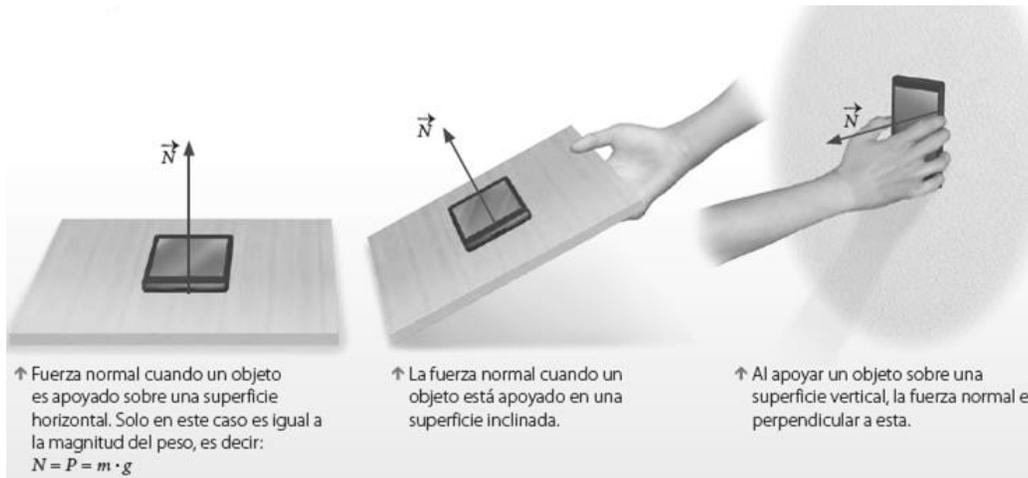
La fuerza de gravedad (peso) es ejercida sobre un cuerpo de masa  $m$  en dirección y sentido del centro de la Tierra.

### ACTIVIDAD #3: Responde en tu cuaderno de apuntes y comenta en clase

- ¿En qué se diferencia el peso de la masa?
- ¿Pesarás lo mismo si te pararas hipotéticamente sobre la superficie del planeta Marte? Investiga.

## La fuerza normal

Al encontrarnos de pie, ¿qué fuerza impide que nos dirijamos al centro de la Tierra? La respuesta es la fuerza normal ( $\vec{N}$ ). Esta es ejercida de forma perpendicular por una superficie (forma un ángulo de  $90^\circ$  con ella) cada vez que un cuerpo se encuentra apoyado sobre ella.



**ACTIVIDAD #4:** Respecto de la fuerza normal responde en tu cuaderno las siguientes preguntas:

- ¿Una hoja que flota en el agua se encuentra bajo la acción de una fuerza normal?
- Si te encuentras de pie, pero con tu espalda apoyada en un muro, ¿qué fuerzas normales actúan sobre ti?

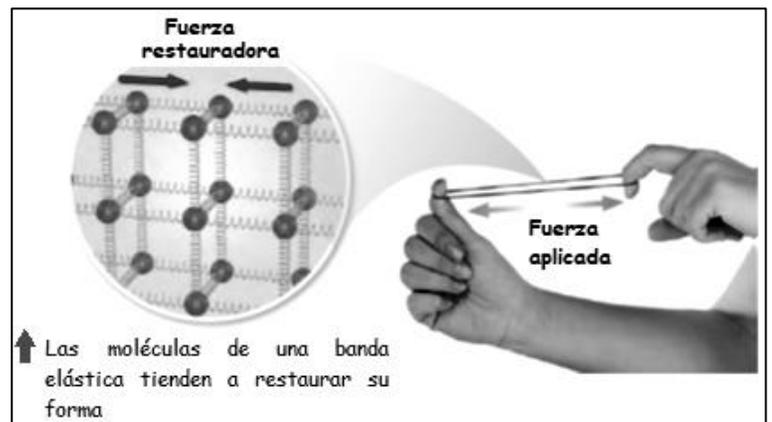
## Las fuerzas restauradoras

- ¿Se han fijado que cuando estiran un elástico o comprimen el resorte de un lápiz pasta, estos recuperan su forma cuando dejan de aplicarles fuerza?
- ¿Por qué a medida que se estira una banda elástica, la dificultad aumenta?

Cuando se aplica una fuerza sobre un material elástico, este ejerce otra en sentido contrario y de igual magnitud a la que está ocasionando la deformación, y que tiende a restaurar su forma. Por esta razón, este tipo de fuerzas son denominadas **fuerzas restauradoras o fuerzas elásticas**.

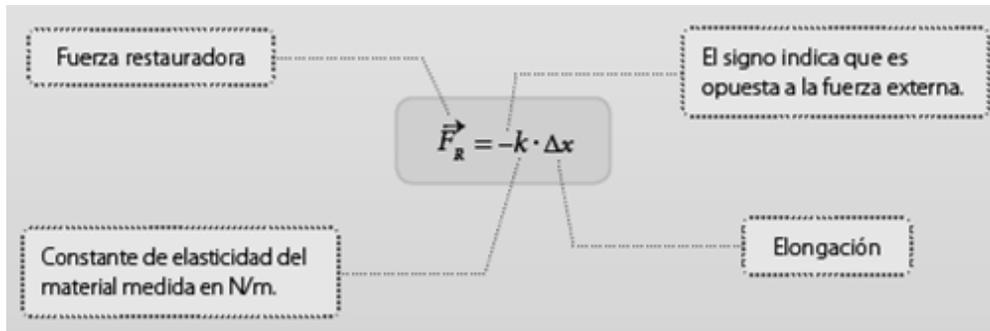
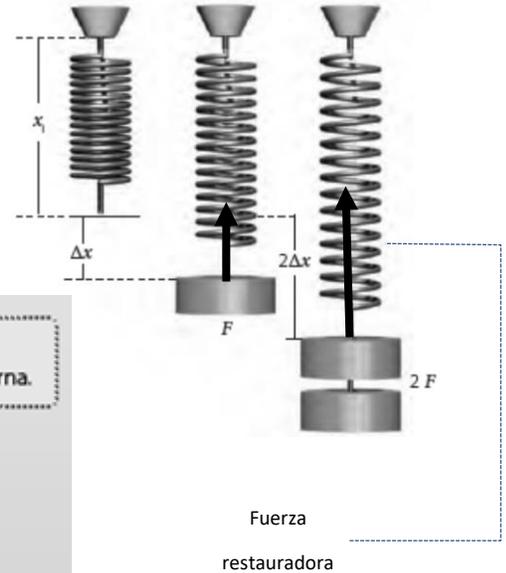
### Ley de Hooke

El físico inglés Robert Hooke (1635-1703) publicó un estudio en el que modeló matemáticamente la fuerza restauradora que oponen algunos resortes.



Tal como vemos en la siguiente figura, si se ejerce una fuerza externa de magnitud  $F$  sobre el resorte, este experimenta una elongación  $\Delta x$ , y si la magnitud de la fuerza se duplica ( $2F$ ), entonces la elongación del resorte será  $2\Delta x$ .

De esta manera Hooke llegó a la siguiente expresión, conocida como la ley de Hooke y que es válida solo en el rango de elasticidad del material.



**ACTIVIDAD #5:** Respecto de la figura de Robert Hooke, haga la siguiente consulta y luego socialice en clase

- ¿En qué áreas del conocimiento trabajó Robert Hooke?
- ¿Qué disputa tuvo con el físico Isaac Newton?

**Para tener presente**

El rango de elasticidad de un material es la condición gracias a la cual un material elástico puede recuperar su forma sin problemas. Cuando dicho rango se sobrepasa, el material pierde algunas o todas sus propiedades elásticas.

**La fuerza de roce por deslizamiento**

- Cuando arrastramos un mueble, ¿qué fuerza se opone a la que ejercemos?
- ¿Por qué es más difícil caminar sobre una superficie muy pulida, como un piso encerado, respecto de una superficie más rugosa, como una alfombra?

Cada vez que deseamos deslizar un cuerpo sobre una superficie, se opone una fuerza que se denomina fuerza de roce, de fricción o de rozamiento ( $\vec{F}_R$ ). Existen varios tipos de fuerzas de roce, pero solo estudiaremos la fuerza de roce por deslizamiento.



- ✓ La fuerza de roce depende directamente de la masa del cuerpo que se desea deslizar. Mientras mayor sea la masa del cuerpo, mayor será la fuerza de roce que ejerce la superficie sobre él, lo que dificulta aún más su deslizamiento.
- ✓ La fuerza de roce también depende del tipo de superficies que se encuentren en contacto. Por esta razón, es más difícil deslizar un objeto sobre una superficie rugosa, que por una lisa.

**¡Importante!**  
La fuerza de roce no depende del área de contacto entre el cuerpo y la superficie de apoyo.

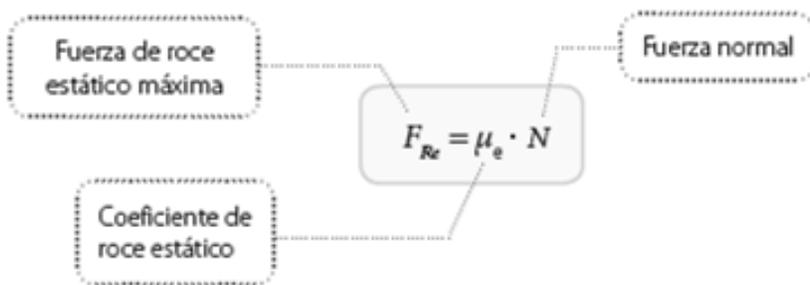
La fuerza de roce no solo se manifiesta cuando queremos deslizar un mueble en nuestra casa para cambiarlo de posición. También se hace presente, y es necesaria, en acciones tan cotidianas como caminar, girar la perilla de una puerta para abrirla, afirmarse del pasamanos en la micro, andar en bicicleta o en automóvil. También se experimenta roce entre un cuerpo que se mueve al interior de un medio fluido, como el aire o el agua. Esta fuerza de roce se denomina fuerza de roce viscoso.

**ACTIVIDAD #6:** Entrelacen las páginas de dos libros como se muestra en la figura y traten de separarlos. ¿Cómo explicarían el fenómeno observado?



### Fuerza de roce estático máxima

En el instante en que el cuerpo se va a comenzar a deslizar, se alcanza la máxima fuerza de roce, cuya magnitud se representa por:



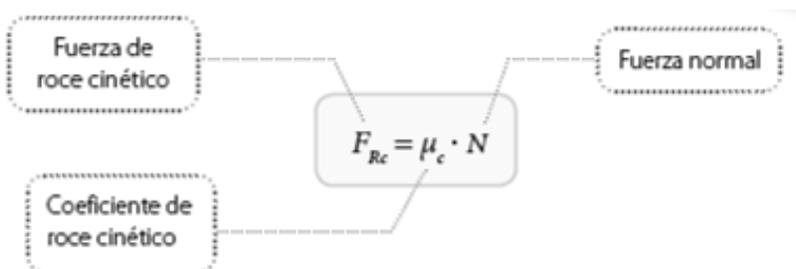
**¡Importante!**  
Para las mismas superficies en contacto se cumple que:  
 $\mu_e > \mu_c$



La fuerza de roce que permite que las ruedas giren adecuadamente y no patinen en el suelo es la de roce estático.

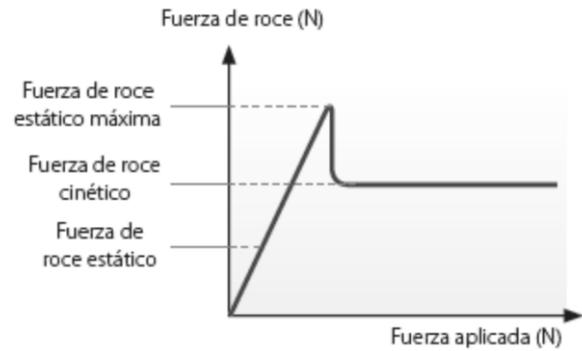
### Fuerza de roce cinético

Si el cuerpo se pone en movimiento, cuesta menos hacer que se siga desplazando. Dado que el cuerpo se desliza sobre la superficie, se habla de fuerza de roce cinético, y su magnitud es:



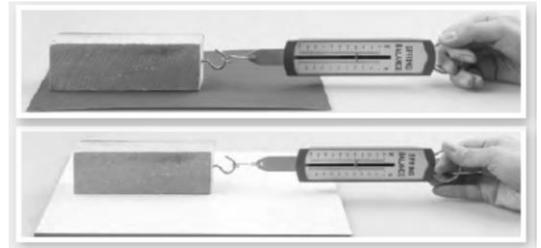
## Representación gráfica de la variación de la fuerza de roce al deslizar un cuerpo

El gráfico representa cómo varía la fuerza de roce de un cuerpo desde que se empuja hasta que se pone en movimiento.



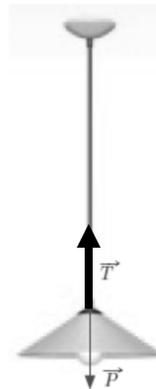
### Actividad complementaria (Realizada por el profesor)

Empleando un bloque, un dinamómetro y superficies distintas, determinen la fuerza requerida para deslizar el bloque (fuerza de roce estático máximo).



### La tensión ( $\vec{T}$ )

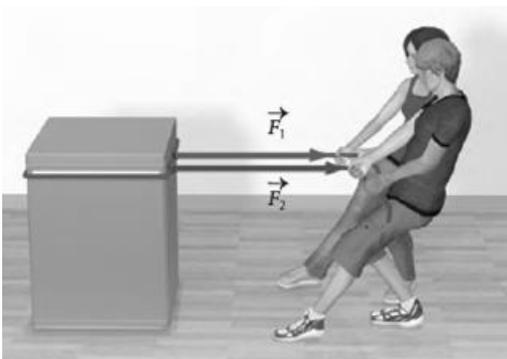
Es aquella fuerza que aparece en el interior de un cuerpo flexible (cuerda, cable) debido a fuerzas externas que tratan de alargarlo. Cabe mencionar que a nivel de Ingeniería la tensión o tracción como también se le llama, aparece también en cuerpos rígidos como en algunas columnas de una estructura. Usualmente, las fuerzas se transmiten a través de cuerdas, cables y estructuras de diferente tipo.



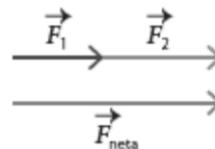
↑ En un puente, muchas de las partes de la estructura, como las vigas, están sometidas a fuerzas de tensión.

### La fuerza neta

Cuando sobre un cuerpo actúa más de una fuerza, es posible determinar la fuerza total o fuerza neta. Esto se consigue haciendo la suma vectorial de todas las fuerzas que se ejercen sobre el cuerpo, tal como estudiaremos a continuación.

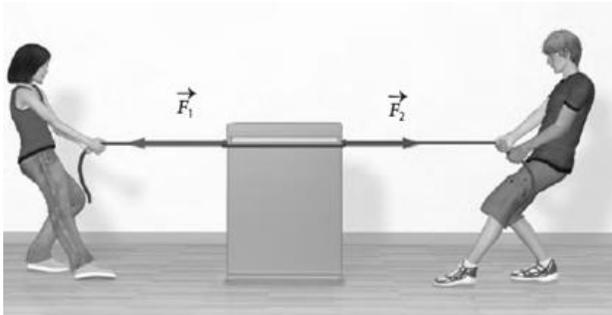


Cuando las fuerzas ejercidas sobre un cuerpo tengan igual dirección y sentido, entonces, al sumar sus magnitudes, se obtiene la magnitud de la fuerza neta.

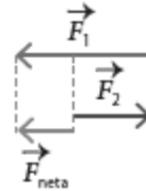


**¡Importante!**

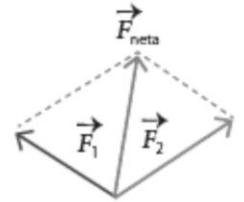
Para los ejemplos solo consideraremos las fuerzas ejercida por los jóvenes.



Si las fuerzas ejercidas tienen igual dirección, pero sentido opuesto, entonces, al restar las magnitudes de dichas fuerzas, se obtiene la magnitud de la fuerza neta.



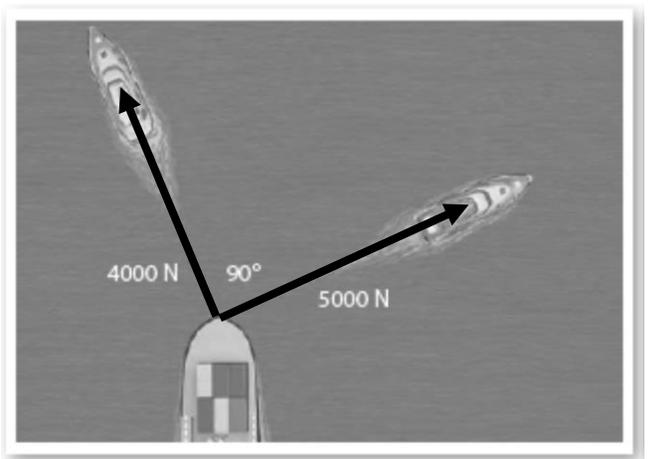
Si las fuerzas ejercidas actúan en diferentes direcciones, el vector fuerza neta corresponde a la diagonal del paralelogramo.



Al trazar líneas paralelas a las fuerzas, resulta un paralelogramo.

**ACTIVIDAD #7:** Dibujen en sus cuadernos un esquema de la situación presentada en la imagen conservando el ángulo entre las fuerzas así como sus magnitudes. Luego, determinen geoméricamente el vector fuerza neta y su magnitud con ayuda del teorema de Pitágoras.

- ¿Qué sucede si el ángulo entre las fuerzas hubiese sido de  $180^\circ$ ?
- ¿De qué manera se podría haber determinado geoméricamente la magnitud de la fuerza neta?
- ¿De qué manera creen que esta actividad les puede servir para comprender hechos o fenómenos de su vida diaria? Den ejemplos.



**ACTIVIDAD #8**

Renato y Amelia empujan simultáneamente una mesa durante cuatro segundos y en tres configuraciones distintas (observa las imágenes inferiores). Si las fuerzas ejercidas por ambos tienen igual magnitud (aproximadamente 60 N) y el roce entre las patas de la mesa y el suelo es prácticamente cero, ¿en cuál de los casos la mesa acelerará más?, ¿en cuál menos? ¿Hacia dónde se moverá la mesa en cada uno de los casos?

damente 60 N) y el roce entre las patas de la mesa y el suelo es prácticamente cero, ¿en cuál de los casos la mesa acelerará más?, ¿en cuál menos? ¿Hacia dónde se moverá la mesa en cada uno de los casos?

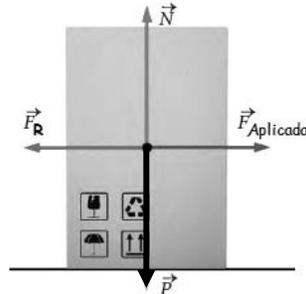
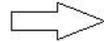


## Diagrama de cuerpo libre (DCL)

Si queremos representar de manera simultánea las distintas fuerzas que actúan sobre un cuerpo, una herramienta útil es el diagrama de cuerpo libre. Para entender cómo se usa, analicemos el siguiente ejemplo.



Cuando una persona empuja una caja, está presente la fuerza de roce. Pero además actúan la fuerza aplicada por ella, el peso de la caja y la fuerza normal.



Para realizar un diagrama de cuerpo libre, debemos trasladar todas las fuerzas al centro de masa del cuerpo. Desde dicho punto se dibujan los vectores asociados a las fuerzas.

**ACTIVIDAD # 9:** En la imagen se representa un teléfono que se encuentra en reposo sobre un plano inclinado. Mediante un diagrama de cuerpo libre, dibuja todas las fuerzas que actúan sobre él.

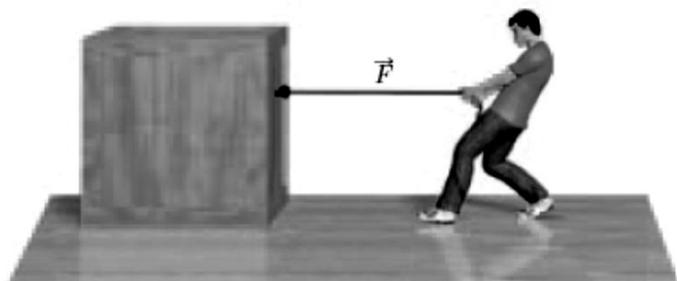


### APRENDIENDO A APLICAR MODELOS

#### Determinando la fuerza neta sobre una caja

##### Situación problema

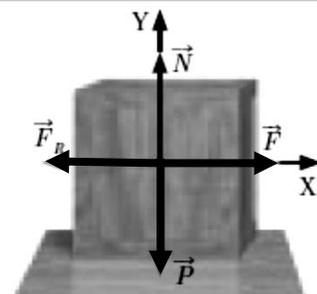
Cuando Alejandro desliza una caja de 60 kg sobre una superficie horizontal, aplica una fuerza de 120 N de módulo, paralela a la superficie. Considerando que el coeficiente de roce cinético es  $\mu_c = 0,18$ , ¿cuál es el módulo de la fuerza neta sobre la caja?



#### Paso 1 Identifica las incógnitas

Para calcular la fuerza neta, debemos considerar todas las fuerzas que actúan sobre la caja, ya que la fuerza neta corresponderá a la suma vectorial de ellas. Recordemos que, para realizar esto, se deben considerar las fuerzas que actúan en cada uno de los ejes.

Para entender el problema, es conveniente construir un diagrama de cuerpo libre de la situación.



## Paso 2 Registra los datos

Masa:  $m = 60 \text{ kg}$ ; coeficiente de roce cinético:  $\mu_c = 0,18$ ; módulo de la fuerza aplicada:  $F = 120 \text{ N}$ .

## Paso 3 Utiliza modelos

En primer lugar, determinamos la sumatoria de todas las fuerzas que actúan en el eje X, en este caso, la fuerza aplicada por Alejandro y la fuerza de roce cinético. Esta última apunta hacia la izquierda del eje X, por lo que se le asigna el signo negativo.

$$F_{\text{neta}(x)} = -F_{\text{Rc}} + F = -\mu_c \cdot N + F = -0,18 \cdot 60 \text{ kg} \cdot 9,8 \text{ m/s}^2 + 120 \text{ N} = 14,16 \text{ N}$$

Como en el eje Y el peso y la normal se equilibran, la fuerza total en dicha componente es igual a cero.

## Paso 4 Comunica los resultados

Finalmente, la fuerza neta sobre la caja tiene un módulo de  $14,16 \text{ N}$ , cuya dirección y sentido coinciden con la de la fuerza aplicada por Alejandro.

### ACTIVIDAD # 10: Pongo en práctica los conceptos estudiados

- 1) Cecilia traslada un mueble de  $15 \text{ kg}$  dentro de su habitación. Para ello, le aplica una fuerza paralela al suelo de  $80 \text{ N}$  de magnitud. Si el coeficiente de roce cinético entre el mueble y el suelo es de  $0,12$ , ¿cuál será la magnitud de la fuerza neta sobre el mueble? Considera que el suelo es perfectamente horizontal.
- 2) Claudia arrastra una caja sobre una superficie horizontal con una fuerza de  $95 \text{ N}$  de magnitud. Si la masa de la caja es de  $40 \text{ kg}$  y el coeficiente de roce cinético es  $0,09$ , ¿cuál es la magnitud de la fuerza neta sobre la caja?

### ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN

Afianzamiento con el libro de texto "APRENDIZAJE AUTÓNOMO" del grupo educativo Abel Mendoza

ACTIVIDAD DE PROFUNDIZACIÓN	Páginas
1. Hacer un cuadro comparativo entre los siguientes pares de fuerzas mecánicas especiales: <ul style="list-style-type: none"><li>• Fuerza gravitacional v.s Fuerza eléctrica</li><li>• Fuerza centrípeta v.s Fuerza centrífuga</li></ul>	186 - 187
2. Desarrollar la actividad "Fortalezco mi saber No. 1"	187



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## GUIA PARA TRABAJO EN CASA

SEMANAS				FECHA	Del 05 de Febrero al 23 de Abril de 2021		
CICLO:	IV	PERIODO	I	GRADO	10º	ASIGNATURA QUIMICA	
<b>DATOS DE CONTACTO DE LOS DOCENTES DE ESTA ASIGNATURA</b>							
Grupos	1, 2, 3	Docente	HUGO GALARCIO B	Celular	3167175985	E-mail	marpol102@hotmail.com
Grupos	4,5,6,7,8	Docente	MIGUEL PAYARES D	Celular	3103544229	E-mail	mimapadu@hotmail.com
<b>HORARIO DE ASESORIAS PARA EL TRABAJO EN CASA</b>		SEGÚN HORARIO DE CLASES DE CADA GRUPO					
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>		REACCIONES Y ECUACIONES QUIMICAS					
<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD</b>		Comprender los conceptos de reacción y ecuación química, las formas de representarlas interpretarlas y balancearlas.					
<b>EJE(S) TEMÁTICO(S)</b>		Aspectos analíticos de las sustancias					
<b>DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA</b>		En la siguiente guía se describen cada una de las actividades correspondientes al primer periodo de trabajo académico, se detallan las fechas, los temas y actividades a desarrollar como se le indica abajo.					
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>							
<b>FECHA DE INICIO</b>	<b>FECHA MAXIMA DE ENTREGA</b>	<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>RECURSOS DE APOYO DE LA ACTIVIDAD</b>				
Marzo 1 /2021	Marzo 12 /2021	<b>ACTIVIDAD 1</b> 1. Leer las instrucciones de cada actividad. 2. Desarrolla en tu cuaderno las actividades 3. Desarrolla la guía # 1 del	Guía # 1. <b>Ejemplo</b> Plataforma Colombia aprende <a href="https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/contenidos/matematicas">https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/contenidos/matematicas</a> Video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LI7xfe3HoZE">https://www.youtube.com/watch?v=LI7xfe3HoZE</a>				

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



		texto de trabajo	
Marzo 15 /2021	Marzo 26 /2021	ACTIVIDAD 2	Guía de estudio Encuentros sincrónicos Videos explicativos
Abril 1 /2021	Abril 12 /2021	ACTIVIDAD 3	Guía de estudio Encuentros sincrónicos Videos explicativos
Abril 15/2021	Abril 19 /2021	ACTIVIDAD 4	Guía de estudio Encuentros sincrónicos Videos explicativos

## REACCIONES QUÍMICAS

Una reacción química es el proceso por el cual unas sustancias se transforman en otras mediante la participación de energía.

EJEMPLO: El C y el O<sub>2</sub> reaccionan para formar un nuevo compuesto CO<sub>2</sub>.

### Características de las reacciones químicas

- Las sustancias nuevas que se forman suelen presentar un aspecto totalmente diferente del que tenían las sustancias de partida.
- Durante la reacción se desprende o se absorbe energía: En una reacción exotérmica se desprende energía en el curso de la reacción y en una reacción endotérmica: se absorbe energía durante el curso de la reacción.
- Se cumple la ley de conservación de la masa: la suma de las masas de los reactivos es igual a la suma de las masas de los productos. Esto es así porque durante la reacción los átomos ni aparecen ni desaparecen, sólo se reordenan en una disposición distinta.

### Importancia de las reacciones químicas

La importancia de las reacciones químicas es notoria en muchos aspectos de la vida diaria en fenómenos tales como explosiones; procesos vitales tales como alimentación, respiración etc. Todas las sustancias que a diario utilizamos son o fueron producto de reacciones químicas.

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



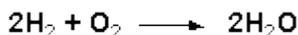
Estamos rodeados por reacciones químicas; tienen lugar en laboratorios, pero también en fábricas, automóviles, centrales térmicas, cocinas, atmósfera, interior de la Tierra... Incluso en el cuerpo humano ocurren miles de reacciones químicas a cada instante, que determinan lo que hacemos y pensamos.

## Ecuaciones químicas

Son el modo de representar a las reacciones químicas.

La ecuación química balanceada es una ecuación algebraica con todos los reaccionantes en el primer miembro y todos los productos en el segundo miembro por esta razón el signo igual algunas veces se reemplaza por una flecha que muestra el sentido hacia la derecha de la ecuación, si tiene lugar también la reacción inversa, se utiliza la doble flecha de las ecuaciones en equilibrio.

Por ejemplo, el hidrógeno gas ( $H_2$ ) puede reaccionar con oxígeno gas ( $O_2$ ) para formar agua ( $H_2O$ ). La ecuación química para esta reacción se escribe:



El "+" se lee como "reacciona con"

La flecha significa "produce".

Los números grandes al lado izquierdo de las formulas son los coeficientes (el coeficiente 1 se omite) e indican el número de moléculas, átomos o moles que debe participar de cada sustancia en el proceso.

## Características de la ecuación química:

1. Indica el estado físico de los reactivos y productos (*(l)* líquido, *(s)* sólido, *(g)* gaseoso y *(ac)* acuoso (en solución)
2. Deben indicarse los catalizadores que son sustancias que aceleran o disminuyen la velocidad de la reacción y que no son consumidos. Estos van encima o debajo de la flecha que separa reactivos y productos.
3. Debe indicarse el desprendimiento o absorción de energía
4. La ecuación debe estar balanceada, es decir el número de átomos de cada sustancia que entran debe ser igual a los que salen
5. Si hay una delta sobre la flecha o debajo  $\xrightarrow{\Delta}$  indica que se suministra calor a la reacción;
6. Una flecha hacia arriba indica que la sustancia escrita inmediatamente a continuación es gaseosa.
7. Una flecha hacia abajo indica que la sustancia escrita inmediatamente a continuación se precipita

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

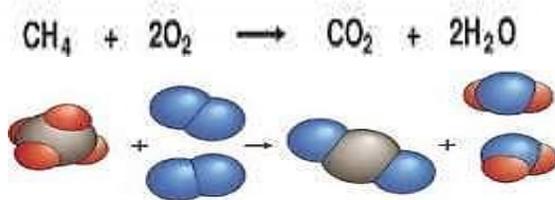
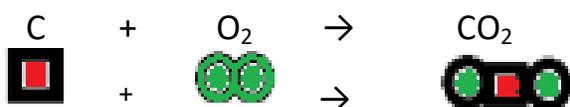


## EJEMPLO



Las reacciones químicas se pueden representar a través de modelos gráficos en los cuales a cada elemento se le asigna una forma.

Ejemplos:



## ACTIVIDAD 1

1 Representa mediante modelos gráficos las siguientes reacciones atendiendo a los siguientes símbolos:



- $\text{S} + \text{O}_2 \rightarrow \text{SO}_2$
- $\text{Cu} + \text{Cl}_2 \rightarrow \text{CuCl}_2$
- $2\text{Na} + \text{I}_2 \rightarrow 2\text{NaI}$

- Nombra en cada caso los reactivos y los productos.
- Escribe la interpretación de cada reacción.

## Tipos de reacciones químicas

Las reacciones químicas se pueden clasificar desde distintos puntos de vista dependiendo de aspectos especiales que se puedan observar en el proceso como la participación del calor, el cambio en el número de oxidación, el tipo de sustancia formada u otros.

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



Nombre	Descripción	Representación
1. Reacción de síntesis	Elementos o compuestos sencillos que se unen para formar un compuesto más complejo.	$A+B \rightarrow AB$
2. Reacción de descomposición	Un compuesto se fragmenta en elementos o compuestos más sencillos. En este tipo de reacción un solo reactivo se convierte en zonas o productos.	$AB \rightarrow A+B$
3. Reacción de desplazamiento o simple sustitución	Un elemento reemplaza a otro en un compuesto.	$A + BC \rightarrow AC + B$
4. Reacción de doble desplazamiento o doble sustitución	Los iones en un compuesto cambian lugares con los iones de otro compuesto para formar dos sustancias diferentes.	$AB + CD \rightarrow AD + BC$
5. Reacciones de óxido reducción	Cuando hay cambio en el número de oxidación de los elementos participantes	$A^0 + B^0 \rightarrow A^{+1}B^{-1}$
6. Reacciones exotérmicas	Cuando al producirse, hay desprendimiento o se libera calor.	$A B + CD \rightarrow AD + CB + \Delta$
7. Reacciones endotérmicas	Cuando es necesario la absorción de calor para que se puedan llevar a cabo	$\Delta + A B + CD \rightarrow AD + CB$
8. Reacciones reversibles	Cuando los productos de una reacción pueden volver a reaccionar entre sí, para generar los reactivos iniciales. También se puede decir que se realiza en ambos sentidos.	$A + B \leftrightarrow AB$
9. Reacciones irreversibles	Cuando los productos permanecen estables y no dan lugar a que se formen los reactivos iniciales.	$A + B \rightarrow AB$

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## ACTIVIDAD 2

Clasifica las siguientes reacciones químicas según los aspectos citados en la tabla anterior

Reacción	Tipo					
$2\text{Na}_{(s)} + \text{Cl}_{2(g)} \rightarrow 2\text{NaCl}_{(s)}$						
$2\text{NaCl} + \text{CaCO}_3 \rightleftharpoons \text{Na}_2\text{CO}_3 + \text{CaCl}_2$						
$\text{CO}_2 (g) \rightarrow \text{CO}_2 (g) \text{ C}_{(s)} + \text{O}_2 (g)$						
$2\text{NaI} + \text{Br}_2 \rightarrow 2\text{NaBr} + \text{I}_2$						
$\text{H}_2 + \text{I}_2 \rightleftharpoons 2\text{HI}$						

NOTA:

Catalizador: Sustancia que acelera la reacción. No reacciona. Se recupera todo.

Una reacción química puede tener varias clasificaciones al mismo tiempo

## BALANCEO DE ECUACIONES

Balancar una ecuación es realmente un procedimiento de ensayo y error, que se fundamenta en la búsqueda de diferentes coeficientes numéricos que hagan que el número de cada tipo de átomos presentes en la reacción química sea el mismo tanto en reactantes como en productos-

Hay varios métodos para equilibrar ecuaciones:

### 1. MÉTODO DEL TANTEO O SIMPLE INSPECCIÓN

Este método es utilizado para ecuaciones sencillas y consiste en colocar coeficientes a la izquierda de cada sustancia, hasta tener igual número de átomos tanto en reactantes como en productos.

EJEMPLO:



En esta ecuación hay dos átomos de nitrógeno en los reactantes, por tanto se debe colocar coeficiente 2 al  $\text{NH}_3$ , para que en los productos quede el mismo número de átomos de dicho elemento.



Al colocar este coeficiente tenemos en el producto seis átomos de hidrógeno; para balancearlos hay que colocar un coeficiente 3 al  $\text{H}_2$  reactante:



Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



N = 2      H = 6      N = 2, H = 6

La ecuación ha quedado equilibrada. El número de átomos de cada elemento es el mismo en reactivos y productos.

Se recomienda balancear los elementos en el siguiente orden:

Metal, no metal, hidrógeno y por ultimo oxígeno el caso que los haya.

### ACTIVIDAD 3

Balancea las siguientes reacciones por el método de tanteo o simple inspección

- $Mg + HCl \rightarrow MgCl_2 + H_2$
- $HgO \leftrightarrow Hg + O_2$
- $Fe_2O_3 + CO \leftrightarrow CO_2 + Fe$
- $CuCO_3 \rightarrow CuO + CO_2$
- $KClO_3 \leftrightarrow KCl + O_2$

### 2. MÉTODO DE OXIDO REDUCCIÓN

Para utilizar éste método es necesario tener en cuenta qué sustancia gana electrones y cual los pierde, además se requiere manejar los términos que aparecen en la siguiente tabla:

BALANCEO DE ECUACIONES	CAMBIO EN ELECTRONES	CAMBIO DE NÚMERO DE OXIDACIÓN
<b>Oxidación</b>	Pérdida	Aumento
<b>Reducción</b>	Ganancia	Disminución
<b>Agente oxidante</b> (sustancia que se reduce)	Gana	Disminuye
<b>Agente reductor</b> (sustancia que se	Pierde	Aumenta

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



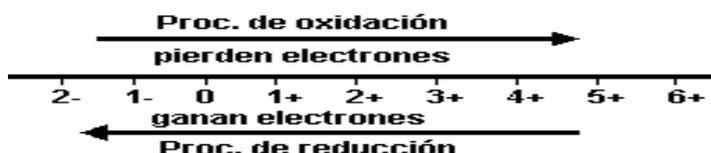
# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



oxida)		
--------	--	--



Como los procesos de óxido-reducción son de intercambio de electrones, las ecuaciones químicas estarán igualadas cuando el número de electrones cedidos por el agente oxidante sea igual al recibido por el agente reductor.

El número de electrones intercambiados se calcula fácilmente, teniendo en cuenta la variación de los números de oxidación de los elementos.

El mecanismo de igualación por el método de óxido-reducción es el siguiente:

(a) Se escribe la ecuación del proceso. Se determina qué compuesto es el oxidante y el reductor, y qué átomos de estos compuestos son los que varían en su número de oxidación.

(b) Se calcula el número de oxidación de cada uno de estos átomos, tanto en su forma oxidada como reducida y se procede a escribir ecuaciones iónicas parciales.

(c) Se establecen los coeficientes mínimos del oxidante y del reductor, de tal forma que el número total de electrones ganados y perdidos sea el mismo; para ello multiplicamos en las ecuaciones iónicas el número de electrones por los factores adecuados.

(d) Se asignan como coeficientes de las sustancias afectadas en la ecuación, los factores que se utilizaron para que el número de electrones sea igual.

(c) Por último el balanceo se determina por el método de inspección o ensayo y error.

EJEMPLO:

Balancear la ecuación de oxidación-reducción siguiente por el método de la variación del número de oxidación



(1) El N sufre una variación en el estado de oxidación de +5 en el  $\text{HNO}_3$  a +2 en el NO.

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



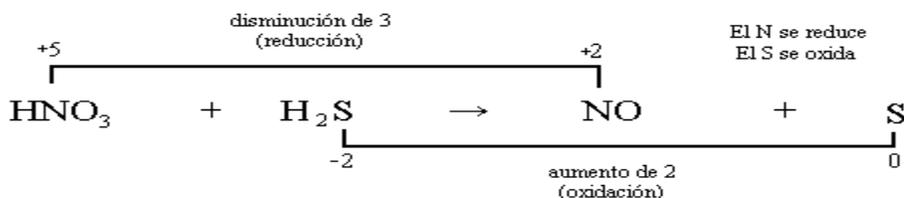
# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



(2) El S sufre un cambio en el número de oxidación de -2 en H<sub>2</sub>S a 0 en S.



(2) El esquema de igualación de electrones es como sigue:



(3) Para que el número de electrones ganados sea igual al de los perdidos, se multiplica la ecuación (2a) por 2, y la ecuación (2b) por 3



(4) Por tanto, el coeficiente del HNO<sub>3</sub> y del NO es 2, y el del H<sub>2</sub>S y S es 3. En forma parcial, la ecuación esquemática es la siguiente;



(5) Ajuste de H y O. Los átomos de H de la izquierda en la ecuación (4a) (2 de HNO<sub>3</sub> y 6 del H<sub>2</sub>S) deberán formar 4H<sub>2</sub>O en la derecha de la ecuación. la ecuación final será:



## ACTIVIDAD 4

1.  $\text{N}_2 + \text{H}_2 \leftrightarrow \text{NH}_3$
2.  $\text{PbS} + \text{H}_2\text{O}_2 \rightarrow \text{PbSO}_4 + \text{H}_2\text{O}$
3.  $\text{Na} + \text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{NaOH} + \text{H}_2$
4.  $\text{FeS} + \text{O}_2 \leftrightarrow \text{Fe}_2\text{O}_3 + \text{SO}_2$
5.  $\text{H}_2\text{S} + \text{O}_2 \leftrightarrow \text{S} + \text{H}_2\text{O}$

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



## GUIA DE CLASE PARA TRABAJO EN CASA

Semanas		12		FECHA		5 de Febrero al 23 de Abril	
CICLO:	IV - PROYECTIVO	PERIODO	1	GRADO	10°	ASIGNATURA	CIENCIAS SOCIALES
<b>DATOS DE CONTACTO DE LOS DOCENTES DE ESTA ASIGNATURA</b>							
Grupos	1,2,	Docente	MANUELA SALGADO	Celular	3003851510		manuelasalgado2016@gmail.com
Grupo	3,4,5,6,7,8	Docente	JUDITH MACHADO	Celular	3015955799		jmachado08@hotmail.com
<b>HORARIO DE ASESORIAS PARA EL TRABAJO EN CASA</b>		Lunes a Viernes 7:00 am – 12:30 pm					
<b>NOMBRE DE LA UNIDAD</b>		ESTUDIO DE LA POBLACION Y TENDENCIAS DEMOGRAFICAS.					
<b>PROPÓSITO DE LA UNIDAD:</b>		<p><b>COGNITIVO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar la importancia de la demografía como ciencia social en el estudio de la población.</li> <li>- Comprender el impacto de las migraciones y desplazamientos humanos en la vida política, económica, social y cultural de nuestro país desde el siglo XIX hasta la actualidad.</li> </ul> <p><b>VALORATIVOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar interés por el análisis de la dinámica de las poblaciones humanas frente a las situaciones de discriminación y abuso producto de las mismas.</li> </ul> <p><b>PRAXIOLOGICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumir una posición crítica sobre las causas y efectos de las migraciones en las relaciones entre los distintos Estados del mundo.</li> <li>- Aplicar los conceptos demográficos en diferentes contextos poblacionales.</li> </ul>					
<b>EJE(S) TEMÁTICO(S)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• LA DEMOGRAFÍA COMO CIENCIA SOCIAL.</li> <li>• PROCESO DE URBANIZACIÓN Y MOVIMIENTOS MIGRATORIOS EN EL MUNDO.</li> <li>• RECURSOS NATURALES Y POBLACIÓN.</li> </ul>					
<b>DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA:</b>		En la siguiente guía se describen la temática correspondiente al primer periodo académico, así mismo se detallan cada una de las actividades correspondientes a este periodo, fechas de entrega y criterios de evaluación.					
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>							
FECHA DE INICIO	FECHA MAXIMA DE ENTREGA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS DE APOYO DE LA ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
	<p>Las actividades # uno (1) se entregará el 10 de Marzo.</p> <p>Las actividades # dos (2) se entregarán el 19 de Marzo.</p>	<p><b>ACTIVIDADES A ENTREGAR.</b></p> <p>1. Realiza las actividades de la demografía como ciencia social.</p> <p>2. Realiza las actividades sobre los indicadores demográficos.</p>	<p>Apoyo del grupo familiar.</p> <p>Su criterio personal.</p> <p>Texto de Noveno</p> <p>Si está a tu alcance alimenta tu espíritu investigativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntualidad en la entrega.</li> <li>• Integración de la familia en el proceso educativo.</li> <li>• Respuestas que expresen</li> </ul>			



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.

	<p><b>La actividad # tres (3) se entregarán el 6 de Abril.</b></p> <p><b>Las actividades # cuatro (4) se entregará el 16 de Abril.</b></p>	<p>3. Realiza las actividades sobre los aspectos demográficos de Cereté.</p> <p>4. Realiza las actividades sobre los cambios de las ciudades y las imágenes relacionadas con el entorno.</p>	<p>consultando otras fuentes para profundizar el conocimiento adquirido.</p>	<p>su posición y su criterio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es de vital importancia leer detenidamente de principio a fin la guía.</li> </ul>
--	--	--	--	--

## ACTIVIDAD MOTIVACIONAL:

La población actual del mundo es el resultado de una mezcla de razas, etnias que migraron hacia diferentes lugares del mundo en busca de un lugar donde establecerse de manera permanente.

Por ello utilizamos imágenes representativas de tres razas diferentes, para entender que todos nosotros somos el resultado de un proceso de mestizaje.

Observa detenidamente las imágenes y describe los rasgos que caracterizan a cada una de ellas y establece a qué lugar corresponde cada una de ellas.



Responde las siguientes preguntas:

- 1, Recuerdas como se pobló el continente americano?
- 2, Sabes a que se refiere el término “demografía”

### TEXTO No 1: LA DEMOGRAFIA COMO CIENCIA SOCIAL.

**LA DEMOGRAFIA:** Es una ciencia que estudia las poblaciones humanas, su dimensión, estructura, evolución y características generales. La demografía estudia estadísticamente la estructura y la dinámica de las poblaciones, así como los procesos concretos que determinan su formación conservación y desaparición. Tales procesos son los de fecundidad, mortalidad y migración: Emigración e inmigración.

TIPOS DE DEMOGRAFIA:

**DEMOGRAFIA ESTÁTICA:** Es la parte de la demografía que estudia las poblaciones humanas en un momento de tiempo determinado desde un punto de vista de dimensión, territorio, estructura y características estructurales. **La DIMENSION:** Es el número de personas que residen normalmente en un territorio geográficamente bien delimitado. **El TERRITORIO:** Es el lugar de residencia de las personas que puede globalizarse o desagregarse como por ejemplo una nación, una región, una provincia, una ciudad, un municipio. Otros. **La ESTRUCTURA DE UNA POBLACIÓN:** Es la clasificación de sus habitantes según variables de persona. Estas variables son edad, sexo, estado civil, lugar de nacimiento, lengua hablada, nivel de instrucción, nivel económico y fecundidad.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.

**DEMOGRAFIA DINAMICA:** Es la parte de la demografía que estudia las poblaciones humanas desde el punto de vista de la evolución en el transcurso del tiempo y los mecanismos por los que se modifica la dimensión, estructura y distribución geográfica de las poblaciones. Ejemplo de tales mecanismos son la natalidad, mortalidad, la familia, la fecundidad. El sexo, la edad, el divorcio, el envejecimiento, la migración, el trabajo, la emigración y la inmigración.

Su expresión son las tablas demográficas que son los datos estadísticos, numéricos y gráficos. Los administradores utilizan el censo total (real cada diez años) o muestreos (estimados,) mensuales o anuales) tiene que estar diseñados de forma que no solo se puedan establecer estadísticas descriptivas, sino que también puedan realizarse análisis demográficos cruzados. Un ejemplo son los sueldos anuales y las edades o la distribución por sueldos, por clases sociales en la nación y en una comunidad, por viviendas y familias etc. Tópicos generales o variable básicas son la riqueza, el poder y la movilidad social.

**IMPORTANCIA DE LA DEMOGRAFIA** Elaboración de tasas y otros indicadores de salud, Estudios en epidemiología, en los que se necesitan datos de la población y de su distribución según características de persona, lugar y tiempo, Planificación de la salud pública, Planificación de producción alimentaria (alimentación humana), Planes generales de desarrollo nacionales o regionales, Proyecciones de las poblaciones para cualquier propósito, El encargado de todo esto es el Departamento Administrativo Nacional de estadística DANE.

## ACTIVIDAD # 1.

1. ¿Explica porque la demografía es una ciencia social?
2. ¿Sabes cómo se calculaba la población en épocas antiguas?
3. ¿Qué Importancia crees que pueden tener los estudios demográficos en la actual situación de pandemia que envuelve al mundo?

## **TEXTO No 2: GEOGRAFIA DE LA POBLACIÓN E INDICADORES DEMOGRAFICOS.**

A continuación trataremos de contextualizar los conceptos demográficos en su dimensión espacial y su interacción con los escenarios socio culturales, económicos y medio ambientales donde se desarrollan las actividades del ser humano, es aquí donde aparece en escena la geografía de la población que es una rama de la geografía humana que estudia los patrones o estructuras espaciales de los fenómenos demográficos y los procesos de variación de los mismos a través del tiempo, también indagaremos por el componente cuantitativo en la medición de las poblaciones humanas, como son los indicadores demográficos, que representan, en cifras, las características, evolución, ubicación, comportamiento, dimensiones, etc. de una población o de un grupo de personas.

Los indicadores demográficos son aquellos que representan en cifras, las características, evolución, ubicación, comportamiento, dimensiones, estructura y otros de una población. Expresan o representan aspectos del desarrollo, comportamiento, dimensiones, ubicación o evolución de la población. Muestran las dimensiones de la población y sirven para conocer el panorama y distinguir las diferencias entre cada una de modo que ofrecen una visión general que puede ayudar a identificar lugares que requieren intervención.

**ALGUNOS INDICADORES: DENSIDAD DE POBLACIÓN:** Es una medida de distribución de población de un país o región, que es equivalente al número de habitantes dividido entre el área donde habitan. Indica el número de personas que viven en cada unidad de superficie y normalmente se expresa en habitantes por Km cuadrado. Hace parte de ella la **POBLACIÓN ABSOLUTA**, que se refiere al número de habitantes de un territorio, por ejemplo, el número de habitantes del planeta o de un país en particular. La **POBLACIÓN RELATIVA**, que indica si hay densidad de población muy alta, caso por EJ: de algunas ciudades con varios millones de habitantes en espacios pequeños; también indica si hay densidad de población muy baja como por EJ: Australia. Actualmente las concentraciones de población son muy elevadas en los países más desarrollados, con una economía basada en la industria y los servicios, como sucede en Europa, América del Norte y Japón.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.

**TASA DE NATALIDAD:** es el número de personas nacidas con vida en relación con la población total dentro de un mismo territorio y durante un año. Se establece una relación entre el número de nacidos y la población promedio.

**TASA DE MORTALIDAD:** Se refiere al número de personas fallecidas durante un periodo de tiempo establecido. Relaciona el número de defunciones registradas en un territorio con la población total del mismo. se resta a la población.

**INDICE DE CRECIMIENTO DE LA POBLACION:** Conocida también como TASA BRUTA DE CRECIMIENTO NATURAL. Es la diferencia entre la natalidad y la mortalidad. Muestra si la población aumenta, disminuye o permanece estable.

**ESPERANZA DE VIDA:** es el número de años que se espera que vivan en promedio los habitantes de un lugar. Es un porcentaje que se toma en cuenta para determinar cuánto se espera que viva una persona en un contexto social determinado.

**FECUNDIDAD:** se refiere al número de hijos promedio que tendrían las mujeres al final de su etapa productiva. Es una variable poblacional de las más importantes para evaluar las tendencias del crecimiento de la población en un país, definida como la capacidad reproductiva de una población. Es diferente del término fertilidad que se refiere a la capacidad física de las parejas para reproducirse.

Al momento de realizar cálculos poblacionales como; La tasa general de fecundidad que es definida como el número de nacidos vivos por 1.000 de mujeres comprendidas entre los 15 y 49 años en determinado año. Así pues, la tasa general de fecundidad es mucho más indicativa de los cambios en la fecundidad efectiva que la tasa bruta de natalidad.

**MOVIMIENTOS MIGRATORIOS:** Desplazamiento o cambio de lugar de las personas a través de límites geográficos. Se pueden presentar entre continentes, países y regiones. Implica la llegada de nuevas personas provenientes de otros lugares. Ello afecta el tamaño y composición de la población. Es un proceso que se debe a diferentes factores, unas son voluntarias, otras forzadas como la presencia de conflictos violentos de carácter político, étnicos o religiosos.

**FUENTES DEMOGRAFICAS:** Para saber cuántas personas viven en un lugar y como es su comportamiento en el territorio, se elaboran unos registros que constituyen fuentes fundamentales para el estudio de la población. Los más importantes son el CENSO, LA ESTADISTICA VITAL Y LA ENCUESTA DEMOGRAFICA.

Todos los datos estadísticos sobre población se muestran a través de gráficos conocidos como pirámides de población o pirámide poblacional.

## **ACTIVIDAD # 2**

1. ¿Qué sucedería en un país en donde la mayoría de sus habitantes fueran de la tercera edad?
2. Imagina que eres un periodista de un diario importante del país y te toca escribir una columna sobre los indicadores demográficos en Colombia (debes elaborar la columna teniendo como base datos del censo del 2018).
3. Consulta los datos estadísticos sobre indicadores demográficos del municipio de Cereté.

### **TEXTO No 3: LA RELACION DE LA GEOGRAFIA Y LA CIUDAD.**

Las ciudades son espacios que durante el último siglo se han convertido en los centros más dinámicos para las actividades humanas. Aunque los asentamientos que concentran población datan de muchos milenios, el carácter que han recibido desde el siglo XVI, y especialmente del XIX, primero en Europa y luego a lo largo del mundo, han cualificado el papel de las ciudades en las dinámicas sociales.

La geografía urbana se encarga de comprender la forma como el espacio urbano se construye y se transforma y cómo al mismo tiempo, interactúa con la economía, la cultura o la política. Es decir, trata de entender la dinámica de la ciudad desde una óptica especial. Existen muchos criterios para definir una ciudad, sin embargo, se puede afirmar que estas se caracterizan y diferencian de los espacios no urbanos por cuatro aspectos principales, que se manifiestan de forma simultánea: **DEMOGRAFICO:** Concentraciones de población en espacios reducidos. El número absoluto para definir una



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.

ciudad varia de un país a otro. **ECONOMICO:** Priman las actividades industriales y de servicios, especialmente los financieros, administrativos y educativos. **SOCIOCULTURAL:** Se concentran equipamientos y actividades culturales: museos, festivales, bibliotecas. Las redes de telecomunicaciones son más densas. **PAISAJISTICO:** Alta densidad de construcciones y de vías. Mayor presencia de edificios. Las áreas verdes son de carácter recreativo.

## ACTIVIDAD # 3

1. Teniendo como base la lectura describe los aspectos demográficos, económicos, socioculturales, y paisajísticos de Cereté y explica si Cereté es una ciudad o no.

### TEXTO No 4 CONFORMACION DE LAS AREAS METROPOLITANAS.

El crecimiento de la población urbana conlleva al crecimiento físico de las urbes, es decir, ciudades cada vez más grandes que pueden sobrepasar sus límites, absorbiendo municipios y pueblos cercanos, en lo que se conoce como CONURBACION. Pero, además, las ciudades grandes tienden a generar gran influencia económica, política y cultural sobre los espacios aledaños, sean rurales o urbanos, lo que comienza a generar lazos complejos.

Por ejemplo, la industria puede localizarse en ciudades pequeñas, mientras que la industria principal se especializa en servicios de investigación, educación y administración. También las personas pueden preferir vivir en pueblos más pequeños pero cercanos a la ciudad, donde trabajan o estudian. Este proceso de incremento de las relaciones entre una ciudad y sus alrededores se denomina METROPOLIZACION y es el principal rasgo del proceso urbano en la actualidad.

Las ciudades han experimentado cambios que permiten identificar este periodo como una nueva fase de urbanización. Los cambios que experimentan las urbes de todo el planeta, se pueden sintetizar así:

**ESTRUCTURA URBANA:** Varios nodos o centros comerciales. Corredores de alta tecnología, metropolización. **GOBIERNO Y ADMINISTRACION:** Uso de los recursos para atraer capital extranjero, servicios públicos provistos por empresas privadas y mixtas. **ECONOMÍA:** Basada en el sector servicios, producción flexible, alta participación de las finanzas, mayor peso de los espacios de consumo (centros comerciales). **PLANEACION:** Enfocada en sectores determinados de la ciudad y para atraer inversión. **CULTURA/SOCIEDAD:** Mayor polarización social, diferenciación por los espacios de consumo.

### RETOS PARA LAS CIUDADES.

La urbanización del planeta implica una serie de retos, para aprovechar las ventajas que traen las aglomeraciones y disminuir los problemas que generan.

**AUMENTAR LA CALIDAD DE VIDA Y DISMINUIR LAS DESIGUALDADES.** La mayoría de ciudades reflejan las desigualdades sociales entre sus habitantes, se le conoce como SEGREGACION ESPACIAL. Se alude no a las diferentes formas de vivir que existen en la ciudad, sino a las desigualdades en el acceso y gozo de las ventajas y oportunidades.

**DISMINUIR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES:** El funcionamiento de una ciudad implica el consumo constante de grandes cantidades de recursos humanos, tecnológicos y naturales. Los alimentos, el agua, la energía, el suelo y los materiales de construcción demandan recursos sobre el ambiente urbano y áreas rurales cercanas o lejanas, lo que genera impactos importantes en los usos del suelo, la deforestación o el desvío de fuentes de agua.

**MEJORAR LA MOVILIDAD INTERIOR DE LA CIUDAD:** El crecimiento físico de las ciudades y las áreas metropolitanas, la disminución en los costos de los automóviles personales en los últimos años, ha incentivado el crecimiento del parque automotor en las aglomeraciones urbanas. Sin embargo, el tiempo de desplazamiento tiende a aumentar, porque los niveles de congestión se incrementan cada vez más.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.

## LA MIGRACION DE LA POBLACION.

La migración es todo desplazamiento de la población humana que se produce desde un lugar de origen a otro destino y lleva consigo un cambio de la residencia habitual de los migrantes. La salida de población se llama EMIGRACION y su llegada a otro territorio es la INMIGRACION. Los movimientos migratorios se clasifican de diferentes formas: internas o externas, por su duración, por sus causas, por su grado de libertad que pueden ser voluntarias o involuntarias. Desde hace mucho tiempo los grupos humanos han emigrado en busca de mejores condiciones para vivir. Las principales corrientes migratorias se dieron en la edad antigua y en la edad media. En la actualidad sobresalen en el mundo dos corrientes migratorias:

### MIGRACIONES DEL CAMPO A LA CIUDAD

Las posibilidades de encontrar una mayor oferta laboral, han generado flujos migratorios masivos de zonas rurales hacia las urbes.

También procesos como guerras y desastres naturales han ocasionado que los habitantes del campo se trasladen a las ciudades.

Ello obliga a los gobiernos a implementar políticas que satisfagan las necesidades de las crecientes poblaciones.

### MIGRACIONES DE ZONAS SUBDESARROLLADAS A LAS INDUSTRIALES.

La globalización ha hecho más profundas las desigualdades económicas y sociales entre las naciones; por ello se han incrementado los desplazamientos masivos de personas de países en vía de desarrollo hacia países desarrollados. Las principales regiones expulsoras son América Latina, África, Europa oriental y el sureste de Asia. Por otro lado, las regiones que reciben la mayor cantidad de inmigrantes son América del Norte y Europa. Las migraciones de zonas subdesarrolladas hacia zonas industriales incentivan el desarrollo de rutas de inmigrantes clandestinas.

## **ACTIVIDAD #4**

1. Describe los cambios que experimentan las ciudades que hacen parte de un área metropolitana.
2. Explica de que forma la ciudad de Montería podría enfrentar a cada uno de los retos que te habla el texto.
3. Mediante un dibujo creativo diseña un modelo de ciudad teniendo en cuenta los cuatro aspectos que plantea el texto, la conformación de las áreas metropolitanas y el desarrollo sostenible.

## **RECURSOS NATURALES Y POBLACIÓN (DESARROLLO Y MEDIO AMBIENTE)**

Cuando comparamos la densidad de población de un país o lugar determinados con la base de los recursos existentes en el mismo pueden darse tres casos: recursos abundantes con relación a la población, población excesiva para los recursos existentes y un estado intermedio en el que los recursos y la población existentes están casi equilibradas. Surgen así los conceptos de subpoblación, superpoblación y población óptima, respectivamente, conceptos ampliamente utilizados hace varias décadas pero que han dejado de tener vigencia porque el desarrollo tecnológico puede alterar positiva y rápidamente esa ecuación. Y a la inversa, un modelo económico depredador basado en la sobreexplotación de los recursos naturales puede dar origen a lo que se ha denominado como situación insostenible y peligrosa desde el punto de vista económico.

## **ACTIVIDAD #5**

Observa las imágenes y establece que situaciones encuentras en tu entorno que son efecto de la mala relación entre la población y los recursos naturales. Explícalos.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 061176 de Septiembre 29 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de Julio 26 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclo para adultos según decreto 3611. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA. Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## GUÍA N° 1

### GUÍA ACADÉMICA FILOSOFÍA

#### PLANIFICACIÓN DE LOS PERIODOS POR NIVELES

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES. ASIGNATURA: FILOSOFÍA

GRADO: 10° CICLO: 4 PROYECTIVO PERÍODO: 1

UNIDAD: CONCEPTOS Y ORIGEN DE LA FILOSOFÍA INTENSIDAD

HORARIA: 2 HORAS SEMANALES

PROFESOR: MEDIADOR: ESTEBAN PICO ESPITIA

COMPETENCIA: INTERPRETATIVA

#### PROPÓSITO DE LA GUÍA

**Cognitivo:** Interpretar los conceptos básicos y el proceso del origen de la Filosofía para el mundo occidental.

**Valorativo:** Desarrollar: autonomía apoyándose en los componentes: responsabilidad, independencia y conciencia.

**Praxicos:** Identificar los principios básicos y el origen de la filosofía para el mundo occidental a través de preguntas, respuestas, escritos y mentefactos.

### SISTEMA POR NIVELES

#### NIVEL 1. EXPLORACIÓN DIAGNOSTICA

##### 1. Presentación de la guía.

A continuación encontrarás la guía de trabajo con la que desarrollaremos los temas: Los Conceptos Básicos y el Proceso del Origen de la Filosofía para el Mundo Occidental. Está organizada en tres niveles:

El primer nivel es el de la exploración diagnóstica, el segundo nivel corresponde al desarrollo de las competencias y el tercer nivel el de la producción y creación. Tienes la oportunidad de organizar y desarrollar autónomamente los tiempos de trabajo y los ritmos de aprendizaje. Es indispensable que profundices en los conceptos que se te entregan en los documentos anexos a esta guía. Cada nivel tiene una calificación, resultado de evaluar las actividades correspondientes a cada nivel. Para pasar de un nivel a otro es indispensable desarrollar y aprobar el nivel anterior.

##### 2. Recapitulación.

Queridos estudiantes de 10° para el desarrollo y apropiación de la presente guía es indispensable tener presente conceptos previos como el tema de El Arte de Preguntar y que por lo menos te hagas los siguientes interrogantes para que las reflexiones.

1. Nos pasamos la vida haciendo preguntas. ¿Por qué?
2. A quien tengo que hacer preguntas tan necesarias para conseguir lo que quiero y para actuar de modo más práctico posible.
3. Que actitud asumes cuando le contestas la respuesta a una pregunta.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 061176 de Septiembre 29 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de Julio 26 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA. Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Ciclos de aprendizaje.



4. Qué diferencia hay entre ¿Qué hora es? Y ¿Qué es el tiempo?
5. Según el texto anexo: Que son preguntas filosóficas.
6. Que enseñanza te deja la conferencia de un gran sabio Hindu sobre el universo.
7. Qué relación hay entre preguntar y filosofía.

### 3. Evaluación de la presentación de la guía.

Para la evaluación de la presente guía, deben formularse y responder las siguientes preguntas:

¿Comprendes los propósitos de la guía?

¿Comprendes cada uno de los niveles de la guía?

¿Cuál es la competencia principal a desarrollar?

## NIVEL 2. DESARROLLO DE LA COMPETENCIA

### Fase 1. Desarrollo del Pensamiento (Dimensión Cognitiva)

**Tema:** Interpretación de las diferentes tesis y puntos de vista filosóficos sobre los conceptos básicos y el proceso del origen de la filosofía para el mundo occidental.

#### Aprehendizaje de los conceptos básicos.

Para que te puedas apropiiar de los conceptos básicos de filosofía y el origen de la misma para el mundo occidental, lea, analice e interprete los textos anexos a esta guía.

#### Aprehendizaje del concepto: Filosofía

##### Estrategia: Mentefacto

- ✓ Paso 1: Identificación del concepto inmediatamente supraordinado.
- ✓ Paso 2: Seleccionar los conceptos infraordinados.
- ✓ Paso 3: Isoordinación.
- ✓ Paso 4: Exclusión.
- ✓ Paso 5: Escribir cuatro proposiciones de acuerdo a las operaciones intelectuales del concepto filosofía.
- ✓ Paso 6: Explicar las operaciones intelectuales del concepto de filosofía.
- ✓ Paso 7: Escribir el concepto de filosofía de acuerdo con las proposiciones y el mentefacto.

#### Aprehendizaje del concepto: Mitología

##### Estrategia: Mentefacto

- ✓ Paso 1: Identificación del concepto inmediatamente supraordinado.
- ✓ Paso 2: Seleccionar los conceptos infraordinados.
- ✓ Paso 3: Isoordinación.
- ✓ Paso 4: Exclusión.
- ✓ Paso 5: Escribir cuatro proposiciones de acuerdo a las operaciones intelectuales del concepto Mitología.
- ✓ Paso 6: Explicar las operaciones intelectuales del concepto de Mitología.
- ✓ Paso 7: Escribir el concepto de Mitología de acuerdo con las proposiciones y el mentefacto.

## EVALUACIÓN:

Haga un escrito de dos párrafos, en el primer párrafo escriba las semejanzas entre **Filosofía** y **Mitología** y en el segundo párrafo establezca diferencias entre **Filosofía** y **Mitología**.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba. Mediante Resolución N° 061176 de Septiembre 29 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de Julio 26 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclon para adultos según decreto 3611. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA. Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## ESTRATEGIAS PARA INTERPRETAR LAS DIFERENTES TESIS Y PUNTOS DE VISTA FILOSÓFICOS SOBRE LOS TEMAS BÁSICOS DE FILOSOFÍA Y EL ORIGEN DE LA MISMA PARA EL MUNDO OCCIDENTAL, RECONOCIENDO LAS ÉPOCAS Y EL CONTEXTO GEOGRÁFICO EN QUE SE HA DEBATIDO ESTA TEMÁTICA.

1. Lectura de los textos anexos a esta guía.
2. Escriba en el cuaderno o portafolio el significado del vocabulario desconocido que encuentres en las lecturas anexas a la guía.
3. Responda en el cuaderno o portafolio las siguientes preguntas:
  - Escribe un párrafo e interpreta la expresión Que es filosofía hacia los grandes interrogantes que develan al hombre.
  - Escribe un párrafo e interpreta la expresión Que es Filosofía hacia tu experiencia cotidiana.
  - En el texto: "Que es Filosofía, como se interpreta la expresión de Sócrates: "solo se quo no se nada": redáctela en tres proposiciones.
  - Que idea está implícita en la expresión “la filosofía no sirve para mucho, pero nadie entra a ninguna parte si no pasas por ella”. Redáctela máximo en 4 proposiciones.
  - Qué relación existe entre mi cotidianidad y mi reflexión filosófica. Escríbala en 5 proposiciones.

### Fase 2. Desarrollo Práxiológico (Saber Hacer)

**Tema:** analizar de manera crítica los conceptos de filosofía y origen de la misma, contextualizando las coyunturas de tiempo y espacio que vive la humanidad en la actualidad.

#### Haga un análisis y escriba:

Sustentando o refutando “el sistema educativo colombiano está llamado a formar ciudadanos, honestos – justos y honorables que hagan trisas la corrupción”. Escriba en media página la sustentación o refutación de la anterior afirmación.

### Fase 3. Desarrollo Valorativo (Saber Sentir)

**Actitud a desarrollar:** Autonomía, asume responsabilidad, conciencia e independencia al tomar sus propias decisiones. Sustenta una posición crítica, toma sus propias decisiones al interpretar las principales ideas y tesis sobre los temas de filosofía y el origen de la misma.

#### Analiza y redacta:

“La subjetividad de los seres humanos se refiere a nuestras pasiones, afectos, emociones, intuiciones, pensamientos, sueños y fantasías; seguramente si se hace un viaje a nuestro (tu) mundo interior encontramos que los más desconocidos nosotros mismos y que al ingresar a ese mundo nos invade el desconcierto y la incertidumbre". De acuerdo a lo anterior. Cómo podrías mejorar tu subjetividad. Redacta un párrafo minino de 6 proposiciones



## INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

*Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 061176 de Septiembre 29 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de Julio 26 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclo de adultos según decreto 3611. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA. Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.*



### NIVEL 3. PRODUCCIÓN Y SOCIALIZACIÓN

- Escriba: Las razones Por que la filosofía surge en la antigua Grecia?
- Explica el paso de las explicaciones mitológicas a las explicaciones filosóficas (lógico – racionales).

## LECTURAS ANEXAS





## FILOSOFÍA ANTIGUA: PENSADORES, TEORÍAS Y PROBLEMAS



### LOS FILÓSOFOS PRESOCRÁTICOS

Con este nombre se denominan un grupo de "sabios" provenientes de Grecia, la región de Jonia (Asia menor) y de lo que hoy en día es Italia meridional (Elea), que desarrollaron interesantes reflexiones de carácter lógico-racional entre los siglos VI y V a.C. Se les llama presocráticos para diferenciarlos del gran pensador griego Sócrates que marcó una nueva orientación en la filosofía Griega, y son considerados los primeros filósofos.

### DEL MITO AL LOGOS: DE LAS EXPLICACIONES BASADAS EN LOS DIOS A LAS EXPLICACIONES LÓGICO-RACIONALES.

La expresión "paso del mito al logos" constituye uno de los pilares centrales del pensamiento presocrático. El término *Logos*, a pesar de que tiene muchos significados, puede ser entendido como Razón, o sea que se trata de un cambio en la mentalidad de lo mítico a lo lógico racional.

Los presocráticos fundamentalmente trataban de dar una respuesta lógica, concreta y racional a la pregunta sobre el origen y constitución del *cosmos*, es decir la totalidad de lo que existe (el Universo). De tal manera que se convirtieron en los precursores del pensamiento científico.

Pero la novedad presocrática radicó en que no buscaban explicaciones en realidades antropomórficas (los dioses), sino en la naturaleza misma o *Physis*, de ahí que en la tradición filosófica también se les reconoce como *Físicos*. El asunto central era determinar cuál era el principio fundamental (en griego *Arjé*) del que todo procede y del que todo se compone. De esta manera cada presocrático pasó a la historia porque estableció su propia interpretación sobre el elemento fundamental del que están constituidas todas las cosas de la naturaleza, sin caer en las tradicionales visiones religiosas.

Para entender esta actitud de investigación debemos situarnos en el momento histórico de los presocráticos. Todavía no existían las ciencias como tal, ni los instrumentos de análisis que tenemos hoy en día, por tanto estos pensadores sólo contaban con su

Los presocráticos son significativos en la historia de la filosofía porque, en general, representan el origen del pensamiento científico en contraposición al pensamiento mágico-mítico. Antes de los presocráticos los diferentes pueblos de la antigüedad para explicar muchos fenómenos naturales acudían a los mitos para justificar por qué las cosas son como son. La lluvia, los truenos, las sequías, los astros, etc., se atribuían a poderes especiales de los dioses; de hecho había dioses para casi todo en el mundo y la casta sacerdotal (chamanes, adivinos, magos, etc.), controlaban todo lo relacionado con la divinidad, los textos sagrados y los ritos adecuados para recibir los favores del mundo divino.

Grecia participaba de toda esta imaginería divina, los dioses tenían incluso apariencia humana (antropomorfismo) y hacían parte de infinidad de acontecimientos terrenales: guerras, fertilidad, abundancia de bienes, festivales, etc., pero siempre bajo la condición de inmortalidad. Durante mucho tiempo la gente asumió las explicaciones míticas como algo normal, pero con los presocráticos llegó una ruptura con respecto a los mitos, esto marcó un nuevo giro en el pensamiento griego.

capacidad de observación del mundo físico y su capacidad de establecer conexiones lógico-racionales entre los diferentes fenómenos naturales. Así, equipados fundamentalmente con su inteligencia estos hombres de la antigüedad se aventuraron a proponer novedosas teorías sobre la constitución del cosmos o universo contradiciendo las fuertes e inflexibles concepciones religiosas de la época.

Son diversos los elementos biográficos, anécdotas y leyendas que existen sobre los filósofos presocráticos, pero para ser precisos nos centraremos en lo fundamental de sus teorías en torno al *Arjé* o principio fundamental del cosmos.





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 061176 de Septiembre 29 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de Julio 26 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclo para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA. Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



¿Que es filosofía

Etimológicamente, filosofía procede de los vocablos griegos Phileo (amor) y Sophia (sabiduría). Significa pues, amor a la sabiduría. El verbo fileo, además de amar, tiene el significado de tender, aspirar. Si el término filosofía significa amor a la sabiduría o al saber, filósofo será el amante de la sabiduría. Se atribuye a Pitágoras (496-580 a. C.) la precisión del término filósofo cuando León, rey de los Fliacos, preguntó a Pitágoras cual era su profesión, este contesto que no era sabio (sofos) sino simplemente un filósofo (amante a la sabiduría, aspirante a ella). El que es sabio, no filosofa. Lo mismo sucede con los ignorantes; ninguno de ellos filosofa, ni desea hacerse sabio, porque la ignorancia produce el pésimo efecto de persuadir a los que no son sabios, de que lo son, porque ninguno desea las cosas de que se cree provisto. El filósofo pues, no es ignorante, porque busca la sabiduría, la ama, la desea, tiene afán de saber, nunca está satisfecho con lo que sabe, dirá con Sócrates: "Solo se que no se nada". Filosofar es reconocer, la propia ignorancia, la indigencia, y aspirar constantemente a la sabiduría, a la riqueza. El móvil del filosofar tiene que ser el amor, un amor fuerte, constante, siempre ávido. No se trata de un quehacer meramente intelectual, sino que compromete a toda la persona.

## Filosofía

La filosofía (del latín *philosophia*, y éste del griego antiguo φιλοσοφία, 'amor por la sabiduría')<sup>1</sup> es el estudio de una variedad de problemas fundamentales acerca de cuestiones como la existencia, el conocimiento, la verdad, la moral, la belleza, la meme y el lenguaje.<sup>2 3</sup> Al abordar estos problemas, la filosofía se distingue del misticismo, la mitología y ciertas formas de religión por su énfasis en los argumentos racionales,<sup>4</sup> y de la ciencia experimental porque generalmente lleva adelante sus investigaciones de una manera no empírica, sea mediante la especulación, el análisis conceptual, los experimentos mentales u otros métodos a priori.

La tradición filosófica occidental comenzó en la Antigua Grecia y se desarrolló principalmente en Occidente.<sup>5</sup> El término «filosofía» es originario de Occidente, y su creación ha sido atribuida al pensador griego Pitágoras.<sup>6</sup> Su popularización se debe en gran parte a los trabajos de Platón y Aristóteles. En sus diálogos, Platón contrapuso a los filósofos con los sofistas: los filósofos eran quienes se dedicaban a buscar la verdad, mientras que los sofistas eran quienes arrogantemente afirmaban poseerla, ocultando su ignorancia detrás de juegos retóricos o adulación convenciendo a otros de algo infundado o falso, y cobrando además por enseñar a hacer lo mismo.<sup>5</sup> Aristóteles, por su parte, adoptó esta distinción de su maestro, extendiéndola junto con su obra a toda la tradición occidental posterior.

La filosofía occidental ha tenido una profunda influencia y se ha visto profundamente influida por la ciencia, la religión y la política occidentales.<sup>7</sup> Algunos conceptos fundamentales de estas disciplinas todavía se pueden pensar como conceptos filosóficos. En épocas anteriores, estas disciplinas eran consideradas parte de la filosofía. Así, en Occidente, la filosofía era una disciplina muy extensa. Hoy, sin embargo, su alcance es más restringido y se caracteriza por ser una disciplina más fundamental y general que cualquier otra.



## NÚCLEO TEMÁTICO 1 - LA FILOSOFÍA

### ¿Qué es la filosofía?

La filosofía es esencialmente una actividad. Como tal requiere de tiempo para su ejercicio y sólo mediante su práctica continua podemos mejorar nuestro desempeño filosófico. Pero, ¿de qué clase de actividad hablamos? Podríamos dar varias respuestas, todas ellas correctas. Veamos algunas.

- La filosofía es una actividad productiva. La actividad filosófica no sólo da lugar a escritos intelectualmente estimulantes, sino que también produce efectos positivos en nuestras formas de concebir y de vivir la vida; permite mejorar nuestra capacidad de pensar la realidad de un modo más profundo y ayuda a perfeccionar el manejo de nuestros conceptos.

Así, de la misma forma que un carpintero o que un plomero necesita de una caja de herramientas para su trabajo que consiste, por ejemplo, en hacer sillas o reparar tuberías, el filósofo también dispone de las suyas para escribir ensayos y reparar conceptos. En las unidades 2 y 3 conocerás esas herramientas.

Sin embargo, no debemos juzgar la filosofía únicamente por sus resultados. También es de enorme importancia la manera como se hace filosofía, ya que, generalmente, del procedimiento utilizado depende la calidad del resultado y para la adecuada solución de distintos problemas se requiere poner en práctica diversos procedimientos. La filosofía también se debe entender como una actividad creadora. Así, si queremos aprender a filosofar es importante que seamos creativos y que estimulemos la imaginación.

- La filosofía es una actividad práctica. Muchos de los antiguos griegos concebían la filosofía como una forma de vida. Pero, aún hoy, es concebida por muchos de esa manera. En este sentido, filosofar es desarrollar, con ayuda del pensamiento, costumbres o hábitos que nos ayuden a ser felices. Es decir, la sabiduría que busca la filosofía es para la vida, es una sabiduría práctica.

- La filosofía es una actividad teórica. Los filósofos no sólo se han puesto como meta lograr la felicidad, el bien o la belleza. También buscan la verdad. Por esto, según otra definición de los antiguos griegos, la filosofía es la búsqueda desinteresada de la verdad.

En este sentido son muchos los caminos que los filósofos han seguido para alcanzarla.

El ánimo filosófico también está presente en la investigación científica, sólo que su práctica no siempre está sometida a la búsqueda de algo necesario o útil.



El filósofo, de Salomón Koninck.

*No debemos juzgar la filosofía únicamente por sus resultados. También es de enorme importancia la manera como se hace filosofía.*

La filosofía también es cuestión de pasión. Pasión por el conocimiento mismo que, cuando es asumido plenamente, se convierte en algo sublime y digno de admirar. Muchos filósofos han renunciado a privilegios y bienes por disfrutar del privilegio de dedicarse a pensar. La filosofía tiene la característica de ponerse por encima de los detalles y poder alcanzar una mirada general. El que filosofa contempla el universo y la vida con la misma fascinación con la que puede observar la inmensidad del mar, una montaña distante o una ciudad desde las alturas. Elevarse por encima de los detalles para comprender mejor es adoptar una actitud teórica. Teoría es una palabra griega, que significa contemplación.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 061176 de Septiembre 29 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de Julio 26 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclo de adultos según decreto 3611, Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## ANEXO 1. QUE ES FILOSOFÍA

Etimológicamente, filosofía procede de los vocablos griegos *Phileo* (amor) y *Sophia* (sabiduría). Significa pues, amor a la sabiduría. El verbo *phileo*, además de amar, tiene el significado de tender, aspirar. Si el término filosofía significa amor a la sabiduría o al saber, filósofo será el amante de la sabiduría. Se atribuye a Pitágoras (496-580 a.d) la precisión del término filósofo cuando León, rey de los Eliacos, preguntó a Pitágoras cual era su profesión, este contesto que no era sabio (*sofos*) sino simplemente un filósofo (amante a la sabiduría, aspirante a ella). El que es sabio, no filosofa. Lo mismo sucede con los ignorantes; ninguno de ellos filosofa, ni desea hacerse sabio, porque la ignorancia produce el pésimo afecto de persuadir a los que no son sabios, de que lo son, porque ninguno desea las cosas de que se cree provisto. El filósofo pues, no es ignorante, por que busca la sabiduría, la ama, la desea, tiene afán de saber, nunca está satisfecho con lo que sabe, dirá con Sócrates: "Solo se que no se nada". Filosofar es reconocer, la propia ignorancia, la indigencia, y aspirar constantemente a la sabiduría, a la riqueza. El móvil del filosofar tiene que ser el amor, un amor fuerte, constante, siempre ávido. No se trata de un quehacer meramente intelectual, sino que compromete a toda la persona.

## FILOSOFÍA

La filosofía (del latín *philosophia*, y este del griego antiguo *φιλοσοφία*, "amor por la sabiduría" es el estudio de una variedad de problemas fundamentales acerca de cuestiones como la existencia, el conocimiento, la verdad, la moral, la belleza, la mente, y el lenguaje. El abordar estos problemas la filosofía se distingue del misticismo, la mitología y ciertas formas de religión por su énfasis en los argumentos racionales y de la ciencia experimental porque generalmente lleva adelante sus investigaciones de una manera no empírica, sea mediante la especulación, en análisis conceptual, los experimentos mentales u otros métodos a priori.

La tradición filosófica occidental comenzó en la Antigua Grecia y se desarrollo principalmente en Occidente. El término (filosofía) es originario de Occidente, y su creación ha sido atribuida al pensador griego Pitágoras. Su popularización se debe en gran parte a los trabajos de Platón y Aristóteles. En sus diálogos, Platón contrapuso a los filósofos con los sofistas: los filósofos eran quien se dedicaban a buscar la verdad, mientras que los sofistas eran quienes que arrogantemente afirmaban poseerla, ocultando su ignorancia detrás de juegos retóricos o adulación, convenciendo a otros de algo infundado o falso, y cobrando además por enseñar a hacer lo mismo. Aristóteles por su parte, adopto esta distinción de su maestro, extendiéndola junto con su obra a toda la tradición occidental posterior.

La filosofía occidental ha tenido una profunda influencia y se ha visto profundamente influenciada y se ha visto profundamente por la ciencia, la religión y la política occidentales. Algunos conceptos fundamentales de estas disciplinas todavía se pueden pensar como conceptos filosóficos. En épocas anteriores, estas disciplinas eran consideradas parte de la filosofía. Así en Occidente, la filosofía era una disciplina muy extensa. Hoy, sin embargo, su alcance es más restringido y se caracteriza por ser una disciplina más fundamental y general que cualquier otra.

## DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE FILOSOFÍA

La filosofía es la ciencia que se ocupa de responder los grandes interrogantes que desvelan al hombre como ser el origen del universo o del hombre, el sentido de la vida, entre otros, con el fin de alcanzar la sabiduría y todo esto se logrará a través de la puesta en marcha de un análisis coherente y racional que consistirá en el planteamiento y la respuesta de cuanta cuestión se nos ocurra, por ejemplo, qué es el hombre, qué el mundo, qué puedo conocer, qué puedo esperar de tal cosa.

### ¿PARA QUE LA FILOSOFIA?

¿Servirá de algo conocer alguna de las preguntas y respuestas que la humanidad se ha hecho a este nivel profundo? ¿No es para los alumnos, una pérdida de tiempo? Entonces vienen a mi unas palabras de Ciorán, literario y filósofo de la actualidad, quien es un LIBRO de las quimeras afirma: "la filosofía no sirve para mucho, pero nadie entra a ninguna parte sin pasar por ella"



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 061176 de Septiembre 29 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de Julio 26 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y técnica para adultos según decreto 3611. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA. Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## ¿CÓMO SE FILOSOFA?

¿Cuál es el punto de partida, la actitud que nos da el primer impulso, el motivo que nos coloca en situación de abordar esa tarea, aventurada o problema que es filosofar?

Si miramos la historia de la humanidad, constatamos que los primeros filósofos, reconocidos como tales, partieron de asombro, admiración o pregunta.

Sin embargo, esa actitud no nace por sí sola. Uno se asombra, y pregunta, cuando en el centro mismo de la existencia cotidiana algo nos asombra, nos inquieta, nos cuestiona. Por allí comienza la actitud filosófica.

de modo que la misma carga de rutina cotidiana, el mismo mundo que nos encierra en "lo mismo" y que los filósofos y que los filósofos llaman "cotidianidad", que por otra parte parece un impedimento para filosofía, se convierte en el campo propicio para iniciar las preguntas de sentido, las preguntas radicales, que se han llamado preguntas filosóficas.

Así que la filosofía nace para cada uno en el centro de su misma experiencia cotidiana, en el ir más allá de ella, mirar con profundidad lo que nos pasa, lo que le pasa al mundo, a la sociedad, al otro que comparte con nosotros la carga de "lo mismo"

Un día cualquiera, mientras corremos contra el tiempo, apurados por hacer una tarea, entregar un trabajo, cumplir con una obligación, rehacer un dialogo que nos quedo iniciado, etc., del fondo de nosotros mismos, por cansancio o por deseo de cambio, aparecen las preguntas... los espacios, asombros... silencios: ¿Por qué afanamos tanto? qué sentido tiene todo este agite? ¿Cómo hacer de la vida algo más feliz? ¿Es posible llegarle a alguien, en un plano distinto al de una relación de trabajo?...etc.

Allí pues de lo cotidiano, ha surgido lo que puede romperlo: la pregunta que lleva a la filosofía.

Entonces nos es tan difícil, todos es un momento u otro hemos vivido esas situaciones y nos hemos hecho estas preguntas.

Sin embargo es importante que nos demos cuenta de ellas; que la reflexionemos, la elaboremos y coloquemos como iniciadoras en el camino del propio filosofar. Porque la filosofía no es única y primordialmente algo que "hacemos" sino sobre todo al que "nos ocurre" y se va convirtiendo en modo de estar en el mundo y en opción de vida.

Pasa con ella como pasa con el amor: surge de la vida cotidiana, se enraíza en la experiencia diaria, pero si lo escuchamos, interpretamos sus señales, se convierte en camino para recorrer con otros... modo de estar en "lo mismo" que antes vivimos, pero no de la misma manera.

## ¿A QUE NOS AYUDA LA FILOSOFÍA?

La filosofía, como dice el pensador español Ortega y Gasset, nos ayuda a ubicarnos en la vida cuando estamos perdidos, por ello los problemas de la filosofía son los problema de la vida.

La filosofía ha sido y es para cada época de la historia, una búsqueda de una respuesta a cada situación, a la cultura, a las necesidades al sentido de la vida.

El hacer filosofía es un acto consiente que exige descubrir el sentimiento de lo que hacemos, darnos cuenta del porqué realizamos las cosas y la forma de cómo las realizamos; gracias a la reflexión podemos construir nuestra propia personalidad, nuestros criterios y nuestra propia identidad.

Ser filósofo hoy es un reto, un riesgo y una lucha, pues la sociedad contemporánea nos ofrece una multitud de modelos para imitar y espera que sean asimilados sin cuestionarlos.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 061176 de Septiembre 29 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de Julio 26 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclo para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA. Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## PREGUNTAS DE REFLEXIÓN DE LA FILOSOFÍA

2017

- 1.- Puede pensarse en la filosofía como una ciencia aplicada?  
Cuál sería en este sentido su objeto de estudio?

**Respuesta:**

**Félix García Moriyón:** La palabra ciencia es complicada y, en ese sentido, quizá no sería correcto aplicarla, porque está más bien acotada a lo que llamaríamos las ciencias exactas, las ciencias naturales, las ciencias sociales... En este sentido la filosofía quizá no sea una ciencia.

Podríamos decir, mejor, que es un saber y, al mismo tiempo, un acto. Se caracteriza, efectivamente, por unos procedimientos e incluso por unos temas que ha ido cultivando en la tradición occidental.

Hecha esta afirmación (que es actividad y conjunto de conocimientos acumulados respecto a unos cuantos temas), yo diría que, efectivamente, tiene, como cualquier ciencia –aunque no sea una ciencia– una parte que sería más bien de tipo teórico fundamental especulativo y una parte que es más práctica. ¿Cuál sería la parte teórica? La discusión sobre el origen del universo, la cuestión de Dios, sea para afirmar o para negar su existencia, etc., mientras que la parte práctica tenemos la filosofía política, la filosofía poética, la filosofía del Derecho, entre otras, que están orientadas, fundamentalmente, a reflexionar sobre cómo abordar los problemas que plantea la convivencia humana.

La filosofía es una actividad que siempre se conjuga en primera persona (yo soy el que filosofa), y es una actividad que se plantea en tono a las preguntas ¿qué podemos saber?, ¿qué debemos hacer?, ¿qué nos es lícito esperar? Y a través de todo eso, ¿qué es el ser humano?... Pues quien se ponga a pensar en ello sabe, al punto, que la visión teórica y la práctica van profundamente unidas.

- ¿Cuál es el tema?  
¿Cuál es la Tesis central del tema?  
¿Cuál son los argumentos?



## Desarrollo Cronológico de la Filosofía

24

fin, se ha preguntado por la realidad. De igual modo, al estar en contacto con su medio, el hombre ha creado miles de teorías para tratar de explicarlo, buscando en todo momento el sentido y la razón de todas las cosas que están a su alrededor.

- Desde la antigüedad el hombre ha sentido la necesidad de buscarle un origen a todo ser y fenómeno que vivencia, en un inicio creó mitos y relatos que buscaban explicar lo inexplicable dando una respuesta mítica del origen del universo y del mismo hombre; estos relatos fueron transmitidos de generación en generación, sin embargo con el transcurrir del tiempo, se dio cuenta que estas fuerzas naturales tenían explicaciones racionales en si mismas; entonces se dio a la tarea de buscar la esencia de las cosas, haciendo en este momento uso de la capacidad razonadora para llegar a una explicación bien fundada de la realidad. Esta búsqueda dio lugar a la aparición de la filosofía, que desde entonces pretende explicar el sentido y la finalidad del ser humano.

### 14. SITUACIÓN HISTÓRICA EN LA QUE SURGE LA FILOSOFIA EN GRECIA

#### 14.1. UBICACIÓN HISTÓRICA Y GEOGRÁFICA DEL PUEBLO GRIEGO:



La civilización egea floreció en el Mediterráneo. En Creta (1.700 – 1400 a. de C.) alcanzó su gran esplendor con la civilización minoica. En Micénas, floreció la civilización de los aqueos (1.400 – 1.200 a. de C.), que colonizó el Asia Menor en grandes expediciones; en la que sobresale la de Troya. Pero poco después, estos pueblos griegos cayeron en un estado de barbarie militar que rompió las relaciones que existían entre la civilización minoica y la micénica, la cual se conoce como invasión Dórica.

En el momento de esta invasión bárbara venida del norte (1.180 – 1.100 a. de C.) Los habitantes de Grecia eran un conjunto de habitantes (eólos, los jónicos, los dóricos y los aqueos), que se habían distribuido y esparcido para colonizar diversas regiones de la península y las islas del Egeo, Macedonia, Tracia, El Ponto; llegando hasta el sur de la península Itálica, y la zona norte del continente africano.



3. La escritura suministra en el plano intelectual, el medio de una cultura común: permitirá una divulgación completa de los conocimientos anteriormente reservados o prohibidos. Junto a la recitación memorizada de los textos de Homero y Hesíodo, la escritura constituirá el elemento fundamental de la paideía (enseñanza griega) Cuando el hombre decide escribir y hacer público su saber, quiere hacer de él el bien común de la ciudad, una ley capaz de imponerse a todos. La filosofía se encuentra al nacer, en una posición ambigua por su marcha y por su inspiración está emparentada con la iniciación de los misterios y las controversias del ágora; (Plaza pública) flota entre el espíritu secreto, propio de las sectas y la publicidad de la contradicción que caracteriza a la actividad política.
4. Los que componen la ciudad por diferentes que sean en razón de su origen, en su categoría, en su función, aparecen en cierto modo " similares " los unos a los otros; esta similitud funda la unidad de la polis, pues para el griego, sólo los semejantes mutuamente están unidos por la philia: amor. El vínculo del hombre con el hombre. Todos los que participan en el Estado serán definidos como HOMOIOT, y más adelante como ISOI. A pesar de todo cuanto los contrapone en lo concreto de la vida social, se concibe a los ciudadanos, en el plano político, como unidades intercambiables dentro de un sistema cuyo equilibrio es la ley y la norma es la igualdad. Esta imagen del mundo humano encuentra en el siglo VI a. de C. Su máxima expresión: isonomía: igual participación de todos los ciudadanos en el ejercicio del poder.

## 17. SIGNIFICADO DE LOS MITOS EN EL PENSAMIENTO GRIEGO

El hombre antiguo se encontró en un mundo que se le presentaba constituido por innumerables variedades de seres de toda especie y naturaleza, envuelto en un flujo cósmico de fenómenos que le llenaban de admiración y a vez de terror. Ante este panorama, el hombre sintió instintivamente la necesidad de explicarse, qué era todo el mundo que se manifestaba y de quién dependía aquel flujo universal.

Así empezó a imaginar las cosas en analogías con la propia experiencia humana. El hombre se representaba a su propia imagen: antropomórficamente, los orígenes y los hechos del

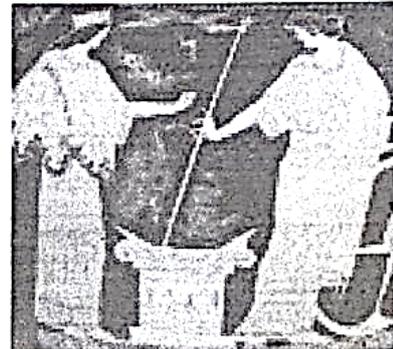


universo según causas semejantes y análogas a aquellas de que se valía la naturaleza humana para sus operaciones.

Se trataba de causas, es decir, de poderes y querer, extraordinariamente poderosos, contra los cuales se cría inútil cualquier lucha o rebelión. Así surgía la idea de los dioses y de su poder irresistible y arbitrario. Los dioses eran las causas antropomórficas de los seres o fenómenos naturales: esto constituye la mitología como la primera actitud del hombre frente a la naturaleza.

## 18 .LA MITOLOGÍA

Conjunto de narraciones fabulosas o sea de mitos, entorno a los dioses, que representan en forma fantástico-poética y simbólica las primeras concepciones cósmicas y morales de la humanidad, lleva al hombre primitivo a responder por todos los interrogantes de origen, desarrollo y procedencia de las cosas. Es decir, el mundo físico es explicado con razones que están más allá de él, con razones que están más allá de lo natural.



La mitología, es entonces, el primer testimonio de la sabiduría primitiva. En forma de épica o lírica, la mitología es el poema de las primeras lucubraciones científicas de la humanidad.

Homero y Hesíodo describen las generaciones y las descendencias de los dioses como las teogonías y genealogías divinas, imaginadas por los sacerdotes sabios de la humanidad. En ellos cualquier divinidad no representaba más que el símbolo fantástico – poético de un principio, de una causa, de una ley del universo; de igual manera, las descendencias de cualquier divinidad no era sino una derivación de un principio o de una energía a partir de otra. Así pues, las teogonías (théos: dios; goné: generación), es decir, la doctrina que versa sobre el origen y generación de los dioses, y las cosmogonías (cosmos: mund goné: generación), es decir, la doctrina que versa sobre el origen y generación del universo, comprende relatos de génesis que explican la aparición progresiva de un mundo ordenado. A través de ellos se exalta el poder de un dios que reina sobre todo el universo, hablan de su nacimiento, sus luchas, sus triunfos. En todos los dominios: natural, social, y ritual, el orden es el producto de esa victoria del dios soberano. Si el mundo ya está librado de inestabilidad y de la confusión, es porque al término de los combates que el dios ha tenido que sostener contra los rivales y



La antigua Grecia nunca estuvo unificada: la población se agrupaba en núcleos ciudadanos: la polis, ciudad-estado.

El siglo VI a. de C. Señalaba, por consiguiente, un cambio profundo en la vida civil y política. Hasta aquella época el proceso del cambio a la aristocracia había sido general y ahora empezaba abrirse hacia la democracia: evolución benéfica y fecunda en todas partes y más aún en Esparta, precisamente porque en este siglo llegó a ser centro de vida, cultura y arte. Sólo que en Esparta esta evolución sufrió un brusco detenimiento debido al rigor de una aristocracia totalitaria que cambió totalmente el aspecto de la ciudad y sus manifestaciones civiles. En otras partes siguió madurando el proceso asegurando el florecimiento de otras polis, especialmente Atenas.

Atenas, en el siglo VI, se convirtió en el centro liberal de estudios y de vida, al que convergían extranjeros de todas partes. Además, era la guía militar de toda Grecia contra los persas.

## 16. LA POLIS Y SU IMPORTANCIA EN LA APARICIÓN DE LA FILOSOFÍA

La aparición de la polis constituye en la historia del pensamiento griego un acontecimiento decisivo. Desde su aparición, siglos VIII y VII a. de C., la vida social y las relaciones entre los hombres adquieren una forma nueva. El sistema de la polis implica:

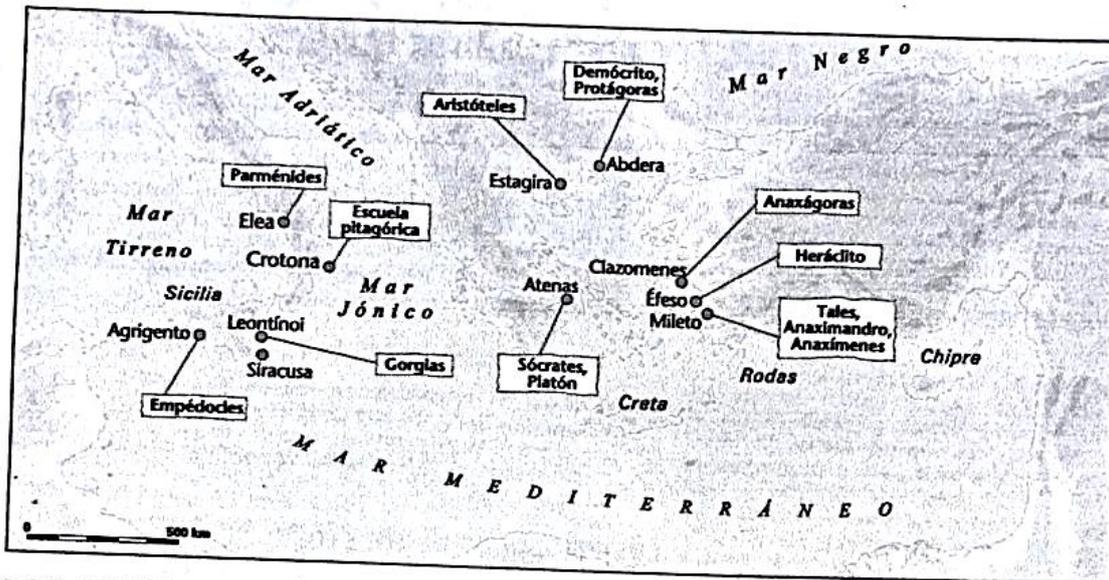
1. Una preeminencia de la palabra sobre todos los otros instrumentos de poder: la palabra es una herramienta política por excelencia; es el debate contradictorio, la discusión, la argumentación. Todas las cuestiones de interés general que el soberano tenía por función reglamentar debía ser sometido al arte oratorio y serán expuestos en términos de debate. Entre la política y el logos, hay así, una relación íntima. El arte político es un ejercicio del lenguaje, y el logos, en su origen, adquiere conciencia de sí mismo, de sus reglas, de su eficiencia, a través de su función política.
2. La polis es de carácter de plena publicidad donde se dan las manifestaciones más importantes de la vida social: práctica abierta, establecida a plena luz del día. Esta dimensión es importante para el pensamiento griego, dejara de estar reservada a la aristocracia, y se abre al pueblo (demos) en su totalidad. Así, al convertirse en elemento de una cultura común, los conocimientos, los valores las técnicas mentales, son llevadas a la plaza pública y sometida a crítica y a controversia. En adelante la discusión y argumentación pasan a ser reglas de juego intelectual así como del juego político.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 061176 de Septiembre 29 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de Julio 26 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclo para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA. Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.



## 1.2. COMIENZO HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO

La filosofía tiene su comienzo histórico y geográfico entre finales del siglo VII y principios del siglo VI a. C., en una ciudad griega llamada Mileto, situada en la costa de Asia Menor, frente al mar Egeo. Pero, ¿por qué nace en Grecia?

Una primera respuesta a esta cuestión es de carácter político y social. Hubo momentos en que las ciudades o polis griegas gozaron de la suficiente estabilidad política y económica para permitir la existencia de sabios que pudiesen dedicar tiempo a cultivar la ciencia y la sabiduría.

A la estabilidad sociopolítica hay que añadir el interés de los griegos por la educación y la participación en la vida política, lo que indudablemente hizo que se preocuparan de cultivar el pensamiento y el saber. Por último, puede afirmarse que mostraron una gran confianza en la capacidad de la razón para conocer el mundo, y consideraron lo real como algo accesible para ella.

¿Y por qué surge el saber filosófico precisamente en Mileto? Porque los jonios, presionados por las invasiones de los pueblos dorios hacia el siglo XII a. C., se vieron obligados a desplazarse a las costas de Asia Menor. Con el paso del tiempo, las ciudades de Mileto, Éfeso, Clazomene o Samos alcanzaron un gran esplendor político y cultural. Por eso, en el siglo VI a. C. existía un clima que permitió el nacimiento de la filosofía en ellas.

Sin embargo, en el siglo siguiente, y debido a las invasiones de los persas, muchos de los hombres sabios, como es el caso de Pitágoras, se desplazaron hacia el sur de Italia y Sicilia, donde continuaron cultivando la filosofía.

**Polis:** ciudad-estado de la antigua Grecia. Era la forma habitual de organización social y agrupaba a los habitantes de una comarca, centralizada en una ciudad. Las polis griegas se diseminaron por el Mediterráneo, especialmente por las costas del mar Egeo y el sur de Italia y Sicilia.

**Dorios:** pueblo, que junto a los aqueos, los jonios y los eolios, forman los principales grupos tribales de la Antigua Grecia. Originarios del noroeste de Grecia, los dorios emigraron a comienzos del siglo XII a. C. al Peloponeso, a diversas islas del Mar Egeo y a las costas del Asia Menor.

### ACTIVIDADES

1. Expón la principal diferencia entre el saber mitológico y el filosófico.
2. Enuncia las condiciones que facilitaron el nacimiento de la filosofía en Grecia.



monstruos, su primacía aparece definitivamente asegurada, sin que nada pueda en adelante ponerla en cuestión.

Las teogonías griegas diseñan la imagen del mundo así:

1. El universo es una jerarquía de poderes. Análogo en su estructura a una sociedad humana, su orden complejo y riguroso, expresa relaciones entre agentes; está constituido por relaciones de fuerza, escala, procedencia, autoridad, dignidad, vínculos de dominación y sumisión.
2. Este orden no ha resultado necesariamente en virtud del juego dinámico de los elementos que constituyen el universo: ha sido instaurado dramáticamente por la intervención de un agente.
3. El mundo está dominado por el poder excepcional de ese agente, que aparece único y privilegiado, en un plano superior a los demás dioses; el mito lo proyecta como soberano sobre el cosmos; en su monarquía la que mantiene el equilibrio entre las potencias que constituyen el universo la que fija a cada una de ellas su puesto en la jerarquía y la que delimita sus atribuciones, sus prerrogativas y su parte de honor.

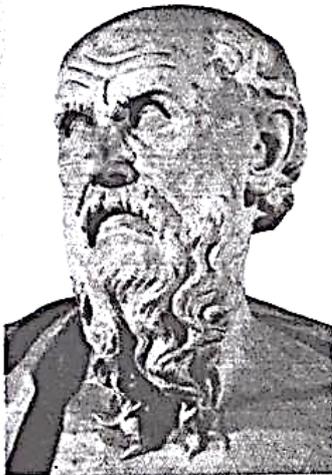
## 19. LA FILOSOFIA Y SU APARICIÓN COMO CONOCIMIENTO RACIONAL

Con la aparición de la filosofía se señala la declinación del pensamiento mítico y los comienzos de un saber de tipo racional. Con los primeros filósofos se inaugura un nuevo modo de reflexión acerca de la naturaleza, a la que toman por objeto de una investigación sistemática y desinteresada, y la que presentan en conjunto, como una teoría del origen del mundo, de su aparición, de su ordenamiento, y se proponen explicaciones libres de toda imaginación dramática de las cosmogonías y teogonías. Entre los primeros filósofos de la naturaleza, la visión del mundo es completamente racional; no existe nada que no sea naturaleza. Los hombres, la divinidad, el mundo forman un universo unificado, todo él, en el mismo plano, son los partes o los aspectos de una misma Phycis, que pone en juego las mismas fuerzas y manifiesta la misma potencia vital.





Puede afirmarse que la obra de Hesíodo (s. IX a. C.) anunció el pensamiento filosófico en cuanto que no solo se pregunta por el origen temporal del universo sino por lo que constituye el principio de toda la realidad y la ley que la rige. Intentó explicar la génesis del universo a través de divinidades que son al mismo tiempo fuerzas de la naturaleza. Se conservan dos de sus poemas: *Los trabajos y los días* y la *Teogonía*. En este último poema describió el origen de todo lo que existe a partir de una realidad indeterminada y confusa, a la que llamó *Caos*. Las sucesivas uniones y descendencias entre las primitivas fuerzas de la naturaleza culminaban en un mundo gobernado por Zeus, garante del orden y la justicia.



Busto de Hesíodo (s. IX a. C.), anónimo.

## 1. El origen de la filosofía griega

El estudio del origen de la filosofía se puede abordar desde **dos perspectivas diferentes**. Por un lado, desde un **punto de vista atemporal**, que se refiere al inicio del filosofar en general, es decir, al momento en que un ser humano se admira por la realidad y busca respuestas racionales frente a respuestas de otro tipo, como lo eran las de carácter mitológico. Por otro lado, tiene el sentido de **comienzo cronológico y geográfico**, es decir, el tiempo y el lugar precisos donde nació el saber filosófico.

### 1.1. LA EXPLICACIÓN FILOSÓFICA DE LA REALIDAD

El origen del filosofar en general es la admiración o fascinación ante aquello que nos rodea o ante nuestra propia realidad. El **asombro filosófico** no es la actitud ingenua y pasiva ante lo inesperado o deslumbrante, sino que es activa, y conduce al filósofo a indagar la causa última acerca del fenómeno que provoca la admiración.

Con anterioridad a los primeros filósofos, las explicaciones de la realidad procedían de la mitología, la religión o la poesía. En la Grecia arcaica los **mitos** eran una forma de explicar el origen del universo mediante narraciones ancestrales, de origen desconocido, que se transmitían por tradición oral y trataban de dioses y de héroes.

La **filosofía surge en Grecia** precisamente cuando aparecen sabios que abandonan las respuestas mitológicas y procuran resolver racionalmente los interrogantes que brotan de los fenómenos de la naturaleza.

Cuando se señala que el inicio de la filosofía en Grecia se caracterizó por el paso del mito al **logos**, se quiere decir que las respuestas mitológicas fueron dejando paso a otras fundadas en la razón o logos. Este paso no fue brusco o repentino, sino un proceso lento, pues los primeros filósofos mezclaron sus explicaciones racionales con elementos mitológicos.

Los grandes sabios griegos contaron con los mitos en mayor o menor medida: Platón los utilizó con una clara finalidad pedagógica y Aristóteles los consideró un estímulo para la admiración y para el inicio de la filosofía, cuando dejó escrito que «el que ama los mitos es en cierto modo filósofo» (*Metafísica*, 982 b). Se podría interpretar este paso del mito al logos como un proceso de cambio que parte de un conocimiento más bien espontáneo o rudimentario y culmina en un conocimiento más elaborado y reflexivo.

Los principales mitos griegos, antes del comienzo de la filosofía, son las **cosmogonías**, narraciones en las que se plantea el problema de lo primero que existe, de donde todo procede. Esta realidad primera es un adelanto mitológico del *arjé* presocrático.

La diferencia entre ambos tipos de saberes radica en que mientras las **cosmogonías** sitúan el origen del universo en algunas divinidades, los **primeros filósofos descubren el principio constitutivo de todo lo real –arjé– en la misma naturaleza**.



La nueva física, la visión del universo, la comprensión del universo son perfectamente accesibles a la inteligencia humana. El hombre griego ha descubierto que tiene un instrumento que es la razón, para dirimir los interrogantes que hace acerca de lo circundante, para responder a todos los planteamientos y secretos del mundo.

El griego ha comprendido que todo es inteligible y explicable por la razón.

## 20. EL ARJE Y EL ARETÉ

### EL ARJE

Al aparecer la filosofía cesó el problema del mundo de ser un aspecto religioso, y de estar sometida a concepciones míticas; con los jónicos, la naturaleza es considerada por sí misma, fuera de todo elemento fantástico, según los criterios y resultados de la pura experiencia y la razón. Ante esta nueva actitud, se descubre el arjé, principio de todas las cosas, de donde salen, a donde regresan; es el elemento primario y universal de las cosas.

Así la naturaleza es materia única en relación y combinaciones diversas, pero siempre una misma sustancia. Esta es la razón por la cual se ha denominado la doctrina de los primeros filósofos monista.



### EL ARETÉ:

El areté busca el desarrollo armónico entre las partes constitutivas del hombre: lo físico y lo espiritual. Este ideal, que existía en el período prefilosófico como desarrollo ético-moral, pasó a ser en el período de la filosofía, también desarrollo integral unitario y armónico del hombre, según los elementos componentes y la forma ideal de su naturaleza; fundada por una parte, en la gimnasia-armonía y desarrollo del cuerpo; por la otra, en la música, desarrollo del espíritu, según las aspiraciones ser en cuanto " bello y bueno" , y por último, en adquirir las destrezas de la elocuencia y de los valores filosóficos. En esta forma el areté, busca desplegar toda la humanidad del ser humano, mediante una cultura general y desinteresada.

	<b>GUIA PEDAGÓGICA</b>			
	<b>ÁREA:</b> Ética y valores	<b>ASIGNATURA:</b> Ética de la trascendencia	<b>CICLO:</b> Proyectivo	
	<b>GRADO:</b> 10	<b>PERIODO:</b> 1	<b>I. H.:</b> 1 hora semanal	
	<b>MEDIADOR:</b> Elia Esperanza Tuirán M. <a href="mailto:tuiranelia117@gmail.com">tuiranelia117@gmail.com</a>			

*“El pueblo más feliz es el que tenga mejor educado a sus hijos, en la instrucción del pensamiento, y en la dirección de los sentimientos. Un pueblo instruido ama el trabajo y sabe sacar provecho de él. Un pueblo virtuoso vivirá más feliz y más rico que otro lleno de vicios, y se defenderá mejor de todo ataque”*

*José Martí*



<b>UNIDAD N° 1: CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONA</b>	
<b>COMPETENCIA:</b>	<b>Comprensión de si mismo y de los otros</b>
<b>PROPÓSITO:</b> Cultivar actitudes amorosas para relacionarse con sus semejantes.	
<b>CONTENIDOS</b>	
La personalidad, elementos, posibilidades y limitaciones de estructuración personal. Fundamento de las actitudes amorosas de la personalidad.	
<b>TESIS:</b> Ser personalidad es desarrollar sanamente la psiquis	
<b>ESTRATEGIA:</b> método del diálogo.	

**PRESENTACIÓN:** Queridos estudiantes, estamos viviendo un período especial. Hoy no podemos ser egoísta, debemos ser solidarios, es decir, los otros me importan y ayudo a su bienestar con mis reflexiones y actuaciones. Eso es ser responsable, amoroso, solidario, autónomo. Te invito a reflexionar, cómo incorporar este aprendizaje

a nuestra personalidad, porque, será la forma de asegurar la propia vida de ahora en adelante, la de la familia y la de la sociedad en general

Con relación a la guía, te darás cuenta que contiene textos y actividades organizadas secuencialmente. Concéntrate y lograrás realizarlas en un tiempo muy corto. Son lecturas muy bonitas, sugestivas, apropiadas para adolescentes como tú. Ten especial cuidado en realizarlas y mandar las evidencias de tu trabajo. Cualquier inquietud no dudes en comunicarla, estaré presto a resolverlo. Tenemos canales de comunicación habilitados para ello. Un saludo muy especial que hago extensivo a la familia. Cuídense, los queremos sanos y salvos. Recuerden que deseamos un reencontrarnos muy pronto. ¡Reciban un abrazo con mucho cariño! Trabajarás para desarrollar tres competencias: cognitiva, comunicativa y para convivir.

**¡Anímate! ¡Es una guía muy saludable para tu mente!**

## **NIVEL 2 DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS**

1. **COMPETENCIA COGNITIVA (saber pensar):** Comprender las características de la personalidad como fundamento de las actitudes amorosas.

### **ACTIVIDAD N° 1: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

**LAS IDEAS QUE CONOZCO:** Reflexiona y responde por escrito

¿Sabes que personalidad posees?

¿Por qué es tan difícil saber cómo somos? ¿Por qué se dice que “cuanto más conocemos, menos nos conocemos a nosotros mismos”?

#### **TEXTO N° 1**

#### **SABES ¿QUÉ ES LA PSIQUIS?**

El hombre es persona desde que nace, pero sólo en su realización alcanza la personalidad. La personalidad se adquiere mediante un proceso histórico y social, gracias a la actividad y en el proceso de comunicación con los demás. “Ser personalidad significa apropiarse de la experiencia cultural humana y haber alcanzado un alto nivel de desarrollo psíquico”

Por tanto, para estudiar la personalidad es necesario estudiar la **psiquis humana**. La Psiquis también llamada mente está conformada por el consciente (datos inmediatos) y el inconsciente (conocimientos que se infieren a partir de actos o verbalizaciones). El órgano de la psiquis es el cerebro y allí se desarrolla la cognición, las emociones y sentimientos, la creatividad o imaginación, la memoria y el aprendizaje. El desarrollo de todos estos componentes forma la personalidad.

#### **EL CONCEPTO PERSONALIDAD**

Desde la Psicología Histórico-cultural se encuentran distintos conceptos de personalidad: para BOZHOVICH L.I. “La personalidad es el hombre que posee cierto nivel de desarrollo psíquico que lo hace capaz de dirigir su conducta y actividad”.

Para Maura González y otros “La personalidad es el sistema de formaciones psicológicas de distinto grado de complejidad que constituyen el nivel regulador superior de la actividad del individuo”

En el Diccionario Espasa de la lengua Española dice que: “**Se llama personalidad**” a la diferencia individual que distingue a una persona de otra”. Cada personalidad es una **subjetividad**.

Las anteriores definiciones nos permiten concluir que, la personalidad está conformada por un conjunto de **características** que corresponden a las esferas **cognitiva (o del pensar), afectiva (o de los valores y sentimientos), volitiva (o de la voluntad) y física**. El desarrollo **armónico** de estas esferas, **constituyen una personalidad sana**.

### **CUESTIONARIO PARA INTERPRETAR EL TEXTO (Pensar)**

Responde

-Escoge una de las definiciones de personalidad, explícala suficientemente

-¿Qué aspectos encuentras en común entre las definiciones que aquí se han expresado?

¿Cómo explicas la siguiente proposición? “El desarrollo **armónico** de estas esferas, **constituyen una personalidad sana**”

¿Qué importancia tiene el amor familiar en el desarrollo de la personalidad?

- 2. DESARROLLA TU COMPETENCIA PARA APRENDER A COMUNICARTE:** descubrir los valores y potencialidades para confiar en las posibilidades personales

### **ACTIVIDAD N° 2 ES POSIBLE AMMARME A MI MISMO**

#### **TEXTO N° 3 ALBERTO NO SE SIENTE BIEN CONSIGO MISMO**

Tímido, de estatura mediana y de aspecto delgado, Alberto aparenta ser más joven de lo que es en realidad. Se le suben los colores cuando habla y apenas levanta un poco la voz. En sus exposiciones, casi siempre, repite dos veces la frase que dice. En los trabajos de grupo, difícilmente expresa sus opiniones; tal vez por temor a que le tomen el pelo, o simplemente porque no cree que su opinión sea importante.

Lo vemos casi siempre solo; se relaciona con un número reducido de personas, a quienes busca cuando necesita desahogarse con alguien, pero le cuesta hacerlo, incluso con quienes le son más cercanos. Alberto prefiere callar o sufrir en silencio, no logra confiar en nadie de verdad.

En una sociedad agresiva como la nuestra, Alberto parece no encontrar un sitio, a no ser por su afición a la lectura; dedica su tiempo a los libros, incluso de noche cuando no logra dormir. Pero Alberto es también un soñador y se imagina ser un héroe. Es grande la riqueza de sus sentimientos, pero esto también lo entristece porque tiene a veces la extraña sensación de ser un visitante equivocado en este mundo. Le gustan las chicas de su edad, quizá demasiado, pero nunca se atreve a acercarse. No sabe cómo comenzar una conversación y menos aún si desea llegar a un objetivo bien concreto.

Tal vez algún día logre conocerse, aceptarse y quererse para encontrarle sentido a su vida, que tantas veces siente como ajena. Alberto tiene dificultades para confiar en sí mismo y formarse una personalidad sana y madura. Pero, como todos, tiene derecho a ser feliz.

#### **DIALOGUEMOS**

**Esta lectura te habrá dejado muchas inquietudes.**

Alberto podría ser tu compañero o quizá tú mismo y, hasta ahora te das cuenta que tal vez, tu personalidad no es sana y madura, que tienes dificultades en la comunicación contigo mismo y con los demás, y lo más importante es que estás a tiempo para equilibrar tú personalidad. Ten presente, estas lecturas y las orientaciones de tus maestros y de tus padres y familiares son una oportunidad de oro, para comprenderte, y a tus compañeros.

**Reflexiona y da respuesta a los siguientes interrogantes.**

- ¿Qué características de la personalidad Alberto no ha desarrollado? ¿Crees que hay equilibrio en su personalidad? ¿Es sana su personalidad? Explica.
- ¿Qué aspectos de la personalidad de Alberto se identifican con la tuya? Haz un paralelo y establece esas características en el cuadro que aparece a continuación.

- ¿Qué aspectos de tu personalidad te gustaría cambiar o mejorar? ¿A qué tipo de característica que hemos estudiado, pertenece lo que te gustaría cambiar?
- Hay personas que en ocasiones actúan como tú, piensan como tú, hablan como tú. Aunque esto no es totalmente malo, si es necesario no ser igual a los demás. Analiza ¿qué te diferencia de ellas? Explica
- ¿Qué aspectos de la personalidad de Alberto se identifican o se diferencian con la tuya? Haz un paralelo y establece esas características en un cuadro.

**Criterios de evaluación:** Valorar el trabajo en casa de forma responsable, puntualidad en la entrega de actividades propuestas, solidaridad con las tareas domésticas, organización del horario de estudio.

### 3. COMPETENCIA PARA APRENDER A CONVIVIR: Desarrollar el sentimiento del amor para lograr una personalidad saludable

#### ACTIVIDAD N° 3 ACEPTO LAS LIMITACIONES Y CONFLICTOS DE MI PERSONALIDAD

#### TEXTO N°2

#### CREÍ EN EL AMOR

Alexander ha cumplido los 16 años. Ahora se encuentra en una crisis muy fuerte de rebelión y rechazo hacia sus padres. Además de no sentirse apoyado y comprendido, tiene muchas cosas para reprocharles.

Una tarde, mientras intentaba escaparse por la ventana, para no ser notado por su madre, se encuentra sorpresivamente con su padre, que regresa del trabajo. Se cruzan miradas en silencio, sin saber qué hacer.

Su padre, que en un instante lo ha entendido todo, reacciona rápidamente y se le acerca con ternura. Luego, tendiendo su mano suavemente, exclama: ¡Ven hijo, te ayudo a bajar! ¿Dónde quieres ir? ¿te puedo acompañar? Alexander, pálido del susto, no logra salir de su asombro. No tiene palabras y comienza a llorar.

Tomándolo del brazo, su padre lo conduce hacia su cuarto y allí conversan durante varias horas. Es la primera vez que padre e hijo dialogan como amigos. Desde aquel día, Alexander tiene otra manera de mirar a sus padres y a su propia vida.

Él mismo nos cuenta lo ocurrido: “Yo pensaba que mis padres eran unos egoístas y sólo les preocupaba su felicidad, que, a mi modo de ver, no podían lograr. Mi vida no les importaba y estaban muy lejos de entender mi situación. Pero cuál fue mi sorpresa al enterarme de que todas las actitudes que yo consideraba de indiferencia para conmigo, eran esfuerzos de mis padres por respetarme y ayudarme.

Aquella tarde mi padre me abrió su corazón y tratándome como una persona madura me contó muchas cosas que, sin yo saberlo, habían hecho por mí; sentí mucho cariño y gratitud por ellos.

En pocas horas conocí etapas de mi vida que me llenaron de alegría; detalles increíbles de cariño y sacrificio que mis padres habían hecho por mí, todo para ayudarme a crecer sano, bueno, feliz. Aquella noche comencé a creer en el amor”.

**DIALOGUEMOS:** Analicemos la experiencia de Alexander

1. ¿Cómo consideras el comportamiento de Alexander?
2. ¿Qué fue lo más importante del encuentro con su papá?
3. ¿Qué situaciones parecidas has vivido y cómo las has enfrentado?
4. ¿Por qué es importante sentirse amado?



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

## RECOMENDACIONES

GUIA PARA TRABAJO EN CASA							
GUIA No.1: "CIENCIAS POLÍTICAS Y CIENCIAS ECONOMICAS"							
SEMANAS	11		FECHAS	Del 05 de febrero al 23 de Abril de 2021.			
CICLO:	IV	PERIODO	I	GRADO	10º	ASIGNATURA: "PENSAMIENTO POLÍTICO I Y MICROECONOMIA"	
DATOS DE CONTACTO DE LOS DOCENTES DE ESTA ASIGNATURA							
Grupos	10º1;10º2;10º3; 10º4;10º5;10º6; 10º7 y 10º8	Docente	Marco Tulio Soto Mestra	Celular	3223675305	E-mail	marcosoto54@hotmail.com
HORARIO DE ASESORIAS PARA EL TRABAJO EN CASA	SEGÚN HORARIO DE CLASES SINCRONICAS Y NO SINCRONICAS DE CADA GRUPO o en común acuerdo con el docente del área de estudio.						
NOMBRE DE LA UNIDAD	Unidad No. 1 "Orígenes y desarrollo de los pensamientos políticos y económicos"						
PROPÓSITO DE LA UNIDAD	"Analizar y evaluar la importancia de estudiar y conocer los Orígenes y desarrollo de los pensamientos políticos y económicos, la evolución de estos conceptos y la historia de las corrientes políticas y económicas en el desarrollo del pensamiento humano, en función de las relaciones de los individuos para la convivencia y búsqueda del bien común para Reconocer la importancia que tienen estas ciencias para la vida social del hombre y Justificar la dinámica de la lógica económica y política, basada en las nuevas relaciones de tipo productivo y de intercambio comercial entre una o varias sociedades".						
EJE(S) TEMÁTICO(S)	<p><b>Tema 1—Definir ¿Qué son las Ciencias políticas y Ciencias Económicas?</b></p> <p>1.1- Definición y etimología de las Ciencias Políticas y Ciencias Económicas. 1.2 -Objeto de estudio de las Ciencias Políticas y Económicas. 1.3 -OTROS conceptos de las ciencias políticas y ciencias económicas</p> <p><b>Tema 2 --- ¿Por qué estudiar Ciencias Políticas y Ciencias Económicas?</b></p> <p>2.1. ¿Qué estudian las Ciencias políticas y las Ciencias Económicas? 2.2. ¿Por qué estudiar Ciencias Políticas y Ciencias Económicas? 2.3. ¿Qué es y Cómo surgen la política y la economía?</p> <p><b>Tema 3—Historia de las doctrinas políticas y económicas.</b></p> <p>3.1. Fundamentos de las Ciencias políticas y Ciencias Económicas. 3.2. Antecedentes de las ciencias políticas y económicas 3.3. Sistemas Políticos y sistemas Económicos.</p>						

**AMIGOS EDUCANDOS:** Los saludo de muy buena gana, con mucha alegría y esperanzas, confiando en nuestro Dios, que nos permita encontrarnos nueva y prontamente de manera presencial. Para este primer periodo les recuerdo que la firme participación de ustedes en este proceso es la más efectiva condición fundamental para el disfrute del

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

## DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA

La presente Guía No.1, describe cada una de las actividades correspondientes a las 11 semanas organizadas para el primer periodo escolar de trabajo del año 2021, se detallan como encabezado un cuadro informativo institucional: datos de contacto; Nombre de Unidad, propósitos y los temas y actividades con sus respectivas fechas a desarrollar, tal como se les indica abajo.

En ésta trabajamos la primera unidad con el nombre de “Orígenes y desarrollo de los pensamientos políticos y económicos” como tema fundamental de la dimensión cognitiva, dimensión praxiológico y la autonomía, el interés por el conocimiento y la solidaridad como actitudes en la dimensión valorativa.

En la primera parte presentamos una conceptualización, explicación y ejemplificación de datos importantes y necesarios y las temáticas a desarrollar durante el periodo;

En la segunda parte te damos unas descripciones, orientaciones, e ilustraciones de la estructura de conformación de esta guía de trabajo.

En el desarrollo de la tercera parte presentamos cuatro (4) actividades a manera de trabajos para desarrollar en casa, bajo la asesoría del docente mediador y la descripción de las actividades con sus fechas correspondientes y los recursos a utilizar. Finalmente en la cuarta parte te brindamos una asesoría y recomendaciones para que tú puedas lograr y alcanzar tus metas y sanos intereses proyectados en este primer periodo escolar, frente a la pandemia del Córdid - 19.

## DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

FECHA DE INICIO	FECHA MAXIMA DE ENTREGA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS DE APOYO DE LA ACTIVIDAD
Marzo 1 /2021	Marzo 12 /2021	<b>ACTIVIDAD 1:</b> 1. Leer las instrucciones de la actividad. 2. Elabora solamente a computación en Word, PDF o Power Point la actividad asignada. 3. Leer muy bien los contenidos temáticos, mirar videos y resolver preguntas de la actividad uno.	Guía # 1 digital. Guía No. 1: En físico, Word y PDF Grupos de WhatsApp Utilizar Videos sugeridos de YouTube para ampliar y entender con más claridad la temática Diccionarios, Computador, Celulares e Internet.
Marzo 15 /2021	Marzo 26 /2021	<b>ACTIVIDAD 2:</b> 1. Leer las instrucciones de la actividad. 2. Elabora solamente a computación en Word, PDF o Power Point la actividad asignada. 3. Leer muy bien los contenidos temáticos, mirar videos y resolver preguntas de la actividad dos.	Guía # 1 digital. Guía No. 1: En físico, Word y PDF Grupos de WhatsApp Utilizar Videos sugeridos de YouTube para ampliar y entender con más claridad la temática Diccionarios, Computador, Celulares e Internet.

Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

Abril 6/2021	Abril 20 /2021	<b>ACTIVIDAD 3:</b> 1. Leer las instrucciones de la actividad 2. Elabora solamente a computación en Word, PDF o Power Point la actividad asignada. 3. Leer muy bien los contenidos temáticos, mirar videos y resolver preguntas de la actividad tres.	Guía # 1 digital. Guia No. 1: En físico, Word y PDF Grupos de WhatsApp Utilizar Videos sugeridos de YouTube para ampliar y entender con más claridad la temática Diccionarios, Computador, Celulares e Internet.
Abril 21 /2021	Abril 28/2021	<b>ACTIVIDAD 4: EVALUACION ACUMULATIVA GENERAL DEL 1º PERIODO.</b>  Resolver y desarrollar un cuestionario de examen tipo icfes con envío y entregas fechadas, más adelante.	Guía # 1 digital. Guia No. 1: En físico, Word y PDF Grupos de WhatsApp Utilizar Videos sugeridos de YouTube para ampliar y entender con más claridad la temática Diccionarios, Computador, Celulares e Internet.

saber y nuestra razón de ser en esta amada y bella profesión que nos abre caminos para cada día **SER MEJORES SERES HUMANOS**. Programé la entrega de **una sola GUIA** de las áreas de **Ciencias políticas y Ciencias económicas**, con las respectivas actividades académicas y dejaré un espacio y tiempo respectivo para programarles al final una evaluación individual del periodo, tipo **cuestionario ICFES** para responder sobre todo el proceso desarrollado y programado en el primer periodo de la Guía.

Comenzaremos esta primera unidad **Recapitulando y Repasando** algunos conceptos claves para mejorar en la aplicación y aprehendizaje de la nueva temática, profundizaremos algunos de los conceptos previos, **se utilizará un cuestionario de tres preguntas concretas, que te lleven a comprender el significado y la importancia del estudio de los conceptos de las ciencias políticas y ciencias económicas más significativos**

### **PREGUNTAS PARA REFLEXIONAR (RESOLVERLAS en tu cuaderno):**

1. Consulta y Explica: ¿Señala el significado e importancia que tienen para ti estudiar las Ciencias políticas y las ciencias Económicas?
2. Plantea: ¿Cómo se formaron las ideas políticas y económicas en el desarrollo humano?
3. Describe ¿Por qué somos seres políticos y seres Económicos?

Ahora realizaras este plan de trabajo en casa, para ello necesitas algunas herramientas que te permitirán un trabajo excelente y lo más importante que tu aproveches tu autoaprendizaje y lo conviertas en recursos privilegiados para llegar a la primera gran meta de principio del año escolar, **ganar tu primer periodo con resultados excelentes.**

### **PLAN DE TRABAJO EN CASA. MODULO PARA DESARROLLO DE LA GUIA.**

Unidad No. 1 “Orígenes y desarrollo del pensamiento político I”

#### **INTRODUCCION A LA PRIMERA UNIDAD**

Las asignaturas: **PENSAMIENTO POLITICO I** y **MICROECONOMÍA** del grado 10, están inmersas en las áreas de Ciencias políticas y Ciencias económicas de la Institución Educativa Marceliano, la cual asume con su modelo pedagógico la formación integral de sus estudiantes, justificando los pilares básicos de los principios de: **Interés por el conocimiento** en el desarrollos de las competencias cognitivas, **Autonomía**, en las competencias Praxiológicas y

**Pag Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



la **Solidaridad** en la competencia valorativa. Además de promover la **comprensión lectora** con buenas lecturas y escrituras para el buen desarrollo de las competencias comunicativas.

Al asumir el modelo pedagógico: **Dialogante e Interestructurante**, la institución proyecta en el docente la misión de orientador o mediador de sus procesos pedagógicos. Para desarrollar la asignatura del pensamiento político I, y Microeconomía en el grado 10° estructuradas en **tres unidades** se hace necesario diagnosticar e indagar sobre los intereses de cada uno de ellos, con sus respectivas metas trazadas para el año 2021 en correspondencia con la unidad en estudio, a partir de la estructura del siguiente **módulo** que pedagógica y didácticamente se desarrolla en construcción permanente.

## ORÍGENES Y DESARROLLO DEL PENSAMIENTO POLÍTICO Y ECONOMICO.

### Presentación de la unidad N° 1.

Amigo educando, en el desarrollo de esta unidad te apropiaras y desarrollarás en todo el proceso pedagógico, los conceptos propios de las áreas de Ciencias Políticas y Ciencias económicas en lo que respecta al grado 10°; con ellos además de apropiarte, estarás en la capacidad de manifestar una visión crítica en correspondencia con la realidad en la cual te desarrollas dentro de un contexto específico, lograrás el reconocimiento y la comprensión de los orígenes de estos conceptos y tendrás claridad definida, por las diferentes manifestaciones del pensamiento político y económico en correspondencia con el ejercicio del poder para el dominio o administración de un espacio geográfico específico en busca de los bienes personales o colectivos, que sirvan para satisfacer tus apremiantes necesidades.

### Contenidos de la GUIA.

#### Unidad 1: Orígenes y Desarrollo del pensamiento político y económico.

#### Tema 1—Definir ¿Qué son las Ciencias políticas y Ciencias Económicas?

1.1- Definición y etimología de los Conceptos: Ciencias Políticas y Ciencias Económicas.

1.2 -Objeto de estudio de las Ciencias Políticas y Económicas.

1.3 - OTROS Conceptos de ciencias políticas y económicas:

**Conceptos POLITICOS:** Política; Aristocracia; Ciudades Polis; Oligarquía; Monarquía; Tiranía; Sociedad, Democracia; Estado. Esclavitud; Explotación; Dominio. Etc.

**Conceptos ECONOMICOS:** Economía; Necesidad; Escasez; Excedentes; Cazadores; Recolectores; Produccion; Consumo; Intercambio; Sociedad; Comercio. Etc.

#### 1.1. DEFINICIÓN Y ETIMOLOGIA DEL CONCEPTO: Ciencias Políticas y Ciencias económicas.

Las ciencias políticas y las ciencias económicas son disciplinas de tipo social. Centran sus estudios teóricos y prácticos en los sistemas políticos, tales como monarquías, oligarquías y democracias, entre otros (la ciencia política) y los estudios de las conductas y procesos de producción, distribución y consumo, del ser humano para satisfacer sus necesidades primarias de vida, (la ciencia económica). Se trata de ciencias que se encuentra en constante interrelación con otras ciencias Ej. La historia, la sociología, la educación, la antropología, entre otras.

Básicamente lo que realizan las ciencias políticas y económicas es observar diversos hechos de la realidad política y económica para luego emitir principios generales de actividad en este sentido y cómo hacer que el ser humano pueda con estudios, objetos y métodos comprender la realidad y planificar sus acciones para gestar el bien común y la calidad humana de sus condiciones de vida. **Para hablar de sus orígenes**, deberíamos situarnos en la mismísima aparición del hombre, dado que el hombre en sí es un animal político y económico, por lo tanto desde la más remota



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

antigüedad nos podremos encontrar con referencias al tema, a pesar de no existir en aquel entonces, como unas ciencias formales.

**DEFINICION.** La ciencia política según Nicolás Maquiavelo es la **forma de organización que ha de permitir al hombre vivir en sociedad y establece una diferencia entre el príncipe y el tirano**, pero de igual manera aconseja **usar la fuerza, la violencia, siempre que sea necesaria y en la medida que sea necesaria.** Esta surgió en la Antigüedad, en virtud de la existencia de formas de organización políticas, como por ejemplo: La polis, la Res pública, etc. Su tratado sobre política, **El Príncipe**, nos describe **diferentes modelos de estado** de acuerdo al origen de la autoridad. **Maquiavelo**, sentaría la piedra fundamental de la formalidad de la ciencia.

También podemos señalar que lo que hoy llamamos economía, ha sido una actividad desarrollada por los hombres en todo lugar y época. **Sus orígenes se remontan a los períodos de los cazadores y recolectores, quienes, para sobrevivir a los períodos de escasez, ya fuera por invierno o sequías, debían guardar un excedente de sus actividades.** Con el tiempo, cuando las sociedades lograron organizarse con más complejidad, se buscó asegurar estos recursos o intercambiarlos por productos que ellos no poseían. **Así nació el comercio y con ello la economía.** Sin embargo, cada civilización tuvo diferentes formas de organizar la producción de sus recursos. Los griegos fueron los primeros en intentar explicaciones teóricas frente a los fenómenos económicos.

**Definición de Economía.** La palabra economía es de uso muy antiguo, deriva de los términos griegos ***oikos (casa) y nomos (regla)***, lo cual significa **“gobierno de la casa” o “administración doméstica”**. La economía es una **ciencia social que estudia las leyes de producción, distribución, intercambio y consumo de bienes y servicios que el hombre necesita o desea.** Las necesidades del hombre, en casi todo los campos, son superiores a los medios de que dispone para satisfacerlas, de ahí se deriva la actividad económica. La economía **busca fijar los principios y las correspondientes normas de aplicación, destinadas a poner los recursos naturales, los medios de producción, el capital, el trabajo, la técnica y la mecánica de las relaciones humanas en función de la vida de la sociedad.**

Durante siglos se empleó la economía como bien dice su significado etimológico, como un **conjuntos de reglas o normas para administrar sabiamente una casa**; es decir, la familia y, por extensión, la comunidad. **La economía se divide en dos partes fundamentales: la microeconomía y la macroeconomía.**

**La primera parte, Microeconomía, se ocupa de las unidades económicas elementales como la persona física, la familia y la empresa. Estudia variables económicas, como inversiones, producción, costos, ingresos, gastos, ahorro, consumo, ahorro etc.** La segunda parte, Macroeconomía, se ocupa de la actividad económica en su conjunto. Estudia el comportamiento de las grandes variables económicas como **producción nacional, renta nacional, política económica y monetaria, ingreso y gasto público, inflación, desempleo, producción global del país, etc.**

## OTRAS DEFINICIONES O CONCEPCIONES DE CIENCIAS POLÍTICAS Y CIENCIAS ECONOMICAS,

### Planteamientos de Algunos de sus grandes PERSONAJES:

**PERSONAJES DE POLITICA: Karl Marx y Frederick Engels:** Crearon una concepción auténticamente científica del mundo: **el materialismo dialéctico.** Aplicar estas tesis al estudio de la historia de la sociedad es la condición necesaria para el conocimiento de los fenómenos sociales, políticos y económicos

- **Demostraron, que:** “el modo de producción de la vida material (Economía) condiciona los procesos sociales, políticos y espirituales de la vida en general”, y “no es la conciencia de los hombres (Política) la que determina su existencia, sino, por el contrario es su **existencia social** la que determina su **conciencia social**”.
- **Expresaron que, por primera vez en la historia humana, los intereses básicos de las clases oprimidas y, los de la fuerza dirigente de las masas trabajadoras, son los del proletariado.**

Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)

Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

- Las ideas y teorías políticas están condicionadas, por los procesos que tienen lugar en la economía, y constituyen la expresión política de las concepciones de las clases sociales por su lucha entre sí.
- Las concepciones políticas, jurídicas, religiosas, estéticas y filosóficas de la sociedad tienen carácter de clase. Las crea una clase determinada y las pone al servicio de sus intereses.
- Las ideas políticas y jurídicas dominantes en la sociedad sirven a los intereses de la clase gobernante.

**Vladimir Ivanovich Lenin:** “La política es la participación en los asuntos del Estado, es el gobierno del mismo, las formas, objetivos y contenido de la actividad estatal. El problema primordial se refiere al poder del Estado”. - El marxismo reconoce la lucha de clases completamente desarrollada, según las formaciones económico – sociales, de la historia”.

**Max Weber:** Una de las definiciones más conocidas y contundentes sobre el término política fue dada por el sociólogo alemán Max Weber, **definiéndola como aquella que se caracteriza por una lucha entre personas o agrupaciones para detentar el ejercicio del poder.** Si el Estado es aquel que detenta el uso de la violencia legítima, la política es la lucha por el poder como tal.

**Antonio Gramsci:** se encuentra en una línea similar a Weber, pero con profundas diferencias ideológicas, el primero se autodefinía como liberal mientras **Gramsci** fue uno de los intelectuales más brillantes que aportó el marxismo. Entendiendo a la política como **aquella toma de decisiones por parte del gobierno y agrupaciones parlamentarias dedicadas a la política,** y en última instancia dedicada a la coerción. Por ende, la política se encuentra por fuera de las masas, limitada al ámbito burocrático y partidario.

**NORBERTO BOBBIO:** **Ciencia política o politología** son distintas denominaciones de una ciencia social que estudia la teoría y práctica de la política, los sistemas y comportamientos políticos en la sociedad. Interactúa con otras ciencias sociales, como la economía o la sociología, entre otras. Históricamente la política ha tenido su origen en la filosofía política, pero es imprescindible distinguirla de ella.

Propone dos definiciones: **Una es en sentido amplio** las **ciencias políticas,** que abarcaría todos los estudios relacionados con la política desde la antigüedad hasta nuestros días, incluidos todos los filósofos y teóricos que han pensado, escrito y analizado la política y la **Otra es en sentido estricto** la **ciencia política,** la ciencia política contemporánea que nació a partir de la corriente conductista y que trata de observar las conductas de los actores políticos y de los ciudadanos conforme a premisas estrictamente científicas. **La politología se encarga de analizar las relaciones de poder que se encuentran inmersas en un conjunto social, sean cuales sean sus dimensiones locales, nacionales o a nivel mundial.** El poder, como capacidad de un actor social de influir sobre otros, se encuentra presente en todas las interacciones humanas, siempre que existan al menos dos actores que se interrelacionen. **El ejercicio del poder** se hace presente en diferentes manifestaciones humanas como en la guerra, la paz, la negociación, el consenso, el disenso, la autoridad, la dominación, la obediencia, la justicia, el orden, el cambio, la revolución, y la participación política

**PERSONAJES DE ECONOMIA:** En este campo **se destacan por sus aportes,** los siguientes personajes:

1. **Hesíodo (s. VII a. C).** Planteó que la escasez es uno de los males que salieron de la caja de Pandora. Se interesó por el uso eficiente de los recursos como alternativa a la escasez.
2. **Jenofonte (431-354 a. C)** Se le considera el artífice del concepto de economía, entendido como la gestión eficiente del productor. Creía en la división del trabajo, como principio básico de una sociedad, pues implicaba aprovechar las habilidades de las Personas.
3. **Platón (427-347 a. C.)** el primero que intentó exponer sistemáticamente los principios de la sociedad ideal. Consideró que filósofos y soldados no deberían tener propiedad privada, para evitar que el apego por la riqueza

**Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



desviara su atención de temas importantes. Sus ideas económicas las presentó en **La República** y en **Las leyes**, donde básicamente explicaba la división del trabajo. **Para él, las múltiples necesidades humanas generaron la división del trabajo, de lo cual se originó la ciudad.** El proceso natural condujo a que de esta especialización se formara el comercio y de allí, una clase dominante, de quienes dependía la imposición de normas rigurosas de conducta económica. El Estado centralizaba la propiedad, y como tal, la administraba.

**4. Aristóteles (384-322 a. C)** discípulo de Platón, consideraba la propiedad privada como estímulo a la riqueza. Sin embargo, condenaba el beneficio económico y diferenció las necesidades (limitadas y moderadas) de los deseos (ilimitados) en los individuos. **Aristóteles fue el primer analista de la economía**, tenía un profundo conocimiento de los principios en que estaba basada su propia sociedad. **Esto le permitió poner los cimientos de la economía como ciencia** y plantear los problemas económicos que han estudiado todos los pensadores posteriores. **Según Aristóteles, la economía se dividía en dos partes:** la economía propiamente dicha, que era la ciencia de la administración doméstica, y la ciencia del abastecimiento, el arte de la adquisición. Esta última le permitió analizar la circulación de la economía, que permitía la satisfacción de las necesidades del hogar. Así mismo, desarrolló una teoría del dinero, no sólo como símbolo para fines de cambio, sino como un arte de acumulación. Para él, el dinero actúa en el proceso económico como medio de cambio para adquirir bienes que satisfacían necesidades, pero también reconocía el capital dinero, que conducía a los hombres al deseo de una acumulación ilimitada.

5. En 1932, el británico **Lionel Robbins** aportó otra definición: **economía rama de las ciencias sociales que analiza cómo los seres humanos satisfacen de manera cotidiana sus necesidades ilimitadas con recursos escasos que tienen diferentes usos.**

Pueden mencionarse dos corrientes filosóficas respecto a la economía. Cuando el estudio refiere a postulados que pueden verificarse, se trata de economía positiva. En cambio, cuando toma en cuenta afirmaciones que se basan en juicios de valor que no pueden comprobarse, se habla de economía normativa.

**6. Karl Marx**, plantea: la economía es la disciplina científica que analiza las relaciones de producción que se dan en el seno de la sociedad. Basándose en el materialismo histórico, **Marx** estudia el concepto del valor-trabajo que postula que el valor tiene su origen objetivo según la cantidad de trabajo necesaria para obtener un bien.

Existen numerosas escuelas del pensamiento económico, que presentan diferentes enfoques de análisis.

El **mercantilismo**, el **monetarismo**, el **marxismo** y el **keynesianismo** son algunos de ellos. La palabra economía tiene muchos usos que permiten vincularla con diferentes aspectos de los intercambios comerciales o las relaciones de oferta-demanda que existen. Algunas de estas acepciones son:

**Economía sostenible**, también conocida como desarrollo sostenible, es un nuevo término que se ha puesto de moda en los últimos años y que encierra un proyecto de vida social basado en la reutilización de la materia prima para fines diversos. Se trata de cambiar el proceso de productividad en base a una economía basada en el cuidado del medio ambiente y en la mejora de la calidad de vida de una sociedad. Básicamente se busca satisfacer las necesidades de las generaciones que se hallan viviendo en un determinado espacio temporal sin poner en riesgo la subsistencia o las posibilidades económicas de las futuras generaciones.

**Economía empresarial** es la forma en la que una organización, puede manejar sus recursos y servicios, ofreciendo una visión competitiva frente al mercado. Se vale de varias disciplinas científicas que permiten llevar a cabo dicha labor.

**Economía natural** como lo define el biólogo M.T.Ghiselin es el estudio de las consecuencias que la escasez causa en los seres vivos. Proponiendo un análisis profundo sobre las acciones humanas y sus efectos secundarios en el medio ambiente.



**Economía política** es el estudio de los comportamientos humanos, examinados dentro de un contexto jurídico característico. La economía política se relaciona con la economía natural en cuanto a que las acciones humanas, su economía política puede afectar el entorno natural, de forma positiva o negativa, la interacción de los seres vivos con el medio lo modifica siempre.

**Economía mixta** es un sistema de intercambio comercial que no es totalmente libre, donde el estado se encarga de pautar ciertas normas que posibiliten una equilibrada distribución de las ganancias entre los diferentes comerciantes de ese sistema económico.

La **Economía de mercado** es un sistema social donde los factores que influyen son la división del empleo, de los bienes y servicios y la interacción entre los entes que componen una sociedad. Se trata de un sistema libre de precios fijados por la demanda y la oferta.

## 1.2 OBETO DE ESTUDIO DE LAS CIENCIAS POLITICAS Y LAS CIENCIAS ECONOMICAS.

La **Ciencia Política** plantea que su **objeto de estudio** son las relaciones políticas, las relaciones de poder dentro del estado. Como **ciencia** tiene conceptos que le son propios: Estado, Poder, Gobierno, Caciquismo, Democracia, Partidos políticos, Grupos de presión... **Interactúa** con otras ciencias sociales, como el Derecho, la Economía, la Sociología y la Antropología, entre otras. Como principio general, la **ciencia política** tiene como **objeto de estudio** las relaciones de poder que se suscitan en distintos niveles que forman el gobierno, entre los individuos, instituciones, dirigentes. También, se encarga del ejercicio, distribución y organización en el Estado.

**Objeto de las CIENCIAS ECONOMICAS:** La **economía** es una **ciencia social** que estudia cómo las personas, organizaciones y países asignan los recursos. Tiene como **objeto** el estudio de las relaciones de producción, distribución, intercambio y consumo de bienes, servicios e ideas.

La **economía** se dedica al estudio de los procedimientos productivos y de intercambio, y al análisis del consumo de bienes (productos) y servicios. El vocablo proviene del griego y significa "administración de una casa o familia".

## RELACIÓN CON LAS CIENCIAS SOCIALES

Debido a que la ciencia política y la ciencia económica forman parte de las ciencias sociales, es importante ofrecer una aclaratoria de la misma para una mejor comprensión. Las ciencias sociales son un conjunto de disciplinas que estudian, de forma sistemática, los procesos sociales y culturales, producto de la actividad del ser humano y de su relación con la sociedad. Como tal, se encarga de explicar y comprender los fenómenos sociales y las manifestaciones del ser humano.

## 1.3. OTROS CONCEPTOS DE CIENCIAS POLÍTICAS Y CIENCIAS ECONOMICAS:

**a. ¿Qué es Aristocracia?** Sistema en que el poder político es ejercido por una **clase privilegiada**, compuesta por los nobles y las clases sociales más altas y pudientes de la sociedad. De allí que la palabra **aristocracia** también pueda hacer referencia a la **nobleza** de una nación o región. En los **países europeos**, por ejemplo, la **aristocracia** está constituida por familias con linaje real (reyes, príncipes, duques, condes, barones), o que han accedido a ella debido a sus servicios militares (adelantados, almirantes, marqueses). En **Hispanoamérica**, por su parte, predominó la **aristocracia criolla**, un grupo social descendiente de los primeros colonos y de las **familias terratenientes** que administró el poder político de las naciones nacientes después de las independencias.

En la **Antigua Grecia**, la aristocracia designaba la **forma de gobierno** donde el poder político era ejercido por los mejores, aquellas personas con mayor capacidad y virtud. Su **origen etimológico**, proviene del griego ἀριστοκρατία (aristocracia), vocablo que se compone por las raíces ἄριστος (áristos), que significa 'los mejores', y κράτος (crátos), que traduce 'poder', 'gobierno'.

Para **Platón** y **Aristóteles**, la **aristocracia**, era la forma de gobierno idóneo, pues serían los ciudadanos más notables en razón de sus condiciones morales e intelectuales quienes tendrían a su cargo la administración política del Estado



para atender los intereses de sus gobernados. La aristocracia era, pues, una manera de combatir los excesos de la tiranía y las injusticias de la oligarquía.

**a. Aristocracia y oligarquía.** La aristocracia y la oligarquía son conceptos similares en el sentido de que se refieren a grupos selectos de individuos que detentan el poder político. Se diferencian en que la aristocracia, en su sentido original, designa al gobierno de los mejores para atender los intereses del pueblo, mientras que la oligarquía hace referencia a la forma de gobierno donde una clase privilegiada atiende únicamente los intereses de unos pocos. De allí que, cuando se le quiere atribuir connotaciones negativas al sistema aristocrático se lo tilda de oligárquico.

**b. ¿Qué es MONARQUÍA? Sistema** en el que gobierna una sola persona y, solo, su estirpe a medida que hay sucesiones en el poder, pero solo es su mandato, este tipo de gobierno está actualmente derrocado por otras formas políticas de mandato. Era muy común en los tiempos de antes donde una persona designada y era el que gobernaba toda su nación (su reino) y posteriormente tomaba las decisiones de este y de los ciudadanos; Así mismo los condecoraba, los protegía y los castigaba. Este terminaba su mandato y luego de su muerte era reemplazado por otra persona que no necesariamente tenía que ser de su estirpe, simplemente retomaba el poder y volvía a construir un nuevo mandato. Actualmente se encuentran reinos pero deben ir acompañados de un poder legislativo, ejecutivo y judicial (gobierno); Se encuentran principalmente en los países europeos que aún conservan esta forma de poder.

**c. ¿Qué es TIRANÍA?** Aristóteles, al reconocer la monarquía como forma política, también reconoce la degradación que esta pueda tener. **La tiranía es según Aristóteles la corrupción de la monarquía;** esto se puede explicar porque en la monarquía es concebido que una sola persona sea la que maneje el poder no determinada instancia, tiempo y lugar. **La tiranía es el gobierno de una sola persona pero a diferencia de la monarquía, este no concibe ningún tipo de libertades, diálogos u opiniones, es un poder absoluto en el que solo tiene cabida el pensamiento del tirano.** Tipo de gobierno concebido como dictadura y autocrático actualmente, es el gobierno donde solo decide uno mismo sin importar las libertades mínimas y básicas que requiera el ser humano.

**d. ¿Qué es Democracia?** **La democracia es una forma de gobierno de un Estado donde el poder es ejercido por el pueblo,** mediante mecanismos legítimos de participación en la toma de decisiones políticas. El mecanismo fundamental de participación de la ciudadanía es el **sufragio universal**, libre, igual, directo y secreto, a través del cual elige a sus dirigentes o representantes para un período determinado.

**El máximo representante de los ciudadanos en una democracia** es quien ejerce el poder ejecutivo, es decir, el presidente del gobierno. La democracia es también el gobierno de las mayorías, pero sin dejar de lado los derechos de los individuos ni desatender a las minorías. **La democracia**, como sistema de gobierno, puede existir tanto en un sistema republicano como en uno de carácter monárquico de tipo parlamentario, donde en lugar de la figura de presidente existe la de primer ministro, con atribuciones muy semejantes.

**La democracia, por otro lado, puede ser entendida como una doctrina política y una forma de vida en sociedad,** y su principal función es el respeto por los derechos humanos, consagrados por la Organización de las Naciones Unidas, la protección de las libertades civiles y de los derechos individuales, y la igualdad de oportunidades en la participación en la vida política, económica y cultural de la sociedad. La mayoría de las democracias cuentan con una Carta Magna o Ley Suprema (Constitución). **El término democracia es extensivo a las comunidades o grupos de personas donde todos los individuos participan en la toma de decisiones.** La palabra democracia,



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre d 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

Etimológicamente, se encuentra en el griego “δημοκρατία” (democracia), y se compone de los términos “δῆμος” (demos), que traduce ‘pueblo’, y “κράτος” (kratos), que significa ‘poder’.

**e. ¿Qué es el Estado?** En términos jurídicos y sociales, un Estado es la **forma y organización de la sociedad, de su gobierno y el establecimiento de normas de convivencia humana**; es la **unidad** jurídica de los individuos que constituyen un **pueblo** (Población) que vive al abrigo de un lugar fijo (territorio) y bajo el imperio de una Ley (Gobierno), con el fin de alcanzar el bien común.

El Estado es una maquinaria mediante la cual se **hace efectivo el poder político**; y el gobierno es quien, detenta ese poder, ya que está constituido por el conjunto de personas que manejan dicha maquinaria. **La palabra Estado, aparece en las lenguas europeas solo en el Renacimiento. Durante la Edad Media, el poder político se confundía con la propiedad. No existía el Estado en el sentido moderno.**

Para cumplir con el alcance de sus fines propuestos, **el Estado realiza funciones legislativas, ejecutivas y judiciales**, la división de poderes (Legislativo, Ejecutivo y Judicial). **Presenta diversas formas, las más conocidas son:** el **Estado Simple**, donde el poder político dirige todo y existe una sola autoridad, **se divide** en *Estado Unitario* y *Estado Descentralizado*. Se tiene también al **Estado Compuesto**, engloba una pluralidad de Estados, formando uniones entre ellos, se divide en **Estado Federal**, es un estado dividido territorialmente en varios estados o provincias (gobierno democrático), y en **Confederación de Estados**, el cual es la **unión** permanente de Estados libres e independientes, mediante un **pacto** internacional. Según los principios, se tiene al **Estado Liberal**, que persigue asegurar al máximo la libertad individual; y el **Estado Totalitario**, donde la libertad está seriamente restringida y se ejerce todo el poder sin divisiones ni restricciones.

## OTROS CONCEPTOS DE CIENCIAS Económicas:

**Favor consúltalos y Copias resúmenes de cada uno. Economía; Necesidad; Escasez; Excedentes; Cazadores; Recolectores; Produccion; Consumo; Intercambio; Sociedad; Comercio. Etc.**

## ACTIVIDAD No.1. “DEFINICIONES DE CONCEPTOS”.

1. Construye tu propia definición de Política y Ciencias políticas y de Economía y Ciencias Económicas.
2. Expresa ¿Qué se puede decir sobre el origen de las ciencias políticas y económicas?
3. Explica la importancia de Nicolás Maquiavelo para la formación de las ciencias políticas.
4. Plantea ¿Cuál es el objeto de estudio de las Ciencias políticas y de las Ciencia Economicas y su relación con las Ciencias Sociales?
5. Destaca cuatro personajes que sobresalgan de cada una de las Ciencias Políticas y Ciencias Economicas.
6. Expresa ¿Qué propone Norberto Bobbio sobre los conceptos de Política, C. Políticas y Politología?
7. Identifica y señala lo que plantean las diferentes escuelas económicas tratadas como temática

## Tema 2-- ¿POR QUÉ ESTUDIAR CIENCIAS POLÍTICAS Y CIENCIAS ECONOMCAS?

### LECTURA SUGERIDA:

**¿Qué estudian las Ciencias políticas y las Ciencias economicas?**

Las Ciencias Políticas estudian, en principio, las relaciones de poder entre los diferentes tipos de autoridad y los individuos y las Ciencias económicas estudian cómo las personas, organizaciones y países asignan los recursos. Su objeto de estudio son las relaciones de producción, distribución, intercambio y consumo de bienes, servicios e ideas.

**¿Para qué sirven La Política y la Economía?**

**Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante 001176 de Septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011. Resolución 04111 del 29 de Diciembre de 2017 se crea la sede LA ACOGIDA, Resolución 2436 de Julio 26 de 2019 autoriza la implementación de la metodología Círculos de aprendizaje.

Los profesionales egresados de la carrera política o Económica podrán realizar asesoramiento, estudios e investigaciones vinculados a las relaciones de poder entre las autoridades y los individuos, grupos, organizaciones y estructuras, junto a los procedimientos y procesos mediante los cuales se toman decisiones políticas. La finalidad principal de la economía es mejorar el bienestar de las personas, lo que no necesariamente significa otorgarles la mayor cantidad de bienes de consumo.

**¿Qué vas a aprender?** Se trata de carreras que permiten adquirir conocimientos amplios en varias ramas relacionadas con la política, como son: la Administración Pública o privada de empresas, la Economía Política, la Filosofía Política, la Diplomacia, las Relaciones internacionales y muchas más.

**¿Qué salida laboral tienen las Ciencias Políticas y las Ciencias Económicas?** Un título en Ciencias Políticas o Economía te abrirá las puertas a una carrera laboral muy variada. Muchas de las opciones suelen estar bien pagadas y te pueden proporcionar la satisfacción de usar tus habilidades de pensamiento crítico. Una vez finalizados tus estudios, tus conocimientos adquiridos te otorgarán una ventaja para poder desempeñar un puesto en el gobierno local, regional o nacional. También puedes desempeñarte como analista o asesor. Muchas empresas de renombre e incluso ONGs contratan analistas políticos o Economistas para consultarles sobre la situación política o económicas nacional o internacional, con el objetivo de adecuar sus propios pasos a seguir con el ritmo político de los lugares donde actúan. Muchos partidos políticos, legisladores y candidatos también tienen sus propios asesores políticos o economistas permanentes, y ésta es una de las principales, además de ser de las más rentables e interesantes, salidas laborales de estas.

Por otro lado, te será posible trabajar como profesor o maestro en escuelas y universidades tanto privadas como públicas. Esto dependerá del grado de estudios que tengas, ya que, en algunos países, para ser profesor universitario te será necesario contar con el grado de doctorado para impartir clases o ser investigador. Otra de las salidas habituales para los profesionales de las Ciencias Políticas y Económicas es ingresar al mundo de la diplomacia. Para realizar esto, algunos prefieren extender sus estudios hacia las relaciones o negocios internacionales. Muchas veces el ingreso en el cuerpo diplomático de cada país requiere la continuación de los estudios con un programa particularmente necesario. Además de estas opciones, quien haya estudiado Ciencias Políticas o económicas puede hacer carrera dentro del periodismo.

**a. ¿Por qué estudiar Ciencias Políticas o Económicas?... ¡Porque te apasiona** la política o la economía! ¡Porque **cada vez** que escuchas un discurso no puedes dejar de analizarlo y encontrar en él sus mensajes subliminales!-**¡Porque vives analizando** e investigando sobre las necesidades de la sociedad y cuáles son las medidas políticas o económicas que podrían subsanarlas!- **¡Porque eres organizado**, te gusta planificar y eres persistente con tu trabajo! ¡Porque **no quieres ser el personaje** principal de una historia, sino el que impulsa un verdadero cambio! **¡Porque crees** que la única forma de resolver conflictos sociales, nacionales, e internacionales o entre grupos de naciones, es mediante la política bien aplicada! - **¡Porque sabes** que todo está relacionado con las Ciencias Políticas y la economía! - **¡Porque tiene** una salida laboral amplia e interesante de la cual podrás ser el protagonista!

**b. ¿Qué es la política?:** La política, desde las civilizaciones antiguas hasta la modernidad, es aquel eje principal donde se articulan las decisiones de los gobiernos. La definición de lo que es la política ha sido materia de debate para infinidad de intelectuales y teóricos políticos, y aun así no existe un acuerdo total sobre qué es la política. En cuanto al origen etimológico de la palabra, política proviene del latín *politicus* y del griego *politiká*. De esto podemos deducir su relación con el término "Polis", relacionado a la *vida ciudadana*.

**Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado  
Cereté - Córdoba**



La **política** en sí se trata de una actividad de un grupo acotado que toma las decisiones para concluir con una serie de objetivos. Asimismo, podemos definir a la política como una de las tantas maneras posibles para ejercer el poder con el fin de mediar las diferencias presentes entre pares en cuanto a intereses en una sociedad en particular.

Es en el siglo V antes de Cristo **Aristóteles popularizó el termino al desarrollar una obra llamada "Política"**. En su **sentido estricto**, podemos decir que la política es el **conjunto de decisiones y medidas tomadas** por determinados grupos que detentan el poder en pos de organizar una sociedad o grupo particular.

**c. ¿Cómo surge la política?:** para hablar del comienzo de lo que hoy conocemos como política, debemos remontarnos al periodo neolítico donde la sociedad empezaba a organizarse de manera jerárquica y algunos individuos obtenían un poder por sobre el resto. Al comienzo de la historia, el poder se encontraba en manos de aquellos que poseían una mayor fuerza física o bien aquellos considerados los sabios del grupo. Actualmente, la disciplina especializada en el estudio de actividades políticas o Económicas es denominada ciencia política o ciencia económica y los profesionales de esta ciencia son llamados politólogos o economistas y las personas que poseen cargos en el Estado o aspiran son definidas como políticos. Las ciencias políticas o económicas tratan sobre cómo un gobierno actúa en pos de temas sociales o económicos, como lo es el caso de la política de educación, la política de seguridad, la política de salario, la política de vivienda o la política del medio ambiente y un sinfín de ejemplos.

## ACTIVIDAD N° 2. Respuestas Argumentadas.

En la apertura de las clases de ciencias políticas y económicas en lo que respecta al grado 10° **el profesor hizo unas valoraciones de las disciplinas en estudio**. Si bien es cierto, la mayoría de los colombianos y en casi toda Latinoamérica, hay un desconocimiento de dichas ciencias, como tal, anteriormente se dio a conocer del porqué estudiar las ciencias políticas y las ciencia económica y la importancia de estas en cualquiera sociedad.

**(Desarrolla con respuestas argumentadas).**

- 1. ¿Construye un texto personal que explique ¿Qué importancia tienen para ti, las valoraciones** expuestas por el profesor sobre la Política y la Economía?
- 2. Elabora un texto en resumen**, presentando **las características** de cada una de las formas de gobierno tratadas, hasta ahora.
- 3. Organiza y presenta un documento, ensayo, o texto, personalizado** y bien fundamentado donde **tú articules o enlaces los diferentes conceptos dados, y construyas con ellos una Prosa de pensamiento libre:** Política; Aristocracia; Ciudades Polis; Oligarquía; Monarquía; Tiranía; Sociedad, Democracia; Estado. Esclavitud; Explotación; y **Economía; Necesidad; Escasez; Excedentes; Cazadores; Recolectores; Produccion; Consumo; Intercambio; Sociedad; Comercio. Etc.**

## TEMA 3—LA HISTORIA DE LAS CIENCIAS POLITICAS Y ECONOMICAS.

### 3.1. FUNDAMENTOS DE LAS CIENCIAS POLÍTICAS Y ECONOMICAS.

Estas áreas introducen a los educandos en los enfoques y preguntas propios de las ciencias políticas y económicas, contextualizando el origen de las disciplinas y las continuidades y rupturas entre la filosofía política, la economía política y las ciencias políticas modernas. Las ciencias políticas abordan los siguientes conceptos: Política, Ciencias políticas: Aristocracia. Oligarquía. Monarquía. Tiranía. Democracia. Estado. Esclavitud. Explotación y La Ciencia



económica otros **conceptos económicos**: Economía; Necesidad; Escasez; Excedentes; Cazadores; Recolectores; Producción; Ciencias económicas; Consumo; Intercambio; Sociedad; Comercio. Etc.

El objetivo central o fundamental de estas asignaturas es **familiarizar a los educandos con los principales enfoques, conceptos y escuelas teóricas de las Ciencias Políticas y las Ciencias económicas.**

A lo largo del curso se proporcionará una base sólida de conocimientos para entender los fundamentos de los principales conceptos y teorías de estas ciencias, contextualizando su surgimiento y analizando sus principales críticas. Asimismo se pretende incentivar el debate sobre sus principales implicancias para el estudio del estado y la realidad política y económica. En este sentido se brindarán herramientas que contribuyan a la reflexión y el pensamiento crítico. Para ello se buscará transmitir distintas visiones sobre cómo se ha ido construyendo e interpretando la realidad social, política y económica a lo largo de la historia. Se presentarán distintos abordajes sobre los conceptos básicos de las Ciencias Política y Económicas, con el objetivo de que el educando conozca la pluralidad de enfoques y cuente con herramientas teóricas que le permitan interpretar y cuestionar la realidad social, económica y política en base a criterios propios. En este orden de ideas se impulsará desde la asignatura Pensamiento político I y la Microeconomía, la idea de que en el conocimiento no existe “un pensamiento único”. Al final del periodo se pretende que los educandos sean capaces de utilizar los principales conceptos de estas áreas para entender la realidad social y analizar críticamente el empleo de los distintos enfoques teóricos de las disciplinas.

### 3.2. Antecedentes.

La ciencia Política y la económica surgieron como una forma de pensamiento filosófico, estuvo dentro de otras ciencias y que al transcurrir de las investigaciones le tomaron más importancia. A lo largo del tiempo pasaron por diversas etapas y periodos que las fueron fortaleciendo y dando consistencia hasta llegar a ser como verdaderas ciencias autónomas a fines del siglo XIX relacionándose con otras ciencias sociales para una mejor explicación de los fenómenos que estudia.

La Ciencia Política, estudia los fundamentos del ejercicio, distribución y organización del poder en una sociedad. Por lo tanto, las **acciones** del politólogo y del economista en la sociedad son fundamentales ya que encaminan a nuestra sociedad en el proceso de toma de decisiones referente a su desarrollo integral, acentuando en nosotros el espíritu humanista, progresista y democrático.

**3.3. Sistemas políticos y Sistemas Económicos: Un sistema político es un conjunto de instituciones, generalmente bajo el mando de uno o varios partidos políticos, que se encargan de la dirección de un gobierno.** Los sistemas políticos pueden ser de muchos tipos. Uno de los más antiguos son los **sistemas monárquicos**, donde el sistema es monopolizado por un monarca que suele ejercer el poder en nombre de algún dios o entidad superior. Éste fue el sistema hegemónico durante la Edad Media y gran parte de la Antigüedad.

Con la caída del feudalismo y la explicación de Dios como centro de todas las cosas, la sociedad de la época se enfrentaba en una encrucijada. Los descubrimientos de la física logrados por Isaac Newton y por Copérnico, e incluso los avances hechos por Descartes en la filosofía, mostraron al mundo la posibilidad de poner al hombre en el centro del mundo, como única entidad ante la cual se legitimaría. Por eso, era necesario un sistema político donde la autoridad se encontrara en los hombres y no en Dios. **El sistema político se define como un conjunto de interacciones que se dan entre sus unidades o partes que lo componen y estas interacciones cambiarán o mantendrán el orden de dicho sistema.** Esta categoría fue acuñada por el politólogo David Easton.

Autores como **Thomas Hobbes, John Locke, y J.J. Rousseau** son claros exponentes de esta tradición. Fue **Rousseau** quien cumplió un rol más que destacado en la formación del pensamiento democrático y republicano

**Paq Web [www.iemarcelianopolo.edu.co](http://www.iemarcelianopolo.edu.co) -Email: [12316200152801@hotmail.com](mailto:12316200152801@hotmail.com)**

**Calle 18 No 5 – 97 Barrio El Prado**

**Cereté - Córdoba**



debido a su influencia sobre la **Revolución Francesa** del año 1789, con sus ideas de república y de participación ciudadana. Este autor francés vio la importancia que tenía la política, y cómo ésta no debía quedar supeditada a la autoridad del rey, sino que la política tenía que ser una cuestión del pueblo y para el pueblo.

Bogando por un **sistema representativo**, estas ideas encontraron su máxima expresión en la Revolución Francesa y en la **Declaración de los Derechos del Hombre**. Éste fue sin duda un paso decisivo en la política. Se profundizó el sistema democrático griego, **sentando las bases para el desarrollo de los estados - naciones conocidos hoy en día.**

**Algunos ejemplos de otros sistemas políticos:** Podemos agrupar a los sistemas políticos en base a su posición respecto a su sistema representativo, a su posición frente a la economía, entre tantas otras. **El sistema político más extendido sobre el mundo, especialmente en el hemisferio occidental es el sistema democrático-republicano (con todas sus variantes, ya sea parlamentario, representativo, etc.).** Las democracias se encuadran dentro de *modelos liberales*, en contraposición de otros sistemas como pueden ser las **autocracias, y las anarquías**, entre otros. Los gobiernos autoritarios son sistemas políticos que se caracterizan por la supresión de las libertades individuales, principalmente la de expresión y representación. Toda la actividad política se encuentra concentrada en mano de un partido único, caracterizado principalmente por un tinte despótico. Ese tipo de sistema político es conocido como sistema autoritario, propio del siglo XX, como son por ejemplo el **régimen nazi, alemán; el fascismo italiano o el franquismo, de España.**

**Se conoce como Sistema económico aquella organización que permite la conversión de la economía como uno de los pilares básicos de cualquier agrupación social.** Veamos los dos siguientes:

#### **a. Sistemas económicos según exista o no propiedad privada**

**Economía capitalista:** También denominada economía libre o de mercado. Son economías en que los individuos y las empresas llevan a cabo la producción y el intercambio de bienes y servicios mediante transacciones en las que intervienen precios y mercados.

**Economía socialista o planificada:** Defienden el intervencionismo del Estado en la economía. En su estado más puro, exigen la sustitución de la propiedad privada por la colectiva en los medios de producción, cambio y distribución; del mismo modo, pide la distribución igualitaria de la riqueza y la eliminación de las clases sociales. El socialismo generalmente se asocia a una economía planificada, aunque existen excepciones.

#### **b. Sistemas económicos según el mecanismo de coordinación o de toma de decisiones**

**Economía tradicional:** Son economías simples cuyas decisiones se basan en la tradición. Se caracterizan porque dan solución a los problemas básicos de la economía: qué, cómo y para quién producir. Toman decisiones que tuvieron éxito en el pasado, es decir, que su supervivencia va a depender de si las decisiones del pasado fueron acertadas. Disponen de un excedente económico reducido por lo que no van a poder invertir en mejoras del proceso productivo. Son sociedades de escaso nivel de renta, y van a depender de las ayudas y préstamos de naciones ricas.

**Economía autoritaria:** Son aquellas en que las decisiones económicas son tomadas por una autoridad central. Las decisiones sobre qué, cómo y para quién producir se toman por la autoridad central (dictador, rey...).

El precio lo fija la autoridad. Se interfiere en las libertades de los ciudadanos. El estado posee casi la totalidad de los medios de producción. Es una economía propia de países que aplican el comunismo.

**Economía de mercado:** Es aquella en que la mayoría de las decisiones económicas son tomadas por los ciudadanos. Denominadas economías capitalistas. En las que podemos destacar: Existe propiedad privada tanto del capital como de los medios de producción. Se da la Libre empresa, los individuos tienen libertad para constituir y disolver sus negocios. Son mercados competitivos, en los cuales el precio se fija por la oferta y la demanda. Los individuos



pueden elegir entre las distintas alternativas que ofrece el mercado. **En el siglo XXI, gran parte de las economías se consideran economías mixtas.** Esto es, economías en las que una parte de las decisiones las toman los ciudadanos y otras el gobierno, esto permite corregir los fallos de mercado que existen.

**El Keynesianismo**, por ejemplo, defiende un sistema capitalista en el que las empresas son de propiedad privada y existe una economía de libre mercado. Sin embargo, defiende el intervencionismo del Gobierno en los mercados para evitar los ciclos económicos y propiciar una economía más estable.

## ACTIVIDAD N° 3:

### FUNDAMENTOS, ANTECEDENTES Y SISTEMAS.

#### PREGUNTAS A RESOLVER:

1. Dentro de los fundamentos de las ciencias políticas y económicas aquí tratados, **señala** todos los conceptos, abordados por estas ciencias.
2. **Describe y comenta** brevemente ¿Cómo fueron los antecedentes del desarrollo histórico de estas ciencias?
3. Construye un cuadro comparativo sobre las definiciones de los SISTEMAS político y económicos, plasmadas en esta guía.
4. Desarrolla una buena lectura para Señalar y comentar ¿Cuáles son los sistemas políticos aquí tratados?
5. Dentro de los sistemas económicos encontramos una clasificación, según exista o no la propiedad privada. Destácalos y desarrolla tus comentarios.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.



## GUÍA DE CLASE PARA TRABAJO EN CASA

PERIODO:	I	FECHA	Del 17 De febrero al 23 de abril del 2021				
CICLO:	CONTEXTUAL	PERIODO	I	GRADO	10º	ASIGNATURA	RELIGION
IV							
<b>DATOS DE CONTACTO DE LOS DOCENTES DE ESTA ASIGNATURA</b>							
Gru pos	TODOS	Docente	MANUELA SALGADO LOPEZ	Cel:	3003851510	E-mail	manuelasalgado2016@gmail.com
Gru pos		Docente		Cel:		E-mail	
Gru pos		Docente		Cel:		E-mail	
HORARIO DE ASESORÍAS PARA EL TRABAJO EN CASA	SEGÚN HORARIO DE CLASES DE CADA GRUPO						
NOMBRE DE LA UNIDAD	LA ADOLESCENCIA EN LA EXPERIENCIA RELIGIOSA						
PROPÓSITO DE LA UNIDAD:	RECONOCER QUE SOY UN SER RELIGIOSO Y SOCIAL RESALTANDO MIS SENTIMIENTOS AFECTIVOS COMO ADOLECENTE.						
EJE(S) TEMÁTICO(S)	<b>PRIMERA UNIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• LA ADOLESCENCIA, EN MIS EXPERIENCIAS RELIGIOSAS.</li> <li>• MI DESARROLLO FÍSICO – MENTAL Y SOCIO AFECTIVO.</li> <li>• MIS CREENCIAS RELIGIOSAS.</li> </ul>						
DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA:	AL INICIAR TUS ACTIVIDADES ENCONTRARAS, TUS TRABAJOS PERSONALES, PROYECTÁNDOTE CONOCERTE COMO SER QUE ESTÁ EN DESARROLLO,						
<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>							
FECHA DE INICIO	FECHA MÁXIMA DE ENTREGA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD			RECURSOS DE APOYO DE LA ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
Febrero 17/2021	Abril 23 /2021	<b>ACTIVIDAD 1</b> 1. Leer las instrucciones de cada actividad. 1°.1.- <b>Para recapitular.</b> Lee detenidamente el concepto, y analizarte			Guías y módulos # 1 del primer periodo Físicos y virtuales la adolescencia en la experiencia religiosa	Enviar foto o archivo de la actividad realizada. (WhatsApp, e-mail) Puntualidad en la entrega.	



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.



## DESARROLLO DE ACTIVIDADES

### 1. Trabajo personal proyectándome

Contesta en tu cuaderno teniendo en cuenta cómo eres actualmente.

SI TU FUERAS UN (A)	SERIA	POR QUE
Alimento Animal Carro Libro Prenda de vestir Película Planta o árbol Color Música o canción Paisaje Vivienda Personaje famoso	Manzana	Casi siempre soy agridulce

### 2. ASÍ SOY YO

Si estando ante un gran auditorio te preguntan quién eres y que esperas de la vida, ¿Qué dirías? Al descubrir ten en cuenta tus aptitudes, gustos, valores, cualidades, defectos, proyección a la comunidad.Etc.

**3. LECTURA PERSONAL:** ¿Cómo es el adolescente entre los 15 y 18 años? Saca tus propias conclusiones.

### ¿COMO ES EL (LA) ADOLESCENTE ENTRE LOS 15 Y LOS 18 AÑOS?

Aunque no todos somos iguales existen algunas características y experiencias por las que todos pasamos. Lee con atención y respóndete si te sientes reflejado en esta descripción. Esta etapa de la adolescencia está marcada fundamentalmente por vivencias como la culminación del bachillerato y el ingreso en la universidad; se establecen más formalmente cierto tipo de relaciones como las de pareja y una sensación de ir dejando atrás lo momentos de gran conflicto para dar paso a un nuevo repertorio de conductas. Los sentimientos van pasando de una alta variedad en el inicio de esta etapa a una mayor regulación hacia el final. En varios aspectos y fundamentalmente hacia los dos últimos años de este periodo evolutivo pareciera que el desarrollo de hombres y mujeres comienza a nivelarse.

#### DESARROLLO FISICO

Habrás notado que tu crecimiento físico continua, aunque más lentamente; llegará a su punto máximo aproximadamente hacia los 20 años. Puede suceder que durante estos años el adolescente que parecía que no iba a crecer se desarrolle rápidamente y en un corto tiempo aumente significativamente de estatura. El proceso de maduración, en esta etapa, hace que se definan los rasgos característicos de cada sexo y así surja la necesidad de llegar a aceptar en forma definitiva tu cuerpo. Hacia los 15 años en los muchachos es muy frecuente la aparición de la barba con sus correspondientes primeras afeitadas; esto hace que se incremente la expectativa por ser adulto o el deseo de asumir comportamientos característicos de personas de mayor edad. En la mujer, todos los cambios que ha venido teniendo y el sentirse atractiva para los demás desarrolla toda una serie de nuevos comportamientos.

#### DESARROLLO MENTAL

Se aprecia una tendencia mayor al manejo del pensamiento abstracto. Puedes elaborar tus propios juicios e intentar realizar deducciones sobre la realidad que observas; en tu interacción con el medio vas desarrollando toda una serie de explicaciones e interpretaciones de la realidad que en muchas ocasiones se fundan en la fantasía. La maduración de tus procesos cognoscitivos te puede llevar juicios más elaborados y profundos. Desarrollas un pensamiento idealista en relación con lo que te inquieta, y expones grandes ideas o Inclusiones que por su dificultad no pueden transformarse en ideas



concretas (ejemplo de lo anterior son los planes para cambiar la realidad que en ocasiones presentan los adolescentes) El egocentrismo aún se mantiene, pero con menor intensidad. Comienzas a aceptar la no existencia de una verdad absoluta pero tus fantasías te impiden asumir plenamente la realidad como se presenta. Tu nivel de pensamiento te puede permitir planear o prever las consecuencias de tus conductas y aunque posees la capacidad, no siempre la transformas en acciones concretas a esta edad una buena motivación y estimulación permiten la expresión de un pensamiento creador logrando propuestas bastantes originales. Te inclinas por áreas que te atraen dejando ver allí recursos potenciales para tu opción vocacional y profesional.

## DESARROLLO SOCIOAFECTIVO

Continuaras la búsqueda para encontrarte con tu propia identidad, trabajando alrededor de cuatro tareas básicas.

- A. Establecimiento de la independencia.
- B. Ajuste al papel sexual.
- C. Establecimiento y mantenimiento de las relaciones de pareja.
- D. Escogencia de papel vocacional y profesional.

Fortaleces las relaciones con tus amigos y éstos se vuelven cada vez más confidentes y cercanos a tus vivencias alrededor de los 17 y 18 años te vuelves más flexible para aceptar a tus amigos como son, con cualidades y defectos.

En las relaciones con el sexo complementario aparecen noviazgos y enamoramientos con mayores Cercanías al modelo de vida en pareja de la edad adulta. Las rupturas en estas relaciones te causan gran dolor y los adultos temen que en este momento inicies las relaciones sexuales de manera prematura, sin pensar en los riesgos y consecuencias de éstas.

Te gusta exhibirte y hacer notar ante las otras personas tus cualidades físicas, deportivas, etc. Eres muy amigo (a) de impresionar y de ganar imagen, para lograr la aceptación y la admiración de tus amigos (as). A los 15 años se viven los momentos más críticos porque es la edad de mayor rebeldía; los 17 y 18 señalan el comienzo de entrada en un periodo más tranquilo: se inicia la edad adulta.

En tu vida de adolescente, ¿de qué maneras practicas tus creencias religiosas.





# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.



## GUIA PARA TRABAJO EN CASA – 1er Periodo - 2021

05 de febrero y el 23 de abril de 2021

CICLO:	IV - PROYECTIVO	PERIODO	1	GRADO	10 y 11	ÁREAS	EDUFÍSICA, ARTÍSTICA y TECNOLOGÍA
--------	-----------------	---------	---	-------	---------	-------	-----------------------------------

### DATOS DE CONTACTO DE LOS DOCENTES DE ESTAS ÁREAS

ÁREA	NOMBRE DEL DOCENTE	CELULAR	E-mail	GRUPOS ASIGNADOS
EDU. FÍSICA	Julio Sarmiento	3217071734	jucesago7@hotmail.com	1,2,3,4,5,6,7,8 y 9
ARTÍSTICA	Jorge Fuertes	3008013624	edurtistica2020@gmail.com	1,2,3,4,5,6,7,8 y 9
TECNOLOGÍA	Yohanna Ramos	3126656438	yohannaramos.marpol2021@gmail.com	1,2,3,4,5,6,7,8 y 9

NOMBRE DEL PROYECTO	<b>RE-CREATIC</b>
---------------------	-------------------

PROPÓSITO DEL PROYECTO	Integrar de forma practica la educación física, la educación Artística y la tecnología para fomentar y potenciar el pensamiento creativo y novedoso en los estudiantes Instemarpolistas en estos tiempos de confinamiento por pandemia.
------------------------	---

EJE(S) TEMÁTICO(S)	Preparación Física, Apropiación y uso de tecnologías y Proceso de Transformación Simbólica de la Interacción con el Mundo.
--------------------	--

DESCRIPCIÓN DE LA GUÍA:	<p>Esta guía tiene el propósito de articular de manera práctica las tres áreas antes citadas con el fin de posibilitar un trabajo motivador, integrador y creativo en el arte, el uso tecnológico y la preparación física. Cada guía contiene los siguientes pasos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① Paso de reflexión mediante una lectura o video para reflexionar.</li> <li>② Espacio para la creación artística de implementos alternativos para usarlos en práctica de actividad física-recreativa y artística, utilizando materiales reciclables del medio. También es la fase para demostrar e inventar ejercicios físicos con los implementos alternativos que los estudiantes crearon. Para tal propósito, crearán videos cortos, registro de información en un documento de Word y envío de actividades por medio de correos electrónicos.</li> <li>③ Fase para sustentar en forma oral y escrita la manera como elaboraron el trabajo practico en su parte: física, artística y tecnológica y darlo a conocer a toda la comunidad educativa.</li> <li>④ Paso: para autoevaluar el desempeño de los estudiantes en sus guías. Se busca que el estudiante aprenda haciendo, lo cognitivo se va aprendiendo o anclando a través de la práctica y su actuar. Las guías se desarrollarán en parejas a lo largo de este año lectivo fomentando con ello, el trabajo colaborativo.</li> </ol>
-------------------------	---

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

FECHA DE INICIO	FECHA MAXIMA DE ENTREGA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS DE APOYO DE LA ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Febrero 15/2021	Febrero 27/2021	<b>ACTIVIDAD 1 – REFLEXIÓN CRÍTICA SOBRE LA CANCIÓN NO BASTA DE FRANCO DE VITA</b> Ver video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZqAiy98uVZI">https://www.youtube.com/watch?v=ZqAiy98uVZI</a> <b>Responde las preguntas planteadas en las páginas 3 y 4 de la guía (Formulario de Google)</b> Clase sincrónica de inducción al proyecto de integración de las tres áreas.	Celulares con conexión. PC con su respectiva conexión a internet.	La puntualidad para la actividad sincrónica.  La participación activa de los estudiantes durante el transcurso de la clase.  Uso del uniforme de educación física. en las fotos y videos enviados por los estudiantes.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.

		<p>Presentación del reglamento para el desarrollo de las actividades planteadas en la guía integradora.</p> <p>Exposición de los ejes temáticos y su respectivo procedimiento para desarrollarlos.</p> <p>Socialización de la Actividad #1</p>		<p>Creatividad en la elaboración del implemento alternativo o instrumento musical casero.</p>
<p>Febrero 15/2021</p>	<p>Abril 16/2021</p>	<p><b>ACTIVIDAD 2 – DESARROLLO DE COMPETENCIAS CREACIÓN DE UN IMPLEMENTO ALTERNATIVO PARA ACTIVIDADES FÍSICAS Y/O ARTÍSTICAS</b></p> <p>Lectura de la actividad – Págs. 5 y 6 de la guía</p> <p>Teniendo en cuenta las fases del proceso tecnológico – crea un implemento alternativo para realizar actividades físicas-recreativas y/o artísticas en casa.</p> <p>Presenta en un documento en Word donde expongas cada una de las fases del proceso tecnológico en la creación de tu propio implemento alternativo para ser empleado en la práctica de los ejercicios físicos o actividades artísticas.</p>	<p>Celulares con conexión.</p> <p>PC con su respectiva conexión a internet.</p> <p>Materiales reciclables del medio. (Vasos plásticos, botellas plásticas, bolsas plásticas, llantas de autos, latas de todo tipo.</p> <p>Papel y Cartón: cajas, envases, sobres, revistas, diarios, envases de tetrapack)</p> <p>Pinturas, pinceles y brochas.</p>	<p>Uso de imágenes, videos y audios como elementos que producen sensaciones, emociones y sentimientos para contribuir a configurar la expresión artística.</p> <p>Uso y apropiación de herramientas tecnológicas.</p> <p>Puntualidad en la entrega.</p> <p>Envío de correo a la dirección de cada docente (Edu. Física, Artística y Tecnología) adjuntando los archivos de las actividades propuestas en esta guía, indicando en el asunto <b>el nombre completo de los estudiantes, el grado y grupo</b> al que pertenece.</p>
<p>Febrero 15/2021</p>	<p>Abril 20/2021</p>	<p><b>ACTIVIDAD # 3 – PRODUCCIÓN ARTÍSTICA-CREATIVA-INNOVADORA</b></p> <p>crea un COLLAGE usando herramientas didácticas digitales como Canva o Venngage, luego utiliza un editor de videos y crea un video de 3 minutos y medio de duración (3 min y 30 segundos) donde, muestres tu producción artística-creativa-innovadora (EL IMPLEMENTO ALTERNATIVO Y/O EL INSTRUMENTO MUSICAL CASERO), EL COLLAGE y la importancia de valorar tu trabajo, al igual que el de tus compañeros según parámetros técnicos, interpretativos, estilísticos y de contextos culturales propios del arte.</p> <p>Sigue cada uno de los pasos descritos en la página 7 de la guía</p>	<p>Celulares o PC con su respectiva conexión a internet.</p> <p>Canva</p> <p>Venngage</p> <p>Editor de video.</p>	<p>Envío de correo a la dirección de cada docente (Edu. Física, Artística y Tecnología) adjuntando los archivos de las actividades propuestas en esta guía, indicando en el asunto <b>el nombre completo de los estudiantes, el grado y grupo</b> al que pertenece.</p>



RECREATIC

Toda crítica está prohibida

Tantas ideas como sea posible.

El desarrollo y asociación de las ideas es deseable

Toda idea es bienvenida.

## DIMENSIÓN COGNITIVA

En esta primera parte de la guía ejercitaremos la dimensión cognitiva, **El pensar**.

### 1. ACTIVIDAD # 1 – REFLEXIÓN CRÍTICA SOBRE LA CANCIÓN NO BASTA DE FRANCO DE VITA

Ver el siguiente video: <https://www.youtube.com/watch?v=ZqAiy98uVZI>

Después de ver el video y teniendo en cuenta lo que observaste y escuchaste en esta Obra artística-musical responde:

Utilizar formulario de Google para que respondan estas preguntas en el encuentro sincrónico

Link del formulario: <https://forms.gle/bxKkJYPF8Nm6fC2f6>

**NOTA:** Para los estudiantes que no puedan estar conectados de forma sincrónica se les envía el link por WhatsApp y para los que no puedan hacerlo por estos medios, lo responden directamente en esta guía, escanean la actividad y luego la envían por **CORREO** a los docentes de las tres asignaturas.

- A. En tres renglones máximos, escribe una proposición reflexiva acerca del mensaje que transmite el autor a través de la letra de la canción: NO BASTA \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- B. Escriba una frase que resuma o sintetice la canción  
 \_\_\_\_\_
- C. ¿Cuál es el antivalor que desea mostrar la canción? \_\_\_\_\_
- D. ¿Qué sensación les genera la canción? \_\_\_\_\_
- E. ¿Cómo consideran esta canción fría o caliente? \_\_\_\_\_
- F. Escriban 3 consejos que darían a todos los padres del mundo teniendo en cuenta la letra de la canción.
  1. \_\_\_\_\_
  2. \_\_\_\_\_
  3. \_\_\_\_\_



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.

## Creando



- G. Si fueras el arreglista de la canción NO BASTA de Franco De Vita; ¿qué instrumento musical te gustaría que también sonara y por qué? \_\_\_\_\_
- H. Teniendo en cuenta la letra de la canción, Inventen entre los dos una pequeña estrofa de la misma y adáptenla a su fondo musical o karaoke.

*No basta Traerlos al mundo  
 porque es obligatorio  
 Porque son la base del  
 matrimonio  
 O porque te equivocaste en la  
 cuenta  
 No basta Con llevarlos a la  
 escuela a que aprendan. Porque  
 la vida cada vez es más dura  
 Ser lo que tu padre no pudo ser.  
 No basta Que de afecto tú le  
 has dado bien poco Todo por  
 culpa del maldito trabajo Y del  
 tiempo.  
 No basta Porque cuando quiso  
 hablar de un problema Tú le  
 dijiste: niño será mañana, es  
 muy tarde Estoy cansado  
 No basta.*

*No basta Comprarle todo lo  
 que quiso comprarse El auto  
 nuevo antes de graduarse,  
 Que viviera lo que tú no has  
 vivido  
 No basta Con creer ser un  
 padre excelente Porque eso te  
 dice la gente A tus hijos  
 nunca les falta nada.  
 No basta Porque cuando  
 quiso hablarte de sexo Se te*

Estrofa inventada

---



---



---



---



## DIMENSIÓN PRAXIOLÓGICA

**Competencia:** Proceso de Creación. Cocreadora.

### 2. ACTIVIDAD # 2 – CREACIÓN DE IMPLEMENTOS ALTERNATIVOS PARA USARLOS EN ACTIVIDADES FÍSICAS Y/O ARTÍSTICAS

En grupo de 2 estudiantes realiza el diseño y elaboración de un implemento alternativo para usarlo en actividades físicas-recreativas y/o un instrumento musical casero como respuesta a la siguiente pregunta ¿Cómo se podría a través de la aplicación de la regla de las 3R (Reducir, Reutilizar y Reciclar) utilizar material reciclable para elaborar implementos alternativos que sirvan herramientas para realizar actividades físicas y/o artísticas en casa en estos momentos de aislamiento social?

Recomendación: Si eliges crear un instrumento musical casero, ejemplo: Guacharaca de lata o de plástico, Maracas con totumos pequeños disecados, claves como las que tocaba el JOE Arroyo, tambores con latas vacías, sonajas con los tubos de cartón del papel higiénico este enlace te puede servir y dar ideas

<https://www.youtube.com/watch?v=XSQ-fRTtbaA>

**BUSCANDO LA SOLUCIÓN...** Para dar respuesta a este interrogante, debes tener en cuenta las fases del Proceso Tecnológico.

#### IDENTIFICACIÓN

- ¿Cuál es la necesidad a satisfacer?
- Condiciones que se deben contemplar



#### EXPLORACIÓN

- Fuentes de información. ¿Dónde consultaron?
- Recopilación de datos
- ¿Cómo contribuyó la información recolectada en la toma de decisiones para la búsqueda de la solución a la problemática planteada?



#### DISEÑO

- Plantear soluciones ORIGINALES – CREATIVAS (NO copiadas – RESPETAR LOS DERECHOS DE AUTOR)
- Realiza un dibujo, plano o boceto del prototipo del implemento alternativo para uso en actividades físicas-recreativas y artísticas que plantee la solución adoptada, suministrando información sobre el aspecto, dimensiones y partes que componen la solución que hemos elegido.
- **NOMBRE PARA IMPLEMENTO ALTERNATIVO INVENTADO O INNOVADO Y SU FUNCIÓN ESPECÍFICA**



Dibujo, plano o boceto del prototipo del implemento alternativo para uso en actividades físicas-recreativas y/o artísticas



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO



NIT 800172541-2 DANE 123162001528

Con reconocimiento oficial por la Secretaria de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.

## PLANIFICACIÓN

- Pasos a seguir de forma ordenada, tiempo y calendario de ejecución del proyecto.
- (Cronograma de actividades con sus respectivos Responsables)
- Materiales y herramientas necesarias para la construcción de la solución
- Presupuesto



## CONSTRUCCIÓN

Para construir el implemento alternativo seguiremos la siguiente secuencia:

---



---



---



## DISTRIBUCIÓN DE TAREAS.

Las tareas de fabricación del implemento alternativo se distribuirán de la siguiente forma:

Fecha	Responsable	Trabajo realizado

## PLIEGO DE CONDICIONES TÉCNICAS

Lista de Materiales

Lista de Herramientas

---



---



---



---



---



---



---



---

## PRESUPUESTO

Cantidad	Detalle	Valor Unitario	Valor Total
<b>Total</b>			

**RECOMENDACIONES:** Realiza un registro fotográfico y de vídeos de todo el proceso de diseño y elaboración del implemento alternativo para uso en actividades físicas-recreativas y artísticas, donde se evidencie tu participación y aporte en este proyecto.



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANO POLO

NIT 800172541-2 DANE 123162001528



Con reconocimiento oficial por la Secretaría de Educación Departamental de Córdoba Mediante Resolución N° 001176 de septiembre 20 de 2002 y ratificada según Resolución No. 331 de julio 28 de 2011 para los niveles preescolar, básica, media académica y ciclos para adultos según decreto 3011.

### 3. ACTIVIDAD # 3 – PRODUCCIÓN ARTÍSTICA-CREATIVA-INNOVADORA

Después de haber elaborado el implemento alternativo o el instrumento musical casero, debes TOMAR VARIAS FOTOGRAFÍAS y utilizando herramientas didácticas como Canva o Venngage crea un COLLAGE, posterior a esto, CREA un video de aproximadamente 3 minutos y medio de duración (3 min y 30 segundos) donde, muestres tus producciones artísticas-creativas-innovadoras (EL IMPLEMENTO ALTERNATIVO O INSTRUMENTO MUSICAL CASERO y EL COLLAGE) y la importancia de valorar tu trabajo y el de tus compañeros según parámetros técnicos, interpretativos, estilísticos y de contextos culturales propios del arte.

**NOTA:** Para la EDICIÓN del video debes usar el himno de la Institución Educativa Marceliano Polo como música de fondo, además, insertar imágenes o videos de los momentos en que los integrantes del grupo diseñaron y construyeron el IMPLEMENTO ALTERNATIVO O INSTRUMENTO MUSICAL CASERO, demostración de su función (ejercicio físico con el implemento alternativo o demostración del uso del instrumento musical casero creado por ustedes) y vídeo de los dos integrantes del grupo entonando el coro o alguna estrofa del himno.

Otros aspectos a tener en cuenta para la evaluación de su trabajo físico, artístico y tecnológico son:

- ✓ El uso del uniforme de educación física.
- ✓ La presentación del nombre de cada estudiante y su respectivo grado.
- ✓ La buena coordinación y ejecución del ejercicio.
- ✓ La puntualidad en la entrega del video.
- ✓ La creatividad en la edición del video.

*Recuerden que estos videos se podrán compartir por algunos medios y cabe la posibilidad que sean publicados por lo que se requiere de una buena presentación personal.*

## DIMENSIÓN VALORATIVA Y METACOGNITIVA

4. En esta ultima parte de esta guía trabajarán la parte relacionada con sus valores, teniendo en cuenta el desempeño de ustedes en este primer periodo de este año 2021.

Indicadores de desempeño	Siempre	Casi Siempre	Casi Nunca	Nunca
Dedicaron más tiempo para hacer la guía con más calidad.				
Cuando van a decidir algo tienen en cuenta las consecuencias.				
Saben cuándo están alegres, tristes o con rabia				
Organizan el tiempo para cumplir con sus obligaciones.				
Usan correctamente el uniforme de edu física en la práctica de la guía.				
Entendieron el desarrollo de esta primera guía del año 2021				
Promueven la paz y la tolerancia con su compañero de grupo.				
Dicen sus ideas con claridad				
Fueron puntuales para entregar la guía.				

En qué cosas deben mejorar: \_\_\_\_\_